

なんきょくがちきゅうのいちばん下だったら、  
どうしてペンギンは落ちないの？

どうして?? いったい  
ちきゅうはどうなっているの???

それを調べに、  
ペンギンたんけんたいがしゅっぱーつ!  
緑の島についたけど、



さいしょにライオン!



次にニジキヘビ!



その次にワニ!

に出くわして、

とうとう最後は

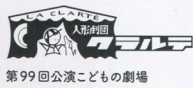
ガワァーオ!!



おそろしくて、  
とうてい名前なんて言えないよ!

フワフワ...

エンヤラどっこい!  
ぼくらは  
ペンギンたんけんたい!!



第99回公演こどもの劇場

ペンギン  
たんけんたい

2023 1.4 水 開演 PM2:00  
(開場 PM1:30)

上演時間: 約90分 (途中休憩15分含む)

吹田市文化会館メイシアター (中ホール)

〒564-0041 大阪府吹田市泉町2丁目29-1



○阪急千里線「吹田駅」下車すぐ  
○JR「吹田駅」下車徒歩15分  
※駐車場はありませんので  
車でご来場はご遠慮下さい。

演出にあたって

「南極はどうして地球の一番下にあるの?」その謎を解くためにペンギンさんたちは地球探検に出かけます。大自然のなかでいろんな動物たちと出会い、山が噴火して地球が生きていることも発見しました。外遊びの出来ないコロナ禍の今だからこそ、こどもたちもおとなの皆さんも、ペンギンたんけんたいと一緒に思いっきり遊んでください。楽しいけどちょっとドキドキする探検ごっこの人形劇を満喫してください。ペンギンさんたちと一緒に地球を一周してみれば、まーるい皆んなの地球がきつと輝いて見えるかも知れませんね。 — 三木孝信

公演スケジュール

公演スケジュール		公演情報 ▶
2022年 11月 6日 [日]	クレオ大阪中央	
2023年 1月 4日 [水]	吹田メイシアター	
1月 14日 [土]	岸和田マドカホール	
1月 15日 [日]	神戸文化ホール	
2月 22日 [日]	なら100年会館	
2月 5日 [日]	堺市立西文化会館	
2月 19日 [日]	びわ湖ホール	

原作=斉藤洋(講談社刊) / 脚色=吉田清治 / 演出=三木孝信 / 人形美術=永島梨枝子 / 舞台美術=松原康弘 / 音楽=一瀬季生 / 照明=永山康英 / 制作=松澤美保 / 写真=田嶋哲 / 宣伝デザイン=山口良太 / 宣伝イラスト=ゴッコ / 歌=クララテレ / コーラス隊 / コーラス指導=茨木新平 / 舞台手話通訳=久保沢香葉 三田宏美

お問合せ: 人形劇団クララテ ☎06-6685-5601 10:00~17:30 (日・祝・12/28~1/2休み)

新型コロナウイルス感染予防のために お客様へのご協力をお願い



以下のお客様につきましてはご入場をお控えくださいませ、お願い致します。  
・公演日当日に体調がすぐれない場合。  
・37.5度以上の発熱や咳など、風邪の症状がある場合。



劇場内では、マスクの着用及び手指消毒、他のお客様との身体的距離の確保にご協力をお願い致します。



終演後の役者による見送りは致しません。



チケットお申込の際、お客様の氏名、住所、電話番号を確認させていただき、万が一ご来場の際に感染の疑いが生じた場合、必要に応じて保健所等の公的機関に情報提供させていただきます。

その他の対策につきましては劇団HPをご覧ください。ご理解の程、宜しくお願い致します。