

I 令和6年度 公益財団法人吹田市文化振興事業団事業計画

メイシアターの指定管理者として効果的・効率的な施設管理に取り組むとともに、公益目的事業を推進し、多彩な自主文化事業に取り組みます。

令和6年度は、新たに吹田の若いアーティストの発表の場 **SUITA×ART**(すいたあと) がオープンし、この活用をスタートするなど、以下の事業活動を行います。

1. 公益目的事業

<市民の文化活動の振興を図る事業>

市民の文化活動の振興を図り、個性豊かな地域文化の創造に寄与することを目的とします。

(1) 鑑賞型事業

市民の多様なニーズに応えるよう多彩なジャンルの質の高い事業を提供し、多くの市民が文化芸術を鑑賞できる機会をつくります。高齢者、障がい者、青少年など多くの市民に親しんでもらえるよう事業形態を工夫します。

[主な事業]

■大阪フィルハーモニー交響楽団 七夕コンサート

質の高いコンサートを安価で鑑賞できる機会。

■法村友井バレエ団「シンデレラ」

質の高いバレエ公演を安価で鑑賞できる機会。

■メイシアター文楽

吹田在住の人形遣い吉田一輔、寰悠親子が主演する鑑賞初心者向けの文楽公演。

■燐光群 演劇公演

高い芸術性と硬質の社会性を併せ持つ新作の上演。

■公園ライブ

より身近な環境で生演奏に触れてもらう機会。市内5大学の音楽サークルが結集するフェスティバルも開催。

(2) 創造型事業

事業企画の専門知識やネットワークを生かした独自の事業を企画・制作します。また、地域の人材を生かした事業により地域の活性化、魅力向上に繋がります。

[主な事業]

■演劇「智恵子（仮）」

関西で活躍中の演劇関係者を起用し、独自の演劇作品を創造します。

■深川秀夫バレエの世界

世界的に活躍した振付家が遺した多彩な演目を継承するため、一流のダンサー、スタッフが集結。

(3) 市民参加型事業

体験を通じて市民の文化芸術に対する興味を深めてもらい、市民が主役となって関わり自己実現できる場をつくります。創作活動において世代や価値観の垣根を超えた交流を促し、豊かな地域コミュニティづくりに寄与します。

[主な事業]

■ 関西フィルハーモニー管弦楽団 吹田市民の第九

小中学生から80歳代までで構成する200名の市民合唱団が、吹田出身の合唱指導者のもと練習を重ね、オーケストラと共演。

■ 千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル

公募による小学生から大学生、60歳代までの市民40名が、プロの演劇関係者と約30日間の稽古を経てミュージカルを上演。創作活動の中で参加者が繋がりを深めます。

■ 芸術芸能フェスティバル

市民に舞台発表の機会を提供する事業。地域で活動する器楽演奏、舞踊など15団体を公募し市民にお披露目します。

(4) 育成型事業

青少年の成長に資することを目的とした子ども向けの鑑賞事業、体験事業を継続的に実施します。地域における次世代の実演家、指導者、アートマネジメント人材の育成にも取り組みます。

[主な事業]

■ ティーンズクラシックフェスティバル

吹田の青少年を対象にした学べるクラシック音楽コンクール。受賞者コンサート、公開レッスンや合唱練習、吹奏楽クリニックも。

■ 青少年育成事業 小学校アウトリーチ事業

小学校に吹田ゆかりのアーティストを派遣する音楽、演劇、能楽の体験講座。

■ 若手アーティスト育成事業

吹田の若手アーティストの発表の場として新設された **SUITA×ART** (すいたあと) で、コンサート、アートイベント、パフォーマンスライブ、ワークショップを開催。

(5) 連携型事業

より多くの市民を巻き込み、地域に密着した事業を拡大することを目的として、市内の民間団体、企業、大学、行政等と連携して事業を行います。

[主な事業]

■ 吹田市医師会懇談会イベント (民間団体との連携)

■ スプラッシュパーティー (企業との連携)

■ 夏休み子供劇場 (行政との連携)

■ 吹田市文化功労者表彰式典 (行政との連携)

(6) 情報発信型事業

文化事業の情報提供や施設使用状況の公開など、市民の文化活動に資する情報提供に取り組みます。市民と文化芸術との接点を増やせるよう多様な媒体を活用します。

[主な事業]

- ホームページ、SNS の活用
- 情報紙「メイシアターいんふおめーしょん」の発行
- デジタルサイネージの運用
- チラシ、ポスターの掲出

(7) 施設管理事業

これまでの実績を生かして一層の市民の文化の向上を図り、以下の方針にてメイシアターの管理運営を行います。

[管理運営方針]

- 平等利用の確保
- 個人情報保護、情報公開
- 施設の利用促進
- 安全対策
- 経費の節減
- 環境への配慮

2. 収益事業

<市民の文化活動の振興に資する事業>

公益目的事業に資することを目的に、以下の事業を行います。

(1) レストラン業務委託事業

レストラン「**CAFE DINING VALORE.** (バローレ)」を運営し、売上の一部を収益とするものです。とくにパーティーの利用を促進するなど事業者と連携・協力して業績の向上に努め、業務収益の増を図ります。

(2) 広告掲載受託事業

月間情報紙「メイシアターいんふおめーしょん」などに広告を掲載し、掲載料を得るものです。引き続き収益の確保に努めるとともに、広告掲載の拡大を図ります。

(3) 自動販売機設置事業

オリジナルラッピングをした飲料自動販売機6台（災害対応型）を設置し、売上の一部を収益とするものです。引き続き安定的、継続的に収益を確保していきます。

令和6年度（2024年度）公益目的事業一覧

<自主事業・共催事業>

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
令和6年 4月 7日(日)	大ホール	スーパークラシック アンサンブル	1	吹田市在住のヴァイオリニスト堀江恵太を中心とした若手弦楽奏者20人のアンサンブル。	(4) 育成型 共催事業
5月 5日(日)	大ホール	TATUYA ISHII スペシャルツアー 「MESSAGE II」	1	米米CLUBボーカリスト石井竜也のコンサートツアー。	(1) 鑑賞型 共催事業
5月18日(土)	大ホール	ポラリス国際音楽祭 プレ企画vol.1 ワンコインコンサート	1	ピアノ/岡原慎也 クラリネット/エマニュエル・ヌヴェー他	(1) 鑑賞型 共催事業
5月19日(日)	中ホール	桂米朝一門会	1	桂南光、桂文之助、月亭八光 他	(1) 鑑賞型 自主事業
6月	帝国 ホテル	吹田市医師会 夏季懇談会イベント	1	吹田市医師会主催事業。ミニコンサートを実施。	(5) 連携型 自主事業
7月 4日(木)	中ホール	和太鼓松村組	1	和太鼓にマリンバやオカリナなど民族楽器を融合させ独自の音楽を追求する松村組のコンサート。	(1) 鑑賞型 共催事業
7月18日(木)	小ホール	ポラリス国際音楽祭 プレ企画vol.2 「メシアターから世界へ」	1	ピアノ、フルートなど若手演奏家8名の入場無料コンサート。	(1) 鑑賞型 共催事業
7月23日(火) ~25日(木)	中ホール	HPF高校演劇祭	3	大阪府下2劇場と連携して行う“高校演劇の甲子園”。メシアターでは3校の演劇部が出演。	(4) 育成型 共催事業
8月 3日(土)	大ホール	<市民平和のつどい> ワンコインコンサート	1	吹田ゆかりの若手演奏家によるクラシック音楽のワンコインコンサート。	(4) 育成型 自主事業
8月24日(土)	小ホール 集会室	よってよって パペットカーニバル	2	プロ、アマの人形劇団が夏休みに開催する人形劇祭。子どもも作品づくりに参加する。	(4) 育成型 共催事業
8月26日(月)	小ホール	関西歌劇団新進歌手による ソロコンサート	1	関西歌劇団準団員がオペラアリアと日本歌曲を披露する。	(1) 鑑賞型 共催事業
8月 令和7年3月	ロビー	吹田ジュニアオーケストラ ロビーコンサート	2	正午から開催する子どもの弦楽アンサンブルコンサート。 指揮/阪哲朗、金関環	(4) 育成型 共催事業

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
8月	EXPOCITY 空の広場	スプラッシュパーティ	1	近畿日本ツーリストと協力して実施するスプラッシュパーティ、ライブイベント。	(5) 連携型 自主事業
9月 1日(日)	大ホール 展示室	バレエ公演 深川秀夫バレエの世界	2	振付家深川秀夫の初の回顧公演。 出演/中村祥子、厚地康雄、米沢唯 他 指揮/守山俊吾	(1) 鑑賞型 共催事業
9月 8日(日)	大ホール	吹田のアーティスト ワンコインコンサート	1	ヴァイオリン/高木和弘 ヴィオラ/田中佑子 他	(1) 鑑賞型 自主事業
9月15日(日)	中ホール	桂米團治独演会	1	吹田在住、五代目桂米團治による落語会。	(1) 鑑賞型 自主事業
9月21日(土) 22日(日)	大ホール	関西歌劇団オペラ公演 「カヴァレリア・ルスティカーナ」 「道化師」	2	指揮/牧村邦彦 演出/井原広樹 管弦楽/大阪交響楽団	(1) 鑑賞型 共催事業
9月23日(月)	大ホール	グレートジャズシリーズ	1	関西のジャズ奏者が集う恒例のチャリティージャズコンサート。	(1) 鑑賞型 共催事業
10月19日(土) 20日(日)	大ホール 中ホール 他	ポラリス国際音楽祭	11	国内外の一流音楽家と子ども、市民が出会うコンサート。出演/マルティヌー弦楽四重奏団、岡原慎也 他	(1) 鑑賞型 共催事業
10月29日(火)	中ホール	シネオペラ 「パヴァロッチェ 太陽のテノール」	2	没後13年のテノール歌手の圧倒的歌声とカリスマ性を堪能できるドキュメンタリー映画。	(1) 鑑賞型 共催事業
11月 4日(月)	小ホール	古川忠義ギターコンサート	1	大阪を拠点に活躍するギタリストのソロコンサート。クラシック、ジャズなど幅広いレパートリーを演奏。	(1) 鑑賞型 自主事業
11月30日(土) 12月 1日(日)	大ホール	関西二期会オペラ公演 「こうもり」	2	指揮/鈴木恵里奈 演出/太田麻衣子 管弦楽/日本センチュリー交響楽団	(1) 鑑賞型 共催事業
12月21日(土) 22日(日)	中ホール	燐光群演劇公演	2	坂手洋二作・演出、芸術性と社会性を両立した演劇作品。	(1) 鑑賞型 共催事業
令和7年 1月12日(日)	中ホール	人形劇団クラルテ 「パンどろぼう」	1	親子で楽しめる人気絵本シリーズの人形劇。	(4) 育成型 共催事業
1月13日(月)	中ホール	桂春蝶落語会	1	吹田出身の落語家三代目桂春蝶の芸歴30周年記念公演。	(1) 鑑賞型 自主事業

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
1月26日(日)	中ホール	メイシアターメイトのつどい映画会	2	メイシアターメイト会員対象の映画鑑賞会。	(1)鑑賞型 自主事業
1月	リーガロイヤルホテル	吹田市医師会新春懇談会イベント	1	吹田市医師会主催事業。ミニコンサートを実施。	(5)連携型 自主事業
2月19日(水)~23日(日)	中ホール	大阪劇団協議会プロデュース公演	5	大阪劇団協議会加盟の12劇団が総力を結集して上演する演劇公演。	(1)鑑賞型 共催事業
3月 2日(日)	大ホール	関西フィルハーモニー管弦楽団新春コンサート	1	指揮/藤岡幸夫指揮	(1)鑑賞型 自主事業
3月22日(土)	中ホール	わらび座ミュージカル「ゴホン! といえバ」	2	マキノノゾミ脚本・演出作品。龍角散のルーツ、秋田藩秘伝の薬をめぐる物語。	(1)鑑賞型 共催事業
通年	SUITA × ART すいたあと	SUITA×ART(すいたあと)若手アーティスト育成事業	5	コンサート、リーディング、ワークショップなど。	(4)育成型 共催事業

<受託事業>

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
令和6年4月21日(日)	SUITA × ART すいたあと	<若手アーティスト育成事業>阿部宏美のすてきな絵本	2	阿部宏美(フリーアナウンサー)神尾夏希(ピアノ) (文化スポーツ推進室)	(4)育成型
4月27日(土)~令和7年1月	練習室	すいたティーンズクラシックフェスティバル メイシアター少年少女合唱団	12	吹田市在住の小4~高3の25人による合唱団。月1回練習を実施。 講師/高木ひとみ (文化スポーツ推進室)	(4)育成型
5月	小学校	<青少年育成事業>小学校アウトリーチ事業出張コンサート	3	小学校の音楽室へ吹田の若手演奏家が出張。 (文化スポーツ推進室)	(4)育成型
5月~7月	SUITA × ART すいたあと	<若手アーティスト育成事業>ピアノ解体ショー	3	チェンバロからモダンピアノまでピアノの歴史を学べる子ども向け解体ショー。 (文化スポーツ推進室)	(4)育成型
6月29日(土)	大ホール	<吹田市民劇場>大阪フィルハーモニー交響楽団セタコンサート	1	指揮/松本宗利音 曲目/調整中 (文化スポーツ推進室)	(1)鑑賞型
7月29日(月)30日(火)	小ホール	<青少年育成事業>人形劇団みのむし×人形劇団ココン	2	芸術性の高い人形劇を親子で楽しんでもらう公演。 (文化スポーツ推進室)	(4)育成型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
8月 2日(金)	中ホール	<市民平和のつどい> 「落語と浪曲の夕べ」	1	落語と浪曲で平和の尊さを伝える事業。 (人権平和室)	(1) 鑑賞型
8月 4日(日)	大ホール	<市民平和のつどい> 平和コンサート	1	幅広い世代に人気の著名歌手によるコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
8月 8日(木)	中ホール	<市民平和のつどい> 夏休み子供劇場	2	子どもを対象にした無料演劇公演。 (青少年室)	(5) 連携型
8月～9月	リハーサル室 他	すいたティーンズクラシック フェスティバル 審査員による公開レッスン	3	市内の十代の青少年を対象にしたピアノ、弦楽、歌の公開レッスン。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
10月	いずみの園 公園	<ミュージックストリート> メシアター公園ライブ	1	日頃メシアターに縁のない市民にも生演奏に触れてもらい、地域に賑わいを生む屋外ライブ。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
10月～11月	練習室	<青少年育成事業> パントマイムワークショップ	4	小学校低学年を対象にした体験講座。 講師/谷啓吾 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
10月～11月	中ホール	<青少年育成事業> 和太鼓ワークショップ	4	小学生～高校生を対象にした体験講座。 講師/政本憲一 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
10月～12月	リハーサル室 他	<吹田市民劇場> 吹田市民の第九 合唱レッスン	5	一般公募による市民合唱団の合唱練習。 講師/清原邦仁 他 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
11月 3日(日)	レセプション ホール	吹田市文化功労者表彰式典	1	文化振興に功績のあった市民を表彰する式典。 (文化スポーツ推進室)	(5) 連携型
11月 3日(日)	いずみの園 公園 SUITA×ART	<ミュージックストリート> 5大学公園フェス	1	文化の日に、館内外に地域に賑わいを生む屋外ライブ。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
11月 3日(日)	ロビー	すいたティーンズクラシック フェスティバル メシアター少年少女合唱団 ロビーコンサート	1	文化の日に、館内外に地域に賑わいを生むロビーコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
11月26日(火)	中ホール	<吹田市民劇場> メシアター文楽	1	吹田在住の吉田一輔、吉田蓑悠親子主演の文楽公演。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
11月	中学校	すいたティーンズクラシック フェスティバル プラスクリニック	9	市内中学校吹奏楽部員約100人を対象にしたプロ奏者が講師を務める楽器別クリニック。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
12月15日(日)	大ホール	第15回 すいたティーンズクラシック フェスティバル	2	市内在住・在校の十代の青少年を対象にしたクラシック音楽のコンクール。予選/11月10日(日) (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
12月22日(日)	大ホール	<吹田市民劇場> 吹田市民の第九 関西フィルハーモニー管弦楽団 スペシャルコンサート	1	公募による市民合唱団と藤岡幸夫指揮の関西フィルとの共演。市内中学校合唱部も参加。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
12月	小学校	<青少年育成事業> 小学校アウトリーチ事業 能楽ワークショップ	2	吹田在住の能楽師林本大が能楽を紹介するアウトリーチ事業。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
12月	小学校	<青少年育成事業> 小学校アウトリーチ事業 演劇ワークショップ	2	小学生を対象にした演劇体験、コミュニケーションワークショップ。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
令和7年 1月 5日(日)	中ホール	すいたティーンズクラシック フェスティバル フレッシュコンサート	1	受賞者によるピアノ、ヴァイオリン、声楽などのコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
1月18日(土)	中ホール	芸術芸能フェスティバル	1	吹田市民を対象に出演者を公募する舞台の祭典。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
1月~3月	千里金蘭 大学 中ホール	<吹田市民劇場> 千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル ワークショップ	5	千里金蘭大学の学生と幅広い世代の市民を対象にした演技・歌・ダンスのワークショップ。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
2月 8日(土) 9日(日)	小ホール	<吹田市民劇場> SHOW劇場 「智恵子(仮)」	4	作/高橋恵 演出/上田一軒 出演/調整中 (文化スポーツ推進室)	(2) 創造型
3月 9日(日)	大ホール	<吹田市民劇場> 法村友井バレエ団 「シンデレラ」全幕	1	親子で楽しめる質の高いバレエ公演。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
3月15日(土) 16日(日)	中ホール	<吹田市民劇場> 千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル	3	千里金蘭大学との共同事業。市民参加による創作ミュージカル。 作・演出/片岡百萬両 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
3月20日(木)	いずみの園 公園	<ミュージックストリート> メシアター公園ライブ	1	春分の日、地域に賑わいを生む屋外ライブ。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
通年	SUITA × ART すいたあと	<若手アーティスト育成事業> タイトル調整中	5	若手アーティストによるライブ、アート、パフォーマンスイベントや子ども向け体験講座。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型

<自主事業－情報発信型事業>

事業名	おもな内容
ホームページによる情報発信	イベントの情報、チケットの予約・購入 メイシアターの利用情報、空き状況検索 事業団の情報公開 など
SNS（X、Facebook、LINE、メルマガ）を活用した情報発信	イベントの最新情報（発売、募集など） メイシアターの最新情報
デジタルサイネージの運用	イベントの情報 館内催し物案内 フロアガイド など
メイシアターいんぷいおめーしょんの発行	イベントの情報 チケットの購入方法 月間イベントカレンダー など
チケット関連サービス	チケット予約・問合せ専用ダイヤル チケット購入ポイント特典サービス（メイシアターメイト）
チラシ、ポスターの掲出	メイシアターのイベントのチラシ、ポスター 他館のイベントのチラシ、ポスター 吹田市の情報 など
市報すいた（吹田市発行）への情報掲載	メイシアター専用紙面（1ページ） 市内全戸配布（月1回）

<施設管理事業>

事業名	内 容
平等利用の確保	条例、規則、マニュアル等の遵守 受付マニュアル、施設管理システム 受付抽選業務
個人情報保護、情報公開	プライバシーマークに準拠した個人情報保護マネジメント 個人情報保護規程、情報公開規程
施設の利用促進	来場者アンケート オンライン化の推進（空き状況検索システム、ネットチケット販売など） スタッフによる利用者支援（舞台技術支援、広報協力など） ロビーのディスプレイ（鏡餅、雛飾り、五月人形、七夕、Xmas ツリーなど）
安全対策	設備等の保守点検 危機管理マニュアル 避難誘導訓練、救命救急講習など
経費の節減	委託業務の効率化、入札等による委託費の適正化 環境経営マネジメントの推進（エネルギー使用の効率化、消耗品の削減など）
環境への配慮	エコアクション 21 に準拠した環境経営マネジメント 環境活動レポート 環境啓発活動（環境イベントへの参加など）