

関西歌劇団 第104回定期公演

オペラ《カヴァレリア・ルスティカーナ》／オペラ《道化師》

プレ・レクチャー

《カヴァレリア・ルスティカーナ》トゥリッドゥ役、《道化師》カニオ役
清原邦仁が楽しく解説します！

「オペラの魅力って何？」
「どうやって楽しむの？」



そんな方におすすめの
プレ・レクチャー！

無料だよ！！

オペラ初体験の方にこそ来てほしい！！



僕がお話いたします！
清原邦仁

文化庁文化芸術振興補助会（舞台芸術等総合支援事業（公演創造活動）） | 独立行政法人日本芸術文化振興会 Kansai Opera

関西歌劇団 第104回定期公演
カヴァレリア・ルスティカーナ／道化師

P. マスカーニ作曲（全1幕） 原語上演（イタリア語）／日本語字幕付き R. レオンカヴァッロ作曲（全2幕）

指揮: 粟辻 聡	演出: 井原 広樹
《カヴァレリア・ルスティカーナ》 〈9月21日〉 〈9月22日〉 ナントゥツァ 堀口 莉絵 西原 綾子 トゥリッドゥ 清原 邦仁 藤田 卓也(客演) ルチア 西村 梨子 井岡 翼子 アルフィオ 松澤 政也 湯浅 貴斗 ローラ 小川 典子 藤田 葉苗	《道化師》 〈9月21日〉 〈9月22日〉 カニオ 清原 邦仁 藤田 卓也(客演) ネッダ 梨谷 桃子 黒田 忠典 トニオ 田中 鶴 井上 敏典 ベッベ 近藤 勇斗 谷 浩一郎 シルヴィオ 伊藤 友祐 遊 肇(客演)
管 絃 楽: 大阪交響楽団 合 唱: 関西歌劇団合唱部 メインアクト 少年少女合唱団 合唱指揮: 岩崎 祐也 高木ひとみ	装 置: 岸田 幸子 衣 装: 下斗米 大輔(エフ・シー・シー) 照 明: 原中 治美(大阪公立) 音 響: 平井 英一(Sound Project Moo) 舞台監督: 青木 一雄(S.T.A.) 演出助手: 蔵川 直子 制作統括: 湯浅 契

2024
9/21(土)16:00開演 22(日)14:00開演
※各11時45分前開演

吹田市文化会館
メイシアター大ホール

【入場料】全席指定 ※未就学児はご入場いただけません。
S席11,000円 / A席8,800円 / B席6,600円 / C席3,300円

●チケット 2024年5月7日(火) 一般発売開始
(特非)関西芸術振興会 関西歌劇団 Tel.06-4801-8185
(9月10日00:00～18:00) ※9月13日～21日は休業日

吹田市文化会館メイシアター Tel.06-6386-6333
チケットぴあ Pコード: 269-712
TKNツアーリスト(取次担当)
e+イープラス | <https://eplus.jp/>

【主催】 特定非営利活動法人 関西芸術振興会・関西歌劇団 / 公益財団法人 吹田市文化振興事業団

日 時:2024年8月5日(月) 14:00～
会 場:吹田市文化会館メイシアター 小ホール
入場料:無料 (先着お申込み順)

お申込み・お問合せ

(特非)関西芸術振興会・関西歌劇団

TEL:06-4801-8185

メール kaps@pro.odn.ne.jp

