

PROGRAM

ベートーヴェン
ピアノソナタ第26番
『告別』

チャイコフスキー
四季より 抜粋

他

12/9²⁰²⁶
水

13:30開演
(13:00開場)

全席自由 2,500円

吹田市文化会館
メイシアター
小ホール

堀江詩葉

ピアノリサイタル

Kotoha Horie



【チケット購入、お問い合わせ】

080-2528-9937(堀江)

★吹田メイシアター 9:00~18:30 (窓口のみ)

主催：堀江ファミリーコンサート

公式ライン
↓





堀江詩葉(ことは) 吹田市出身。4歳でピアノを始める。中学卒業後16歳でロシアに渡り、2017年にチャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院付属アカデミーを飛び級で卒業。その後モスクワ音楽院(エリソ・ヴィルサラーゼクラス)に入学。2023年にモスクワ音楽院を卒業。第1回吹田ティーンズクラシックフェスティバルで若竹賞受賞。2015年ロマン派国際音楽コンクール(ロシア)第2位。同年、全ロシア若い音楽家のためのピアノコンクール『メルズリャコフカ』第1位。2023年第26回国際器楽・声楽フェスティバルコンクール(ロシア)にてピアノ部門及び伴奏部門でグランプリを受賞。2017年モスクワ音楽院付属音楽アカデミー最高学年優秀生としてモスクワ音楽院大ホールで演奏。同年デニス・マツエフらの主催する「(財)若い音楽家」のフェスティバルに出演。2020年アジア太平洋諸国音楽祭(ロシア ハバロフスク)に招待され、第1位ディプロマを授与される。同年ザ・シンフォニーホール無観客演奏会に招聘される(現在もYouTube配信中)。カントゥス・フィルムスオーケストラ、関西フィルハーモニー管弦楽団、シンフォニア・アルシスOSAKA等多数のオーケストラと共演。ロシア国立ウリャノフスク交響楽団と共演した際にはロシア国営テレビを始めとする多数のテレビ局に中継された。二人の兄(チェロ牧生・ヴァイオリン恵太)と堀江トリオを結成し活動中。2021年関西・大阪21世紀協会の「文化力」136号ではインタビューを受け表紙を飾った。これまでにピアノを勘場ひとみ、下田幸二、新見フェイギン浩子、タチアナ・ラーコバ、エリソ・ヴィルサラーゼに、室内楽をタマーラ・オガネゾバ、故チグラン・アリハノフの各氏に師事。現在はソロや室内楽、伴奏ピアニストとして活動中。毎月開催している『堀江詩葉と駅近クラシック』では第一線で活躍している演奏家たちをゲストに迎え、毎回好評を博している。吹田市、茨木市にて後進の指導にもあたっている。