SUITA TEENS CLASSIC 9th FESTIVAL

第9回 すいたティーンズクラシック フェスティバル

あなたもメイシアターの大ホールで演奏を披露してみませんか。
このフェスティバルはクラシック音楽好きのティーンズを応援する祭典です。
レッスンを始めて間もない方からプロの演奏家を目指す方まで･･･奮ってご参加ください。

{ このフェスティバルは、吹田における音楽家の卵の育成と、クラシック音楽の楽しさを普及すること、また若く輝く才能の発掘と、発表の場の提供を目的として開催します。 }

出演者募集

2018 出演者募集	予選	本選	受賞者コンサート
9.1(土)~10.10(水)	11.18(日)	12.16(日)	2019 1.5(土)

お問い合わせ メイシアター
TEL：06-6386-6333 / FAX：06-6330-7230
MAIL：jigyo@maytheater.jp / URL：http://www.maytheater.jp/

主　催　吹田市 /（公財）吹田市文化振興事業団
会　場　吹田市文化会館 メイシアター 大ホール

SUITA TEENSCLASSIC FESTIVAL

2017年7・8月に開催した第8回すいたティーンズクラシックフェスティバルでは、審査員による公開レッスンのほか海外から招聘した講師によるマスタークラスを開催しました。また、地域のイベントに出演し演奏を披露しました。

審査員による公開レッスン | 2018年7・8月 参加無料

場所：メイシアター / 対象：吹田に縁のある10歳から大学、短大、専門学校生（声楽は専攻科生も）

❖ 審 査 員

メイシアターゆかりの現役音楽家 ※ 50音順

池 川 章 子（ ヴァイオリン ）
相愛大学、相愛高等学校音楽科、京都市立京都堀川音楽高等学校、大阪府立夕陽丘高等学校各講師。
いずみシンフォニエッタ大阪メンバー。

伊 勢 敏 之（ トロンボーン ）
大阪音楽大学特任准教授、関西大学応援団吹奏楽部音楽監督、創価学会関西吹奏楽団指揮者。

井 原 広 樹（ 演 出 ） ※ 審査員長
国内外でオペラの演出を手掛ける。関西歌劇団理事、作陽大学非常勤講師、大阪音楽大学客員教授。

鈴 木 陶 子（ ピアノ ）
米国イーストマン音楽院で音楽芸術博士号取得。関西を中心にリサイタルや室内楽を行う。

髙木ひとみ（ 声 楽 ）
イタリアでのオペラ出演のほか、関西歌劇団のソプラノ歌手として数々の主役を務める。
大阪音楽大学音楽院講師。

❖ 賞

各賞受賞者は「受賞者によるフレッシュコンサート」に出演できます。

※ フレッシュコンサート開催は2019年1月５日（土）です。

中学生以下

若 竹 賞	30,000円分の図書カード（優れた演奏者に）
さ つ き 賞	30,000円分の図書カード（将来性ある演奏者に）
奨 励 賞	3,000円分の図書カード
奨 励 賞（アンサンブル部門）	3,000円分の図書カード（合奏・合唱の出演者に）
観 客 賞	3,000円分の図書カード（観客投票により）

高校生以上

貴 志 康 一 賞	30,000円分の図書カード（優れた演奏者に）
吹 田 市 長 賞	30,000円分の図書カード（将来性ある演奏者に）
奨 励 賞	3,000円分の図書カード
奨 励 賞（アンサンブル部門）	3,000円分の図書カード（合奏・合唱の出演者に）
観 客 賞	3,000円分の図書カード（観客投票により）

※ 該当者がない場合もあります。

❖ 出演申込方法

所定の申込書をメイシアターへ郵送、または窓口へ直接持参してください。
書類審査終了後、10月末日までに申込者全員に結果を郵送します。

※ 申込書はメイシアターのホームページからもダウンロードできます。
※ 録音審査はございませんので、録音物の提出は不要です。

❖ 申込み・お問合せ先

メイシアター
ADDRESS：〒564-0041 吹田市泉町2-29-1 / **TEL**：06-6386-6333 / **FAX**：06-6330-7230
MAIL：jigyo@maytheater.jp / **URL**：http://www.maytheater.jp/

第9回 すいたティーンズクラシック フェスティバル 参加要項

❖ 開催日時

予 選　平成30（2018）年 11月18日（日） 10：30～17：00

本 選　12月16日（日） 13：00～17：30

※ 時間は変更される場合があります。
※ リハーサルは、予選では実施しません。本選は当日の午前中に実施します。

❖ 会 場

吹田市文化会館メイシアター大ホール　※ 予選・本選とも

❖ 参加資格

吹田市内に在住・在学または吹田に縁のある、10歳から大学・短大・専門学校生（ただし声楽は専攻科生も）

※ 経験は問いません。
※ 年齢は12月16日現在です。
※ 大学院生は除きます。
※ 予選、本選の両日に参加できる方に限ります。
※ 吹田市、メイシアターの広報紙、ホームページ等で、出演映像、お名前等を公開することに同意いただける方に限ります。
※ 市内在住の先生に師事していたり、かつて市内に居住していた方、「審査員による公開レッスン」に参加した方等も参加可能です。
※ 合奏の場合、全員が吹田に縁のある方でなくても結構です。

❖ 出演部門

器楽（独奏、合奏）、声楽（独唱、合唱）

※ 8分以内で自由に選曲してください。複数曲の組合せや一部省略、繰返しのカット等は自由です。
※ 予選・本選のいずれも同一曲を演奏してください。
ただしフレッシュコンサートはこの限りではありません。
※ 楽譜の提出をお願いする場合があります。
※ クラシック音楽であれば楽器は問いませんが、電子楽器は除きます。
※ 編成は自由です。ただし合奏は最大6人、合唱は最大12人までとします。
※ 使用できるピアノ（スタンウェイ）は1台です。連弾も可能です。
※ ピアノの足台、補助ペダルが必要な方は各自で持参し、セッティングしてください。
※ 演奏は暗譜としますが、合奏の場合は暗譜でなくても結構です。
※ 独奏の場合、伴奏者は各自準備してください。
※ 指揮者、伴奏者、譜めくり者は人数に含まれません。
※ 同じ部門で重複して申請はできません。

❖ 出演人数

予選 約50組 / 本選 約15組

※ 申込状況に応じて出演部門ごとの人数を調整する場合があります。
※ 出演順は主催者が決定します。

❖ 募集期間

平成30（2018）年9月1日（土）～10月10日（水）　※必着

❖ 参 加 料

予選出演料として１人（合奏・合唱出演の場合は1組）3,000円

※ 本選出演料は無料です。
※ 予選当日、会場にてお納めください。

第９回　すいたティーンズクラシック フェスティバル 参加申込書

受　付	予　選	本　選

器　楽（楽器名　　）	いずれかの項目に○をお願いします。
声　楽（パート名　　）	独　奏　・　合　奏（計　　名）
	独　唱　・　合　唱（計　　名）

フリガナ		性　別	枠内に顔写真をお貼りください（６ヶ月以内に撮影されたもの）
演奏者氏名		男・女	寸法　たて４cm　よこ３cm
生年月日	西暦　　年　　月　　日　（　　歳） 2018年12月16日現在		
Ｅメール			
現住所	〒 ☎		
在学校名 （大学生は専攻名も）		学　年	
演奏者音楽歴 又は ＰＲ事項			
吹田との縁	※ 吹田市内に在住・在学でない方のみご記入ください。 ※ 吹田市内の音楽教室の所在地や、師事している先生のご住所（吹田市○○町）等を可能な範囲で具体的にご記入ください。		

演奏曲目	日本語表記	作曲者名	日本語表記
演奏時間 （複数曲の場合は合計時間）	分　　秒	フリガナ 伴奏者名	

本フェスティバルをどのように知りましたか（複数回答可）	□ 吹田市報　□ チラシ　□ ポスター　□ ダイレクトメール　□ 師事する先生 □ 在籍する学校　□ 音楽教室　□ メイシアターホームページ　□ 知人 その他（　　）

※ 合奏・合唱出演の場合は、代表者はこの面に、その他の出演者は裏面に記入してください。裏面はコピー可能ですので出演者全員分を提出してください。
※ 記入頂いた個人情報は、本フェスティバルに関する運営、諸連絡以外には使用しません。

第９回　すいたティーンズクラシック フェスティバル
合奏・合唱用 参加申込書

受　付	予　選	本　選

器　楽（楽器名　　） 声　楽（パート名　　）			枠内に顔写真をお貼りください （６ヶ月以内に撮影されたもの） 寸法　たて４cm よこ３cm
フリガナ		性　別	
演奏者 氏　名		男・女	
生年月日	西暦　　年　　月　　日　（　　歳） 2018年12月16日現在		
現住所	〒 ☎		
在学校名 （大学生は専攻名も）		学　年	
演奏者 音楽歴 又は ＰＲ事項			
団体の ＰＲ事項			
吹田 との縁	※ 吹田市内に在住・在学でない方のみご記入ください。 ※ 吹田市内の音楽教室の所在地や、師事している先生のご住所（吹田市○○町）等を可能な範囲で具体的にご記入ください。		

※ 合奏・合唱の代表者以外はこの面をコピーして出演者全員分を提出してください。
※ 独奏・独唱の方はこの面には記入しないでください。