

大阪新劇団協議会(現:大阪劇団協議会)が誕生したのは、1971年
その翌年から開催し続けてきた「新劇フェスティバル(現:劇フェス)」
50周年の節目に加盟劇団が総力を結集してお届けするのは

人間賛歌の物語

吹田市文化会館
メイシアター中ホール

2023年3月24日(金)～26日(日)

24日(金) 14:00 18:30
25日(土) 11:00 16:00
26日(日) 13:00
開演の45分前よりロビー開場
開場は30分前

～全席自由席～

一般 / 3500円
アンダー25・アッパー70 / 3000円
☆グループでのご観劇(グループ割引)
2名様以上からおひとり3000円(事前購入のみ)

料
金

チケットのご購入

- ◎大阪劇団協議会加盟劇団にお問合せください
- ◎メイシアタープレイガイド 06-6386-6333(9:00～18:30)
- ◎メイシアターインターネットチケット <https://maytheater.jp>

Cast

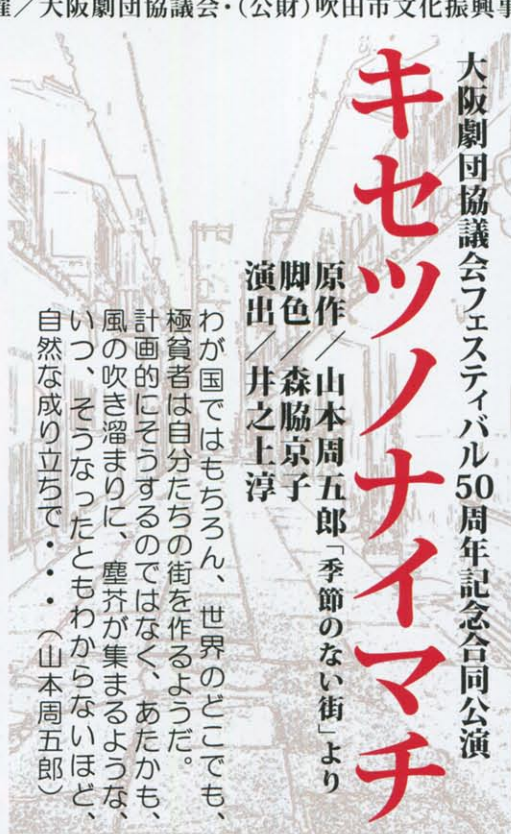
劇団息吹 佐藤榮子	劇団往来 要 冷蔵 美砂まり	劇団大阪 篠原康浩 山内佳子	大阪放送劇団 中尾春水	関西芸術座 上沢拓也 門田 裕 菊地彩香 永井敦子	
関西芸術座 林 睦人 ふちがみまゆ 保田麻衣	劇団コーロ 坂口 勉	劇団五期会 石野りく 植村美咲 小川悦子 尾崎磨基 枯木隆志 北岡里都	劇団五期会 神野 春樹 中原央人 東口雛乃 村井祥悟	劇団しし座 北川隆一 斉藤彰一	劇団未来 島 芳道 肉戸恵美 北条あすか 前田都貴子

人形提供
操作指導



Staff

美術 / 竹内志朗
照明 / 福井邦夫
舞台監督 / 牛丸裕司(劇団五期会)
音響効果 / 須川由樹(T&Crew)



原作 / 山本周五郎「季節のない街」より
脚色 / 森脇京子
演出 / 井之上淳

わが国ではもちろん、世界のどこでも、
極貧者は自分たちの街を作るようだ。
計画的にそつするのではなく、あたかも、
風の吹き溜まりに、塵芥が集まるようにな
いつ、そうなったともわからないほど、
自然な成り立ちで・・・(山本周五郎)

大阪劇団協議会

〒553-0003 大阪市福島区福島6-1-1大栄ビル3F TEL06-6458-6934 Mail:osaka.gekikyou@gmail.com

吹田市文化会館 メイシアター 〒564-0041 吹田市泉町2丁目29番1号

- ◆阪急千里線吹田駅前
(梅田方面からお越しの場合は、吹田駅進行方向一番前の改札を出てすぐ)
大阪梅田より約20分
(山田、北千里方面からお越しの場合は、吹田駅一番後ろの改札を出て地下道をくぐりすぐ)
山田より約11分、北千里より約13分
- ◆JR東海道本線吹田駅より徒歩15分
(吹田駅中央改札を出て、線路沿いに大阪方面に)

※お客様用の駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください



ご来場の際のお願い

感染症の拡大状況や災害などの理由により中止する場合がございます。あらかじめご了承ください。

- 発熱(37.5℃以上)、咳などの風邪の症状や体調不良の方はご来館をお控えいただきますようお願いいたします。
- 入場時に体温チェックをさせていただきます。37.5℃以上のお客様はご入場をお断りさせていただきます。
- 来場される際には、マスク等の着用及び手指消毒をお願いいたします。マスクの着用のない方は、ご入場をお断りする場合があります。
- 入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分に余裕をもってお越しください。
- 出演者へのプレゼント、面会はお控えください。

本公演は、新型コロナウイルス感染症予防策を講じて開催いたします。