

令和4年度 公益財団法人吹田市文化振興事業団事業計画

新たに令和4年度から5年間のメイシアター指定管理者に指定され、引き続き効果的・効率的な管理運営を行います。その他公益目的事業を推進し、多彩な自主文化事業に取り組み、以下のとおり事業活動を行います。

1. 公益目的事業

<市民の文化活動の振興を図る事業>

市民の文化活動の振興を図り、個性豊かな地域文化の創造に寄与することを目的とします。

(1) 鑑賞型事業

市民の多様なニーズに応えるよう多彩なジャンルの質の高い事業を提供し、多くの市民が文化芸術を鑑賞できる機会をつくります。高齢者、障がい者、青少年など多くの市民に触れ親しんでもらえるよう事業形態を工夫します。

[主な事業]

■ 大阪フィルハーモニー交響楽団コンサート

質の高いコンサートを安価で鑑賞できる機会。

■ ミュージックストリート

館外でコンサートを実施、市民により身近な場所で生演奏に触れてもらう。

(2) 創造型事業

事業企画の専門知識やネットワークを生かした独自の事業を企画・制作します。また、地域の人材を生かした事業により地域の文化的交流の活性化、魅力向上に繋がります。

[主な事業]

■ SHOW劇場（演劇公演）

関西で活躍中の演劇関係者を起用し、独自の舞台作品を創造する企画。先鋭的な企画として毎年話題性に富み、新聞記事に取り上げられるシリーズ。

■ 吹田のアーティスト応援80事業

新型コロナウイルス感染症拡大により活動の場が狭められている市在住のプロの実演家に発表の場を提供して、市内外に情報発信する。

(3) 市民参加型事業

体験を通じて市民の文化芸術に対する興味を深めてもらい、市民が主役となって関わり自己実現できる場をつくります。創作活動において世代や価値観の垣根を超えた交流を促し、豊かな地域コミュニティづくりに寄与します。

[主な事業]

■ 吹田市民の第九

合唱の初心者も上級者も練習を通して交流しながら、プロのオーケストラと本番で共演する。

■ ファミリーミュージカル

公募による小学生から大学生、60歳代までの市民が、プロの演劇関係者と約30日間の稽古を経てミュージカルを上演。創作活動の過程で参加者が繋がりを深める。

■ 劇評ワークショップ

観劇後の感想を述べ合うことで多様な価値観を共有する場をつくとともに、演劇に対する関心を深めてもらう。

(4) 育成型事業

青少年の成長に資することを目的とした子ども向けの鑑賞事業、体験事業を継続的に実施します。地域における次世代の実演家、指導者、アートマネジメント人材の育成にも取り組みます。

[主な事業]

■ いいむろなおきマイムカンパニー

乳幼児と、子育て中の家族を対象にしたパントマイム公演。

■ 小学校・出張コンサート

小学校の音楽室に吹田の若手奏者を派遣して演奏会を行う。

■ 青少年育成事業応援寄付金

次世代を担う青少年の文化活動支援を目的とした寄付金募集事業。

(5) 連携型事業

より多くの市民を巻き込み、地域に密着した事業を拡大することを目的として、市内の大学、民間団体、企業、行政等と連携して事業を行います。

[主な事業]

① 大学との連携

■ 大阪大学共同事業（学術的見地から取り組むアートマネジメント人材の育成事業）

② 民間団体との連携

■ スキュルチュール江坂ロビーコンサート

■ 吹田市医師会懇談会

③ 行政機関との連携

■ すいたE X P O

■ 吹田市文化功労者表彰式典

(6) 情報発信型事業

文化事業の情報提供や施設使用状況の公開など、市民の文化活動に資する情報提供に取り組みます。市民と文化芸術との接点を増やせるよう多様な媒体を活用します。

[主な事業]

- ホームページ、SNSの活用
- 情報紙「メイシアターインフォメーション」の発行
- デジタルサイネージの運用
- チラシ、ポスターの掲出

(7) 施設管理事業

これまでの実績を生かして一層の市民の文化の向上を図り、以下の方針にてメイシアターの管理運営を行います。

[管理運営方針]

- 平等利用の確保
- 個人情報保護、情報公開
- 施設の利用促進
- 芸術文化の創造、発信
- 安全対策
- 経費の節減
- 地域に密着した文化の創造
- 環境への配慮

2. 収益事業

<市民の文化活動の振興に資する事業>

公益目的事業に資することを目的に、以下の事業を行います。

(1) レストラン業務委託事業

メイシアター2階にてレストラン「CAFE DINING VALORE.」(バローレ)が営業。来館者に飲食を楽しんでいただき、また、レセプションホールの飲料提供や楽屋ケータリングなどにも対応します。運営会社と連携・協力して営業を推進し、業務収益の確保に努めます。

(2) 広告掲載受託事業

自主事業の活動に資するスポンサーを求め、とくにメイシアターインフォメーションや公演プログラムなど多くの市民に渡る発行物への広告を募り、広告料収益の確保に努めます。

(3) 自動販売機設置事業

自動販売機6台を設置し、来館者に飲料の提供を行います。メイシアターに見合うオリジナルラッピングやWリボンラッピングを施して引き立たせ、業務収益の確保に努めます。

併せてすべてを災害対応型自動販売機とし、非常時の避難者支援を図ります。

令和4年度（2022年度）公益目的事業一覧

<自主事業・共催事業>

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
令和4年 4月7日(木) ～9日(土)	小ホール	曾我廼家の喜劇 VOL.16 喜劇らいぶ 「笠碁」「ヤブ医者」	5	日本の喜劇の祖・曾我廼家の喜劇を長江健次、曾我廼家貴太郎、桂ざこばらの豪華キャストでおくる。	(1) 鑑賞型 共催事業
4月9日 (土)	大ホール	スーパークラシック アンサンブル	1	吹田市在住のヴァイオリニスト堀江恵太をはじめ新進気鋭の弦楽奏者20人によるコンサート。	(4) 育成型 共催事業
5月3日 (火)	大ホール	おしりたんていミュージカル 「むらさきふじんの あんこうじけん」	2	シリーズ累計900万部を超える大ヒット児童書をミュージカル化。	(4) 育成型 共催事業
5月15日 (日)	大ホール	グレートジャズシリーズ IN 吹田 VOL.11	1	関西のベテランから若手まで実力派ジャズメンが集い、スタンダードから流行のナンバーまで披露。	(1) 鑑賞型 共催事業
5月22日 (日)	中ホール	桂米朝一門会	1	桂米朝一門が勢揃いする恒例の落語会。 出演/桂ざこば、南光ほか	(1) 鑑賞型 自主事業
6月	帝国 ホテル	吹田市医師会 夏季懇談会イベント	1	吹田市医師会からの受託事業。夏季と新春2回公演のうちの1回目。	(5) 連携型 自主事業
7月7日 (木)	中ホール	和太鼓松村組	1	関西を代表する和太鼓集団松村組のコンサート。和太鼓の醍醐味を存分に披露。	(1) 鑑賞型 共催事業
7月27日(水) ～29日(金)	中ホール	HPF 高校演劇祭 2022	3	大阪府下2つの小劇場と連携して行う“高校演劇の甲子園”。メイシアターでは3校の演劇部が出演。	(4) 育成型 共催事業
8月7日 (日)	大ホール	《市民平和のつどい2022》 夏休み特選映画劇場	2	今春に話題を集めた映画を上映予定。	(1) 鑑賞型 自主事業
8月21日 (日)	中ホール	人形劇団京芸 「あっちこっちサバンナ」	1	人形劇団京芸の創立70周年を記念して創られたファミリー向けの大型人形劇。	(4) 育成型 共催事業
8月26日(金) 27日(土)	小ホール レセプション ホール	よってよって パペットカーニバル	6	関西拠点のプロ、アマチュア劇団の上演や、専門家による批評会などを実施する人形劇の祭典。	(5) 連携型 共催事業
9月4日 (日)	中ホール	桂米團治独演会	1	落語家・五代目桂米團治による独演会。	(1) 鑑賞型 自主事業

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
9月17日(土) 18日(日)	中ホール	関西歌劇団 定期公演 「偽の女庭師」	2	中ホールのアリーナステージを生かしたモーツァルトの室内オペラ。 指揮/牧村邦彦 演出/井原広樹	(1) 鑑賞型 共催事業
9月24日(土) 25日(日)	小ホール	新屋滋之 DANCE VISION	2	ダンサー・振付家の新屋滋之による コンテンポラリーダンスの創作 公演。	(2) 創造型 自主事業
9月28日 (水)	小ホール	関西歌劇団新進歌手による ソロコンサート	1	関西歌劇団準団員がオペラアリア と日本歌曲を披露。	(1) 鑑賞型 共催事業
10月7日 (金)	小ホール	大阪大学大学院文学研究科 パフォーマンス事業	1	大阪大学が主催するアートマネジ メントプログラムの一環。劇作家 林慎一郎構成・演出作品。	(5) 連携型 共催事業
10月16日 (日)	大ホール	大阪フィルハーモニー交響楽団 コンサート	1	大阪フィルが交響曲と映画音楽の 名曲を披露する。 指揮/松本宗利音	(1) 鑑賞型 自主事業
11月12日 (土)	大ホール	宮尾俊太郎バレエ公演 オーディション事業	1	令和5年5月公演の出演者オーデ ィション。	(3) 市民 参加型 自主事業
11月26日(土) 27日(日)	大ホール	関西二期会オペラ公演 「リゴレット」	2	作曲/ヴェルディ 指揮/鈴木恵里奈 演出/太田麻衣子	(1) 鑑賞型 共催事業
11月	スキュル チュール 江坂	スキュルチュール江坂 ロビーコンサート	1	美術館スキュルチュール江坂での コンサート。	(5) 連携型 自主事業
令和5年 1月4日 (水)	中ホール	人形劇団クラルテ公演	1	人形劇団クラルテによる親子で楽 しめる人形劇。	(4) 育成型 共催事業
1月9日 (月)	中ホール	メイシアターメイトのつどい 映画会	2	メイシアターメイト会員対象の映 画鑑賞会。	(1) 鑑賞型 自主事業
1月21日(土) 22日(日)	中ホール	劇団ひまわり公演 DANCE×ブルーシャトル	2	吹田市に拠点を置く劇団ひまわり がダンス公演と人気劇団ブルーシ ャトルの公演を上演。	(1) 鑑賞型 共催事業
1月26日(木) ~29日(日)	小ホール	SHOW 劇場 VOL.15 「天守物語」	6	メイシアタープロデュース。泉鏡花 「天守物語」を劇団スタージャッ クの浜口望海、ドモタイジが演出。	(2) 創造型 自主事業
1月28日 (土)	大ホール	世良公則コンサート	1	日本のロック界に金字塔を打ち立 てた世良公則。ヒット曲の数々を 弾き語りて披露する。	(1) 鑑賞型 共催事業

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
1月	リーガ ロイヤル ホテル	吹田市医師会 新春懇談会イベント	1	吹田市医師会からの受託事業。夏 季と新春2回公演のうちの2回目。	(5) 連携型 自主事業
2月18日(土) 19日(日)	中ホール	ニットキャップシアター 「カレーと村民」	3	関西演劇界を代表する劇作家ごま のはえが吹田を舞台に書き下ろし た作品の再演。	(1) 鑑賞型 共催事業
3月24日(金) ~26日(日)	中ホール	大阪劇団協議会 プロデュース公演	5	大阪劇団協議会加盟の12劇団が 総力を結集して上演する演劇公演。	(5) 連携型 共催事業
3月	小ホール	第15回日本の歌百選	1	ソプラノ、テノール、ピアノによる 童謡・唱歌のコンサート。	(1) 鑑賞型 自主事業
未定	大ホール	ニューミュージック J-POP コンサート	1	ニューミュージック、J-POPの人 気アーティストによるコンサート。	(1) 鑑賞型 共催事業
未定	中ホール	防災シミュレーション コンサート	1	公演中に災害が発生した場合を想 定して上演する体験型コンサート。	(2) 創造型 自主事業
未定	中ホール	文楽シネマ 「冥途の飛脚」	2	初代吉田玉男、三世吉田蓑助らの 至芸を堪能できる映画版の人形浄 瑠璃。	(1) 鑑賞型 共催事業
未定	小ホール	桂春蝶落語会	1	吹田市出身の三代目桂春蝶の落語 会。	(1) 鑑賞型 自主事業
未定	小ホール	ギターコンサート	1	関西の実力派ギタリストによる コンサート。	(1) 鑑賞型 自主事業
未定	共用 ロビー	昼休みロビーコンサート	2	メイシアターの1階ロビーにおい て、昼休みの時間に開催するコン サート。	(1) 鑑賞型 自主事業

<受託事業>

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
令和4年 6月24日 (金)	小ホール	<吹田市民劇場> 吹田のアーティスト応援 80③ 金関環ヴァイオリンリサイタル	1	吹田市在住の実力派ヴァイオリニスト・金関環による名曲集。 ピアノ/長谷川美沙 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
6月25日 (土)	レセプション ホール	<吹田市民劇場> 第2次吹田市文化振興基本計画 策定記念～平田オリザ講演会	1	日本演劇界を代表する劇作家・ 演出家の平田オリザ(芸術文化 観光専門職大学学長)の講演会。 (文化スポーツ推進室)	(5) 連携型
7月2日 (土)	大ホール	<吹田市民劇場> セタコンサート 関西フィルハーモニー管弦楽団	1	関西を代表するオーケストラ 関西フィルによる交響曲の名曲 コンサート。指揮/藤岡幸夫 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
8月4日 (木)	中ホール	《市民平和のつどい2022》 夏休み子ども劇場	2	子どもを対象にした無料の演劇 公演。 (青少年室)	(4) 育成型
8月5日 (金)	中ホール	《市民平和のつどい2022》 「落語と浪曲のタベ」	1	落語と浪曲で平和の尊さを伝える 事業。 (人権平和室)	(1) 鑑賞型
8月6日 (土)	大ホール	《市民平和のつどい2022》 平和コンサート	1	幅広い世代に人気の著名歌手に よるコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
8月12日 (金)	大ホール	<吹田市民劇場> 東京バレエ団 子どものためのバレエ 「ドン・キホーテの夢」	1	登場人物のお話し付きで、子ど もでも楽しめるよう上演する。 子役をオーディションで募集。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
8月～10月	リハーサル室 他	すいたティーンズクラシック フェスティバル 審査員による公開レッスン	4	市内の10代の青少年を対象に したピアノ、弦楽、管楽器、歌唱 の4分野の公開レッスン。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
8月	EXPOCITY 空の広場	すいたフェスタプレ企画 すいた EXPO 2022 夏	1	すいたフェスタプレ企画として EXPOCITY 空の広場で実施する ダンスを中心としたステージ。 (シティプロモーション推進)	(5) 連携型
9月10日 (土)	大ホール	すいたティーンズクラシック フェスティバル 大阪大学交響楽団演奏会	1	吹田市在住の指揮者、ソリスト と共演する特別演奏会。 指揮/中田延亮 ピアノ/生熊茜 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
10月～12月	リハーサル室 他	吹田市民の第九 合唱クリニック	5	一般公募による市民合唱団の合 唱練習。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
11月3日 (木)	レセプション ホール	令和4年度 吹田市文化功労者表彰式典	1	文化振興に功績のあった市民を 表彰する式典。お茶席や演奏会 も開催。 (文化スポーツ推進室)	(5) 連携型
12月18日 (日)	大ホール	第13回 すいたティーンズクラシック フェスティバル	2	市内在住・在校の10代の青年 対象のクラシック音楽のコン クール。予選11月13日(日) (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
12月25日 (日)	大ホール	<吹田市民劇場> 吹田市民の第九2022 関西フィルハーモニー管弦楽団 スペシャルコンサート	1	公募による市民合唱団と関西フィルの共演。市内中学校合唱部も参加。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
令和5年 1月5日 (木)	中ホール	すいたティーンズクラシック フェスティバル フレッシュコンサート	1	受賞者によるピアノ、ヴァイオリン等のコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
1月14日 (土)	中ホール	令和4年度吹田市民文化祭参加 第17回 吹田芸術芸能フェスティバル ～舞台部門	1	吹田市民を対象に出演者を公募した舞台の祭典。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
1月14日(土) 15日(日)	集会室	令和4年度吹田市民文化祭参加 第17回 吹田芸術芸能フェスティバル ～展示部門	2	吹田市民を対象に出展を公募した展示会。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
1月29日 (日)	会議室	<吹田市民劇場> 青少年育成事業 劇評ワークショップ	1	演劇公演を鑑賞後、感想を述べ合うワークショップ。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
1月～3月	リハーサル室 他	千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル ワークショップ	3	千里金蘭大学の学生と幅広い世代の市民を対象に、演技・歌・ダンスを体験するワークショップ。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
2月4日 (土)	中ホール	<吹田市民劇場> 狂言会	1	茂山千五郎家による親しみやすい狂言会。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
2月25日 (土)	中ホール	<吹田市民劇場> 青少年育成事業 いいむろなおきマ임カンパニー	1	洗練されたパントマイムが、大人にも子どもにも人気の高いいいむろなおきによる公演。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
3月18日(土) 19日(日)	中ホール	<吹田市民劇場> 千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル	3	千里金蘭大学との文・学共同事業。市民参加による創作ミュージカル。作・演出/片岡百萬両 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
不定期	練習室他	すいたティーンズクラシック フェスティバル メイシアター少年少女合唱団	12	吹田市在住の小4～高3の子どもたちによる合唱団。月1回練習を実施し、市内のイベントに参加。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
不定期	練習室他	すいたティーンズクラシック フェスティバル プラスクリニック	9	市内中学校吹奏楽部を対象にプロの管打楽器奏者が講師を務めるクリニック。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
未定	中ホール	<吹田市民劇場> 吹田のアーティスト応援 80③ ジャズオーケストラコンサート	1	吹田市在住のジャズアーティストによるビッグバンドの演奏会。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
未定	中ホール	<吹田市民劇場> 吹田のアーティスト応援 80③ 弦楽四重奏演奏会	1	吹田市在住の若手演奏家による弦楽四重奏の演奏会。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
未定	小ホール	＜吹田市民劇場＞ 吹田のアーティスト応援 80③ 三味線コンサート	1	吹田市在住の三味線奏者による演奏会。チェロ奏者との共演を予定。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
未定	いずみの園 公園	＜吹田市民劇場＞ 吹田のアーティスト応援 80③ 公園を利用したイベント	2	再整備され開放的な空間に生まれ変わった「いずみの園」公園で展開する新たな事業。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
未定	市内 小学校	＜吹田市民劇場＞ 青少年育成事業 小学校・演劇ワークショップ	4	市内の小学校に出向いて演劇ワークショップを実施する。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
未定	市内 小学校	＜吹田市民劇場＞ 青少年育成事業 小学校・出張コンサート	4	吹田市出身の若手演奏家が市内の小学校に出向いて、演奏会を実施する。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
未定	中ホール	＜吹田市民劇場＞ MUSIC CIRCUS 「つなげよう！音楽のWA」	1	和楽器と洋楽器にダンスを加え国境を越えた民族音楽コンサート。参加型のWSも実施する。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
未定	万博公園駅 他	＜吹田市民劇場＞ MUSIC STREET シリーズ	5	吹田にゆかりのストリート系ミュージシャンによる駅ピアノ等館外でのコンサート事業。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型

＜自主事業—情報発信型事業＞

事業名	内 容
ホームページによる情報発信・サービス	① イベントの情報、チケットの予約・購入 ② メイシアターの利用情報、空き状況検索 ③ 事業団の情報公開 など
SNS (Twitter、Facebook、LINE) を活用した情報発信	① イベントの最新情報 (発売、募集など) ② メイシアターの最新情報 (感染対策など)
デジタルサイネージの運用	① イベントの情報 ② 館内催し物案内 ③ フロアガイド など
メイシアターインフォメーションの発行	① イベントの情報 ② チケットの購入方法 ③ 月間イベントカレンダー など
チケット関連サービス	① チケット予約・問い合わせ専用ダイヤルの開設・運用 ② チケット購入ポイント特典サービス (メイシアターメイト)
チラシ、ポスターの掲出	① メイシアターのイベントのチラシ、ポスター ② 他館のイベントのチラシ、ポスター ③ 吹田市の情報 など
市報すいた (吹田市発行) への情報掲載	① メイシアター専用紙面 (1 ページ) ② 市内全戸配布 (月 1 回)

<施設管理事業>

事業名	内 容
平等利用の確保	吹田市文化会館条例、吹田市文化会館条例施行規則を遵守し、公平・平等な管理運営を行います。
個人情報保護、情報公開	「プライバシーマーク」取得実績に基づく個人情報保護マネジメント及び情報公開に取り組みます。
施設の利用促進	利用者ニーズへの対応、利用者サービスの向上などに努め、利用の促進を図ります。
芸術文化の創造、発信	「鑑賞型」、「創造型」、「市民参加型」、「育成型」を柱とした多彩な公演を実施します。
安全対策	館内の保安、施設・設備の保全、コロナ対策、危機管理マニュアルの整備など安全対策を徹底します。
経費の節減	より効果的・効率的な管理運営に取り組み、管理経費の節減に努めます。
地域に密着した文化の創造	各種文化団体との協働、学校、行政、企業との連携により地域に密着した文化事業を創造します。
環境への配慮	「エコアクション21」取得実績に基づく環境経営マネジメントに取り組みます。