

如何に時代は変わろうと、咳が止まらぬ時はある。

【秋田秘伝】のミュージカル、 全国6都市限定ツアー公演スタート!



※この物語は、説話ある史実をもとにしたフィクションです。

大反響御礼! 今年限りの全国 (福岡、大阪、仙台、札幌、山形、東京) 行脚公演!

江戸時代、人の生死に翻弄され嘆きの中にあっても、病に立ち向かうことを諦めない秋田の医師の親子のドラマを描いた龍角散Presentsミュージカル「ゴホン」といえば。現在も日本全国で広く愛用される「龍角散」の、知られざる逸話にせまります。江戸期から続く秋田藩の生薬づくりは、現代の秋田においても、その精神とともに連綿と受け継がれています。

それでも、僕は、いく。嘆きのその先へ

〈あらすじ〉江戸時代、文化年間。秋田六郷に住む才気煥発な青年医師・藤井玄信は、本格的に蘭学を学ぶために江戸遊学を熱望していた。だが秋田藩御典医である父の玄淵はそれを許さぬばかりか、雑用や下働きを命じ、そこから医学修行をやり直すよう厳しく言いつける。里の人々の暮らしの中に分け入った玄信は、やがて、地に足をつけて医術と向き合うことの大切さを実感し、藩秘伝の妙薬にさらなる改良を加えることを思い立つ。その成果は後の「龍角散」と繋がりゆくのであった。

人物相関図



CAST & STAFF

[CAST] 藤井玄信 / 小山雄大、藤井玄淵・藤井正亭治 / 平野進一
千代 / 遠藤浩子、さと / 佐々木亜美、嘉助 / 森下彰夫、おきん・おしか
佐藤千明、佐竹義和、佐竹義堯 / 内田勝之

[STAFF] 脚本: マキノノゾミ・鈴木哲也 / 演出: マキノノゾミ

作曲: 八幡茂 / 振付: 新海絵里子 / 美術: 宮本博司 / 照明: 三重野美由紀 / 音響: 福地達郎
衣裳: 市橋幸恵 / 小道具: 平野忍 / ヘアメイク: 我妻淳子 / 舞台監督: 福田桜子 / 演出助手: 飯野裕子
音楽助手: 紫竹ゆうこ・山田愛子 / 振付助手: 神谷あすみ / 宣伝写真: コンドウダイスケ
広告制作協力: 朝日広告社

【プロフィール】

脚本・演出: マキノノゾミ
静岡県浜松市出身。同志社大学文学部卒。劇団M.O.P.
主宰(1984年旗揚げ・2010年解散)。外部の舞台へも作
演出と幅広く活動中。2002年度後期NHK連続テレビ
小説「まんてん」脚本を担当。芸術選奨文部大臣新人賞、
読売演劇大賞優秀作品賞、紀伊国屋演劇賞個人賞、
京都府文化賞功労賞ほか受賞多数。2022年紫綬章受章。



【わらび座とは】

1951年の創立以来、日本の民族芸能をベースに、多彩な表現で現代の心を描く日本のミュージカルを多数制作上演している。複数の公演グループで年間約600回以上公演を行っている。海外公演実績は19ヶ国におよび、本拠地である秋田県仙北市の「あきた芸術村」のわらび劇場では、オリジナルミュージカルを上演、温泉やホテル、クラフトビール工房、工芸品体験工房が立ち並び、あきた芸術村の教育旅行受け入れは40年以上の歴史を持ち、毎年150校の子供たちが来村している。2021年に一般社団法人化、創立70周年を迎えた。

プレイガイド

- **メイシアタープレイガイド**
TEL.06-6386-6333 (9:00~18:30)
- **メイシアターインターネットチケット**
<https://www.maytheater.jp/>
- **ローソンチケット(Lコード53174)**
- **わらび座オンラインチケットゲッティ**
わらび座 / TEL.0187-44-3332
o-kita@warabi.or.jp

子ども無料ご招待申し込み方法

子ども**150名無料**ご招待いたします!

無料ご招待の対象年齢

公演当日の時点で小学校1年生~18歳以下の方
18歳以下の子どもを主体とする団体(学校、子ども会等)

募集期間

2024年12月17日~定員に達し次第
募集を締め切ります。

お申し込み方法

わらび座オンラインチケットゲッティ
よりお申し込みください。(WEB予約のみ)



※その他プレイガイドでは子ども招待席は取り扱いたしません。
※同行の保護者様(19歳以上)のチケットも合わせてご購入いただけます。子ども2名につき、同伴保護者1名以下まで、同伴者チケットは半額料金で適用されます。



【製品に関するお問い合わせ】
株式会社龍角散
お客様相談室 0120-797-010
<https://www.ryukakusan.co.jp>

一般社団法人わらび座

〒014-1113 秋田県仙北市田沢湖幸田字早稲田430

【TEL】0187-44-3332 【Mail】info@warabi.or.jp

【FAX】0187-44-3318 【WEB】<https://www.warabi.or.jp/>



文化庁文化芸術振興費補助金

劇場・音楽堂等における
子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

