

令和5年度 公益財団法人吹田市文化振興事業団事業計画

令和4年度から5年間のメイシアター指定管理者に指定され、引き続き効果的・効率的な管理運営を行います。その他公益目的事業を推進し、多彩な自主文化事業に取り組み、以下のとおり事業活動を行います。

1. 公益目的事業

<市民の文化活動の振興を図る事業>

市民の文化活動の振興を図り、個性豊かな地域文化の創造に寄与することを目的とします。

(1) 鑑賞型事業

市民の多様なニーズに応えるよう多彩なジャンルの質の高い事業を提供し、多くの市民が文化芸術を鑑賞できる機会をつくります。高齢者、障がい者、青少年など多くの市民に親しんでもらえるよう事業形態を工夫します。

[主な事業]

■ 大阪フィルハーモニー交響楽団 セタコンサート

質の高いコンサートを安価で鑑賞できる機会。

■ 新春能

吹田在住の能楽師と人間国宝が共演する能楽公演。解説や子ども向け体験講座も。

■ 燐光群 演劇公演

高い芸術性と硬質の社会性を併せ持つ新作の上演。

■ 公園ライブ

市民により身近な環境で生演奏に触れてもらう機会。

(2) 創造型事業

事業企画の専門知識やネットワークを生かした独自の事業を企画・制作します。また、地域の人材を生かした事業により地域の活性化、魅力向上に繋がります。

[主な事業]

■ バレエ「レ・シルフィード／ライモンダ 3幕」

公募による40歳以上のダンサー30名と創造するバレエ公演。

■ 演劇「怪人二十面相・伝」

関西で活躍中の演劇関係者を起用し、独自の演劇作品を創造する。

(3) 市民参加型事業

体験を通じて市民の文化芸術に対する興味を深めてもらい、市民が主役となって関わり自己実現できる場をつくります。創作活動において世代や価値観の垣根を超えた交流を促し、豊かな地域コミュニティづくりに寄与します。

[主な事業]

- 関西フィルハーモニー管弦楽団 吹田市民の第九
小中学生から80歳代までで構成する120名の市民合唱団が、吹田出身の合唱指導者のもと練習を重ね、プロのオーケストラと本番で共演する。
- 千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル
公募による小学生から大学生、60歳代までの市民40名が、プロの演劇関係者と約30日間の稽古を経てミュージカルを上演。創作活動の過程で参加者が繋がりを深める。
- 芸術芸能フェスティバル
市民に舞台発表の機会を提供する。地域で活動する器楽演奏、舞踊などの約15団体を公募し市民にお披露目する。

(4) 育成型事業

青少年の成長に資することを目的とした子ども向けの鑑賞事業、体験事業を継続的に実施します。地域における次世代の実演家、指導者、アートマネジメント人材の育成にも取り組みます。

[主な事業]

- ティーンズクラシックフェスティバル
吹田の青少年を対象にした学べるクラシック音楽コンクール。公開レッスンや合唱練習、吹奏楽クリニックも。
- 小学校・出張コンサート
小学校の音楽室に吹田の若手奏者を派遣して演奏会を行う。
- 小学校・演劇ワークショップ
小学校へ演劇人が出向く体験ワークショップ。
- 和太鼓ワークショップ
子どもを対象にした和太鼓体験講座。

(5) 連携型事業

より多くの市民を巻き込み、地域に密着した事業を拡大することを目的として、市内の民間団体、企業、大学、行政等と連携して事業を行います。

[主な事業]

- 吹田市医師会懇談会イベント（民間団体との連携）
- スキュルチュール江坂ロビーコンサート（企業との連携）
- すいたフェスタ（行政との連携）
- 夏休み子ども劇場（行政との連携）
- 吹田市文化功労者表彰式典（行政との連携）

(6) 情報発信型事業

文化事業の情報提供や施設使用状況の公開など、市民の文化活動に資する情報提供に取り組みます。市民と文化芸術との接点を増やせるよう多様な媒体を活用します。

[主な事業]

- ホームページ、SNSの活用
- 情報紙「メイシアターインフォメーション」の発行
- デジタルサイネージの運用
- チラシ、ポスターの掲出

(7) 施設管理事業

これまでの実績を生かして一層の市民の文化の向上を図り、以下の方針にてメイシアターの管理運営を行います。

[管理運営方針]

- 平等利用の確保
- 個人情報保護、情報公開
- 施設の利用促進
- 安全対策
- 経費の節減
- 環境への配慮 など

2. 収益事業

<市民の文化活動の振興に資する事業>

公益目的事業に資することを目的に、以下の事業を行います。

(1) レストラン業務委託事業

メイシアター2階にてレストラン「CAFÉ DINING VALORE. (バローレ)」を運営。来館者に飲食を楽しんでいただき、また、レセプションホールの料飲提供や楽屋ケータリングなどにも対応します。運営会社と連携・協力して営業を推進し、業務収益の確保に努めます。

(2) 広告掲載受託事業

自主事業の活動に資するスポンサーを求め、とくにメイシアターインフォメーションや公演プログラムなど多くの市民に渡る発行物への広告を募り、広告料収益の確保に努めます。

(3) 自動販売機設置事業

自動販売機6台を設置し、来館者に飲料の提供を行います。メイシアターに見合うオリジナルラッピングやWリボンラッピングを施して引き立たせ、業務収益の確保に努めます。

併せてすべてを災害対応型自動販売機とし、非常時の避難者支援を図ります。

令和5年度（2023年度）公益目的事業一覧

<自主事業・共催事業>

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
令和5年 4月9日 (日)	大ホール	スーパークラシック アンサンブル	1	吹田市在住のヴァイオリニスト 堀江恵太を中心とした若手弦楽 奏者20人のアンサンブル。	(4) 育成型 共催事業
4月30日 (日)	大ホール	<アート引越センタープレゼンツ> 関西フィルハーモニー管弦楽団 新緑コンサート	1	指揮/藤岡幸夫 曲目/交響組曲シェエラザード、 映画音楽	(1) 鑑賞型 自主事業
5月21日 (日)	大ホール	グレートジャズシリーズ in 吹田	1	関西のジャズ奏者が集う恒例の チャリティージャズコンサート。	(1) 鑑賞型 共催事業
5月27日 (土)	中ホール	桂米朝一門会	1	桂米朝一門による恒例の落語会。 出演/桂ざこば、桂南光、桂雀三郎 他	(1) 鑑賞型 自主事業
6月	帝国 ホテル	吹田市医師会 夏季懇談会イベント	1	吹田市医師会からのミニコンサ ート受託事業。	(5) 連携型 自主事業
6月	中ホール	防災シミュレーション コンサート	1	公演中に地震が発生した想定で 開催する避難体験コンサート。	(3) 市民 参加型 自主事業
7月5日 (水)	中ホール	和太鼓松村組	1	和太鼓にマリンバやオカリナ等、 民族楽器を融合させる独自の音楽 を追求する松村組のコンサート。	(1) 鑑賞型 共催事業
7月24日(月) ~27日(木)	中ホール	HPF 高校演劇祭	4	大阪府下2つの劇場と連携して 行う“高校演劇の甲子園”。メイシ アターでは4校の演劇部が出演。	(4) 育成型 共催事業
8月5日 (土)	中ホール	<市民平和のつどい> 夏休み特選映画劇場	2	今春の話題作、または夏休みに小 学生から大人まで家族で楽しむ 作品を上映する。	(1) 鑑賞型 自主事業
8月26日 (土)	小ホール	よってよって パペットカーニバル	1	プロ、アマの人形劇団が夏休みに 開催する人形劇祭。子どもも作品 作りに参加する。	(4) 育成型 共催事業
9月2日 (土)	中ホール	桂米團治独演会	1	五代目桂米團治による落語会。	(1) 鑑賞型 自主事業
9月16日(土) 17日(日)	大ホール	関西歌劇団オペラ公演 「サンドリヨン」	2	指揮/牧村邦彦 演出/井原広樹 管弦楽/大阪交響楽団 バレエ/法村友井バレエ団	(1) 鑑賞型 共催事業

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
9月20日 (水)	小ホール	関西歌劇団新進歌手による ソロコンサート	1	関西歌劇団準団員がオペラアリアと日本歌曲を披露する。	(1) 鑑賞型 共催事業
10月18日 (水)	中ホール	映画「私は、マリア・カラス」 「マリア・カラス 伝説のオペラ座ライブ」	2	生誕100年マリア・カラスのバリ・オペラ座における伝説のコンサートを映画化した作品。	(1) 鑑賞型 共催事業
10月27日(金) ～29日(日)	大・中 ホール 他	ポラリス国際音楽祭	5	国内外の一流音楽家と子ども、市民が出会うコンサート。 出演/ジョン健ヌッツォ(テノール) クレンケ弦楽四重奏団 他	(1) 鑑賞型 共催事業
11月25日(土) 26日(日)	大ホール	関西二期会オペラ公演 「カルメン」	2	指揮/グイド・マリア・グイェーダ 演出/三浦安浩 管弦楽/大阪交響楽団	(1) 鑑賞型 共催事業
11月	スキュル チュール 江坂	スキュルチュール江坂 ロビーコンサート	1	美術館スキュルチュール江坂でのコンサート。	(5) 連携型 自主事業
12月6日(水) 7日(木)	中ホール	燐光群 「わが友、第五福竜丸(仮)」	2	坂手洋二作・演出、芸術性と社会性を両立した演劇作品。	(1) 鑑賞型 共催事業
12月23日 (土)	小ホール	古川兄弟ギターコンサート	2	大阪出身の兄弟ギタリスト古川忠義、古川昌義によるコンサート。	(1) 鑑賞型 自主事業
令和6年 1月7日 (日)	中ホール	三代目桂春蝶落語会	1	吹田市出身の桂春蝶による古典落語の会。	(1) 鑑賞型 自主事業
1月8日 (月)	中ホール	人形劇団クラルテ 「11ぴきのねことへんなねこ」	1	人形劇団クラルテによる親子で楽しめる人形劇。	(4) 育成型 共催事業
1月13日 (土)	中ホール	メイシアターメイトのつどい 映画会	2	メイシアターメイト会員対象の映画鑑賞会。	(1) 鑑賞型 自主事業
1月	リーガ ロイヤル ホテル	吹田市医師会 新春懇談会イベント	1	吹田市医師会からのミニコンサート受託事業。	(5) 連携型 自主事業
2月17日(土) 18日(日)	大ホール	恐竜ラボ ディノサバイバル	2	動く恐竜模型の迫力を体感しながら、子どもが恐竜について学べるエンタテインメントショー。	(1) 鑑賞型 共催事業
2月23日(金) ～25日(日)	中ホール	大阪劇団協議会 プロデュース公演	5	大阪劇団協議会加盟の11劇団が総力を結集して上演する演劇公演。	(5) 連携型 共催事業

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
3月25日 (月)	小ホール 展示室他	すいすいまつり	1	市内団体と連携して開催する、春休みの子どもを対象にした人形劇、紙芝居、絵本の読み聞かせ会。	(4) 育成型 共催事業
3月	小ホール	日本の歌百選	1	ソプラノ、テノール、ピアノによる童謡・唱歌のコンサート。	(1) 鑑賞型 自主事業
3月	共用 ロビー	吹田ジュニアオーケストラ ロビーコンサート	1	昼休み時間に開催する子どもの弦楽アンサンブルコンサート。	(4) 育成型 自主事業

<受託事業>

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
令和5年 4月29日 (土)	いずみの園 公園	ミュージックストリート① 天国サウンド メイシアター公園ライブ	1	出演/山村誠一(スティールパン) 山田やーそ裕(7弦ギター) (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
4月~5月	リハーサル 室	<吹田市民劇場> 「レ・シルフィード/ライモンダ 3幕」レッスン	5	公募・オーディションによる40 歳~70歳のダンサー30人の舞 台リハーサル。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民 参加型
4月~1月	練習室	すいたティーンズクラシック フェスティバル メイシアター少年少女合唱団	12	吹田市在住の小4~高3の30 人による合唱団。月1回練習を 実施。講師/高木ひとみ (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
5月28日 (日)	大ホール	<吹田市民劇場> レ・シルフィード /ライモンダ3幕	1	振付/高岸直樹(元東京バレエ団) ゲスト/ 水城卓哉(貞松・浜田バレエ団)他 (文化スポーツ推進室)	(2) 創造型
6月	小学校	<吹田市民劇場> 青少年育成事業 小学校・出張コンサート	4	吹田東小、吹田第二小学校の音 楽室へ吹田の若手演奏家が出張 する。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
7月1日 (土)	大ホール	<吹田市民劇場> 大阪フィルハーモニー交響楽団 セタコンサート	1	指揮/松本宗利音 ソリスト/調整中 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
8月3日 (木)	中ホール	<市民平和のつどい> 夏休み子ども劇場	2	子どもを対象にした無料の演劇 公演。 (青少年室)	(4) 育成型
8月4日 (金)	中ホール	<市民平和のつどい> 「落語と浪曲の夕べ」	1	落語と浪曲で平和の尊さを伝え る事業。 (人権平和室)	(1) 鑑賞型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
8月6日 (日)	大ホール	<市民平和のつどい> 平和コンサート 森山良子	1	幅広い世代に人気の著名歌手によるコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
8月	EXPOCITY 空の広場	すいたフェスタ スプラッシュパーティ	1	すいたフェスタのイベントとして実施するスプラッシュパーティ、ライブイベント。 (近畿日本ツーリスト)	(5) 連携型
8月～10月	リハーサル室 他	すいたティーンズクラシック フェスティバル 審査員による公開レッスン	3	市内10代の青少年を対象にしたピアノ、弦楽、歌の公開レッスン。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
10月	中ホール	<吹田市民劇場> 青少年育成事業 和太鼓ワークショップ	4	小中高生対象の和太鼓体験講座。講師/政本憲一(松村組) (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
10月	いずみの園 公園	ミュージックストリート② メシアター公園ライブ	1	日頃メシアターに縁のない市民にも生演奏に触れてもらい、地域に賑わいを生む屋外ライブ。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
10月～12月	リハーサル室 他	<吹田市民劇場> 吹田市民の第九 合唱レッスン	5	一般公募による市民合唱団の合唱練習。 講師/清原邦仁 他 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
11月3日 (金)	レセプション ホール	令和5年度 吹田市文化功労者表彰式典	1	文化振興に功績のあった市民を表彰する式典。お茶席や演奏会も開催。 (文化スポーツ推進室)	(5) 連携型
11月3日 (金)	いずみの園 公園	ミュージックストリート③ いずみの園公園フェス	1	文化の日に館内外に地域に賑わいを生む屋外ライブ。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
11月3日 (金)	共用ロビー	すいたティーンズクラシック フェスティバル メシアター少年少女合唱団 ロビーコンサート	1	文化の日に、館内外に地域に賑わいを生むロビーコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
11月	中学校	すいたティーンズクラシック フェスティバル プラスクリニック	9	市内中学校吹奏楽部員約120人が対象。プロ奏者が講師を務める楽器別クリニック。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
12月17日 (日)	大ホール	第14回 すいたティーンズクラシック フェスティバル	2	市内在住・在校の10代の青少年対象のクラシック音楽のコンクール。予選11月12日(日) (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
12月24日 (日)	大ホール	<吹田市民劇場> 吹田市民の第九 関西フィルハーモニー管弦楽団 スペシャルコンサート	1	公募による市民合唱団と藤岡幸夫指揮の関西フィルとの共演。市内中学校合唱部も参加する。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
令和6年 1月4日 (木)	大ホール	新年のつどい	1	コンサートを伴う式典。 (秘書課)	(5) 連携型
1月6日 (土)	中ホール	すいたティーンズクラシック フェスティバル フレッシュコンサート	1	受賞者によるピアノ、ヴァイオリン、声楽などのコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
1月14日 (日)	中ホール	<吹田市民劇場> 新春能	1	吹田在住の能楽師・林本大を中心とした出演者による公演。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
1月20日 (土)	中ホール	第17回 吹田芸術芸能フェスティバル ～舞台部門	1	吹田市民を対象に出演者を公募した舞台の祭典。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
1月20日(土) 21日(日)	展示室	第17回 吹田芸術芸能フェスティバル ～展示部門	2	吹田市民を対象に出展を公募した展示会。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
1月～3月	千里金蘭 大学 中ホール	<吹田市民劇場> 千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル ワークショップ	5	千里金蘭大学学生と幅広い世代の市民を対象とした、演技・歌・ダンスのワークショップ。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
2月2日(金) ～4日(日)	小ホール	<吹田市民劇場> 「怪人二十面相・伝」	3	作/北村想 演出/大熊隆太郎 出演/うえだひろし (文化スポーツ推進室)	(2) 創造型
2月4日 (日)	練習室	<吹田市民劇場> 劇評ワークショップ	1	「怪人二十面相・伝」鑑賞後、感想を述べ合うワークショップ。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
2月	小学校	<吹田市民劇場> 青少年育成事業 演劇ワークショップ	4	小学生を対象にした演劇体験・コミュニケーションワークショップ。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
3月16日(土) 17日(日)	中ホール	<吹田市民劇場> 千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル	3	千里金蘭大学との共同事業。市民参加による創作ミュージカル。作・演出/片岡百萬両 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
3月20日 (水)	いずみの園 公園	ミュージックストリート④ いずみの園公園フェス	1	春分の日、地域に賑わいを生む屋外ライブ。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型

<自主事業－情報発信型事業>

事業名	おもな内容
ホームページによる情報発信	イベントの情報、チケットの予約・購入 メイシアターの利用情報、空き状況検索 事業団の情報公開 など
SNS (Twitter、Facebook、LINE)を活用した情報発信	イベントの最新情報(発売、募集など) メイシアターの最新情報(感染対策など)
デジタルサイネージの運用	イベントの情報 館内催し物案内 フロアガイド など
メイシアターインフォメーションの発行	イベントの情報 チケットの購入方法 月間イベントカレンダー など
チケット関連サービス	チケット予約・問い合わせ専用ダイヤルの運用 チケット購入ポイント特典サービス(メイシアターメイト)
チラシ、ポスターの掲出	メイシアターのイベントのチラシ、ポスター 他館のイベントのチラシ、ポスター 吹田市の情報 など
市報すいた(吹田市発行)への情報掲載	メイシアター専用紙面(1ページ) 市内全戸配布(月1回)

<施設管理事業>

事業名	おもな内容
平等利用の確保	メイシアターに関する条例・規則等の遵守 施設貸与のマニュアル化・システム化 受付抽選業務の実施
個人情報保護、情報公開	JIS規格に準拠した個人情報保護マネジメント 個人情報保護規程 情報公開規程
施設の利用促進	来場者アンケートの実施 オンライン化の推進 ロビーのディスプレイ(鏡餅、雛飾り、五月人形、七夕、Xmas ツリーなど)
安全対策	設備等の保守点検 危機管理マニュアル 感染対策ガイドライン
経費の節減	適正な契約金額の確保(入札、見積り合せ) 使用電力のデマンド管理(電気料金の節減) 業務委託契約の見直し(委託業務の効率化)
環境への配慮	エコアクション21に準拠した環境経営マネジメント 環境活動レポート 環境啓発活動(環境イベントへの参加)