

公益財団法人吹田市文化振興事業団 令和8年度 第1回理事会

議事録

1 日時及び場所

- (1) 日時 令和8年(2026年)4月28日(火) 10時30分～11時30分
- (2) 場所 吹田市文化会館 1階 **SUITA×ART** (すいたあと)

2 理事総数(現在数)

9名

3 出席者

理事7名(欠席2名)、監事2名、事務局3名

理事長 古矢直樹

副理事長 辰谷義明

常務理事 芦田 稔

理事 井野瀬久美恵、永田 靖、広瀬 依子、堀江 政生

監事 山本多通男、脇寺一郎

事務局 内 英幸(次長・総務課長)

日和 香(事業課長)

西尾礼子(総務課長代理)

4 議決事項

承認第16号「令和7年度事業報告及び決算について」

議案第80号「令和8年度定時評議員会の招集について」

議案第81号「令和8年度事業計画における収益事業の変更及び
令和8年度収支予算における事業区分の変更について」

報告第50号「代表理事及び業務執行理事の職務執行状況について」

その他

5 議事の経過及び結果

定款第37条に基づき、古矢直樹理事長が議長に就任した。

議長より本理事会の成立が報告された後、議事に入り、以下のとおり議案が審議された。

■ 承認第16号

「令和7年度事業報告及び決算について」

議長

これより議事に入ります。

はじめに、承認第16号「令和7年度事業報告及び決算について」を議題といたします。事務局の説明を求めます。

事務局

令和7年度は、前年度より賑わった一年となりました。当事業団は、地域の文化活動がより充実することを目指して施設の管理事業と自主文化事業等を行いまして、令和7年度のホール使用率は86.9%、前年度が85.6%でしたので、これを上回り、年間の来館者数も前年度より2,100人強増え、278,000人ほどとなりました。開館40周年の節目ということで、感謝を込めた周年記念事業を行いまして、常連のお客様だけではなく、これまでメイシアターに来たことがない層にも来ていただくことができました。

それでは、議案書の2ページをご覧ください。事業を分類して記載しております。

はじめに、公益目的事業（1）鑑賞型事業とありまして、質の高い公演を多くの市民の皆様へ鑑賞していただこうと、コンサートや伝統芸能、演劇等を開催しました。学生料金を設けたり、催し物に応じて字幕を付けたり手話通訳などを入れたりといった鑑賞サポートにも取り組みました。

（2）創造型事業は、メイシアターならではの企画制作事業です。最初に、プロデュース演劇公演「MOTHER」がございします。会館が40年にわたって演劇プロデュースをやってきた集大成の企画ということで、開館当初よりメイシアターに立ってきたキムラ緑子さんが、今や全国区になった、そういう俳優をお呼びして、また、吹田出身の升毅さんなどを中心に作家、演出家と、与謝野晶子の評伝劇を上演しました。メイト会員も200人を超える方に来ていただきました。市民の方も多くご来場いただき、関西のみならず広くお客様にお越しいただき、当初計画よりも多い約2,050人のお客様にご来場いただきました。アンケートを見ますと「万博を見るために大阪に来て、チケットも取って、キムラ緑子さんの芝居を見に来た」というような「すごくよかった」という感想もございました。

次に、ダイバーシティダンス公演「このカラダ、満開に」という公演でございします。この企画は、主に、メイシアターに来たことがない人にもどうやったらメイシアターに来てもらえるか、というところを起点に企画した事業で、市民参加のダンス作品を創作しました。子供でも、ご高齢の方でも、障がいをお持ちの方でも、一緒に創作することによって、定員を超える32名の出演者にご参加いただきまして、12日間の稽古を経て、中ホールで無料で上演し、200人弱の来場がありました。

この二つの公演は、どちらも40周年記念事業として冠をつけて開催いたしました。

議案書3ページにあります(3)市民参加型事業、(4)育成型事業、(5)連携型事業、こちらは定番の事業です。「第九」であるとか、アウトリーチ事業、そういう定番事業を昨年度も開催して、たくさんの方にご参加いただきました。

(6)情報発信型事業ですが、とくに、令和7年4月にホームページを刷新したのですが、ここでは、バリアフリー情報とかホール利用料のシミュレーションページなどを設けて、閲覧数が旧ページからは大幅に増えました。旧ページではひと月5万ビューほどだった閲覧数が、6万ビューを超えるほど増加が見られました。

続いて、4ページには、収益事業を記載しております。レストラン業務委託事業、自動販売機設置事業等の収益事業を行いました。

続きまして、5ページからの表は、自主事業と共催事業、全部で年間32事業を、開催日順に記載しております。こちらの自主文化事業は、記録写真をご覧いただきながらご報告したいと思います。

議案書6ページをご覧ください。真ん中辺り「MOTHER〜君わらひたまふことなかれ」、9月10日から中ホールで開催した事業の舞台写真が、こちらのとおりでございます。これは、8月に記者会見をSUITA×ARTで開催したのですが、10人を超えるメディアの方々に出席していただき、その結果、新聞にも3紙載ったり、NHK「ぐるっと関西おひるまえ」にキムラ緑子さんが出演して宣伝していただいたり、関西テレビ「よ〜いドン!」で宣伝があったりして、広くインパクトを与えることができました。また、日刊紙にも掲載があったのですが、これには、「メイシアターは85年に開館し、関西演劇界の拠点の一つとして活動している、親しまれている」というふうに記載がありますし、また、「関西小劇場演劇ブームを牽引した顔ぶれが揃った」「長年のプロデュース活動で培った演劇人との関係性の集大成ともいえる企画であった」と、このような記事が出ました。また、この公演は、関西演劇大賞を受賞することもできました。

続いて、このページの真ん中から下辺り、9月20日、中ホールで開催した邦楽教室邦楽演奏会をご報告いたします。この事業は、邦楽実演家団体連絡会議とご一緒した共催事業でございます。邦楽の多彩さを紹介する演奏会ということで、義太夫・三曲・長唄・小唄など8ジャンルが一堂に介し、人間国宝の演者に5名出演していただくなどして、子供も楽しめるコンサートも開催しました。万博の開催中でしたので、国内外から来てもらいたいということで、英語のページにもイベントを掲載することで西洋からのお客様も7名の来場があり、レセプションホールでは邦楽体験会を開催いたしまして、600人を超えるお客様にご来場いただき、1割が25歳以下の若い世代にもお越しいただくことができました。

続いて、7ページ、3月19日に開催しました「内尾文香ヴァイオリンリサイタル」でございます。これは、14年前、内尾さんが高校生だった時にティーンズクラシックフェスティバルで受賞されまして、現在は、ハンブルクのNDRエルプフィル管弦楽団

の団員として活動している方ですので、4年ぶりに帰国してもらって40周年に合わせて初めてのソロリサイタルをぜひ地元で開催したい、ということが実現したものです。

続いて、受託事業に移ります。8ページ下から三つ目をご覧ください。こちらは開館40周年記念事業「このカラダ、満開に」の事業でございます。創作のプロセスを紹介したいということで、ホームページで稽古日記をアップしたり、また、このように終演後に出演者に登壇してもらい、お稽古のプロセスを紹介するような時間を設けました。

次は、こちら「第九」の公演です。開館20周年の記念の年からやっている定番の事業ですけど、1,000人近いお客様にご来場いただきました。今回は、ちょっと特別に「40周年ありがとう」の感謝の気持ちを込めまして、指揮者の藤岡さんや200人の市民合唱団を率いてくれたソリストにお花を渡すというセレモニーを行いました。

続いては、9ページ真ん中辺り、ちょうどクリスマスの日で開催した「影絵劇団かしの樹」の公演の様子でございます。生演奏と影絵の公演ですが、クリスマスに家族連れのお客様で満席に近い入りになりました。近隣の保育園とか幼稚園にチラシを配ったというのもあるのですが、「初めてのコンサートにぴったりの公演でした」とのお声をいただきました。

続いて、こちらがファミリーミュージカル「シタタメ少女の英雄譚」の様子でございます。これは、総勢42名の出演者が、3ヶ月間稽古をしまして、千里金蘭大学と共同で開催したものでございます。今年で17回目で、3公演で1,000人を超えるお客様にご来場いただきました。

こちらは、アウトリーチの報告でございます。吹田在住のシテ方、林本大さんが、小学校の体育館で6年生90名を相手に、90分間、能の謡を披露したり舞の実演などをしまして、6年生から「迫力がすごい」という感想をもらいました。能だけでなく、これは、演劇ワークショップを行った様子です。劇作家の林慎一郎さんと俳優の小坂秀之さんが、4年生なんですけど、国語の「ごんぎつね」を題材に、声の大きさというのをいろいろ実験するという試みを行いました。

こちらは、ここSUITA×ARTでの催し物でございます。10ページの真ん中辺り、3月29日に開催した「初めての文楽人形」の様子でございます。吹田出身の吉田蓑悠さんを中心に、文楽の三味線とか浄瑠璃はテープで流すのですが、人形を「こういうふう三人遣いでやるんだよ」というように、実際に参加した子供たち全員が人形に触れて文楽に親しむというようなイベントをしました。子供30人、大人30人、ほぼ満席の催し物となりました。

こちらは、協力事業の中に入っているもので、11ページ真ん中よりちょっと上、3月2日、大ホール「バックステージツアー」の様子でございます。吹田市音楽連盟からの「年度行事の一つとしてメイシアターのバックステージツアーを催してほしい」との声に応えたものです。迫りに上がったり奈落に降りたり、あとは、調光室に実際に入ってもらって照明卓を触って、いろいろと機材に触れてもらうことで、「初めて触れる、感動の連続だった」とすごく喜んでいただきました。

続いては、SUITA×ARTの活用についてのご報告です。12ページをご覧ください。完成から2年、ここSUITA×ARTは、7年度の稼働率は85%になりました、前年度の62%から広がっているというところです。主に、ピアノがありますのでピアノを活用した音楽系の利用が半分くらいです。映像で、利用者の方々のXの内容をご覧いただいているのですが、関大の落語会の人たちがここで寄席をしたり、演劇グループの旗揚げ公演を「SUITA×ARTでやります」というものがあったり、合同会社らいとの絵画展といった障がい者の方々の作品展や浪曲会も催されています。お使いの方々には、「前日でも予約できるし無料ですごくありがたい」「響きがちょうどよくて気に入っている」とアンケートに書いてもらっています。以上でございます。

続いて、決算について簡単にご説明いたします。

議案書53ページから正味財産増減計算書ということで、今期の決算を表しております。正味財産増減計算書というのは、資産の増減を表した計算書となっております、前年度対比で言いますと、事業収益の中の入場券販売収益が約1千万円増ということで「MOTHER」をはじめ周年事業が収支的には良好で、自主事業としても4,000,000円の黒字で40周年を終えることができました。結果として、53ページ一番下の行に当期経常増減額ということで、6,414,770円、これが、7年度の決算として資産が増加した、プラスになったということを表しています。

続きまして、55ページからの正味財産増減計算書内訳表、当事業団は公益法人ですので、正味財産の増減を公益事業、収益事業、法人会計、3つの区分に分けて表示することになっており、それを表したものです。56ページ最終行、当期経常増減額は、公益目的事業-1,656,922円、収益事業+3,734,983円、法人会計+4,306,709円となっております。次の57ページ上から5行目、他会計振替額というところがありまして、公益事業に1,867,290円、同額を収益事業からマイナスしておりまして、これは、収益事業の収益の2分の1以上を繰り入れるというのが公益認定の中の条件になっておりますので、それを行ったものです。その結果、当期一般正味財産増減額は、公益目的事業会計+210,569円増、収益事業会計+1,867,492円増という結果になっております。公益法人の認定の条件の一つに収支相償といいまして、公益事業にかかる収入と費用のバランスが求められているのですが、現在、決算としては、公益事業がプラスで終わったということになっております。

61ページ、旧会計基準による収支計算書となっておりますが、正味財産増減計算書が資産増減を表したものに対して、旧会計基準による収支計算書は資金の流れを表した決算書となっております。63ページ、投資活動収支の部、投資活動支出のところに特定資産取得支出とありまして、03文化事業積立資産取得支出として13,000,000円を計上しております。これは、今期も資金ベースでも黒字になりましたので、そのまま単に繰り入れて、翌年度に繰り越すということではなく、将来の文化事業であるとか、また、コロナのような不測の事態が起こった時に、文化事業や会館運営のための資金を確保するために資金の積増しを行ったものです。その結果、当期収支差額-4,514,195円

となっていますが、これは、資金を積んだことで資金移動をただけで、実質的には、13,000,000 円を積み立てなかったとすれば、8,485,805 円の資金ベースでの黒字で7年度を終えていることになります。簡単ではございますが、決算の説明を終わります。

議長

説明が終わりました。

次に、監事の方から監査の報告をお受けします。議案書51ページをご覧ください。

監事A

4月21日に令和7年度の会計及び業務監査を行いましたので、その結果についてご報告いたします。

会計監査について、帳簿並びに関係書類の閲覧など必要と思われる監査手続を用いて、財務諸表並びに収支計算書の正確性を検討いたしました。業務監査について、理事会及びその他の会議に出席し、理事からの業務報告を聴取し、関係書類の閲覧など必要と思われる監査手続を用いて業務執行の妥当性を検討いたしました。

その結果、貸借対照表、正味財産増減計算書、財産目録、及び収支計算書は、会計帳簿の記載金額と一致し、法人の収支及び財産の状況を正しく示していると認めます。事業報告書の内容は真実であると認めます。理事の職務執行に関する不正の行為または法令もしくは定款に違反する重大な過失はないと認めます。以上でございます。

議長

ありがとうございました。報告が終わりました。それでは、承認第16号「令和7年度事業報告及び決算について」のご質問、ご意見をお受けします。

理事A

よい取り組みだと思うのが、「ティーンズクラシックフェスティバル」から、吹田から世界へ羽ばたいたヴァイオリニストの内尾さんの例が出ていましたが、こういうティーンズの催しがあり、そこから巣立っていった人間がプロになって活躍してということが、地域でどれくらい知られているものなののでしょうか。みんなが知っていることではないと思うので、どうやって、どういうふうに知られるようにしているのか、あるいは知られているのか、というのが1点です。もったいないので、みんなが、吹田市が応援団になれるような、そういう試みなので、できるだけ市民の方に知ってほしいと思うのですが。それが1点。

もう一つは、「バックステージツアー」というのが11ページにありました。バックステージツアーというのは、これは、募集されたものなのか、友の会のメンバーが行かれているのか、どういう仕組みになっているのか教えていただきたい。

事務局

吹田から、メイシアターから、羽ばたいている方々はたくさんいて、その方々をどのように後押しというか、紹介しているかと言いますと、もっともっと知っていただかないといけないと思うのですが、一例として内尾文香さんをあげましたけれど、例えば、6ページ上から2行目、8月10日の堀江琴葉さんも「第1回すいたティーンズクラシックフェスティバル」の受賞者です。こういうふうには、折りに触れてリサイタルをしてもらって市民の方々に紹介する、そういうことでありますとか、例えば、7ページ受託事業の下から2行目、大同生命江坂ビル「ストリートピアノコンサート」、これは吹田市からお声をいただいて、誰か出演しませんかということで、ぜひ地元のティーンズのファイナリストを出そうということで、そういうところを使って市民の方々に紹介をされていて。地道に小さなコンサートを積んでいく形で周知を広げております。

理事A

メディアはたくさんありますし、地域はこれからすごく重要になってくると思うので大事にしてもらいたいと思います。縦糸、横糸、いろんなところに糸をかけて、単にその人にリサイタルしてもらっただけじゃなく、知ってもらう機会を織り込んでいくことが大事。ファンをつくる、応援団をつくるってことがすごく大事になってくるので、そこは、ぜひいろいろと織り込む。後ろにいくつか新聞評が出ていますけれども、多くが、目玉である「MOTHER」のものであるとか「1984」とか、大きなものが多いけれど、地域の地域欄は各新聞持っているので、そこに何かかけてもらえるような、ちょっとプラス何をかけるか、ティーンズで輩出して応援したいなって子に何をかけたらもっと際立つんだろうというような発想で考えていただければ嬉しいなと思いました。

もう一つ、「バックステージツアー」は。

事務局

例えば、最近では改修工事を済ませたときにやったり、バックステージツアーを広く公募して市民の方に参加してもらうというような催しは、折に触れてやっているのですが、今回は、地域の文化団体のグループが、メイシアターをいつも使ってコンサートをしているけど、舞台裏を知りたいと。

理事A

なるほど。使われている方々の組織からの要望を受けて、その団体の方が来られたのですね。

事務局

そうです。18人の方々が来て、メイシアターの舞台技術職員が面白い企画、楽しい企画を考えた、2時間のコースを楽しんでもらいました。

理事A

これね、すごく大事で、バックステージツアーというのは。「友の会」と聞いたのは私がいま関わっている組織の、友の会的な、ファンクラブ的な、そこの特典として定期的にバックステージや博物館の展示のバックヤードですね、収蔵物がどうなっているのかとか、そういうのをやって、ちょっとお得感。それでファンを増やしているというのがある。いま言われたような、使っている方が見たい、それをやったのなら、うちもやりたいというような、使っている方が見たいなと広げるのもあるし。友の会は、メンバー増えていますか？稼働率とかビジターの数のところにはあんまり出てこなかった。稼働率が86.9%、ビジターが27万を超えているとか。友の会も増えていますか？

事務局

友の会は、実はゆるやかに減っています。

理事A

ゆるやかに減っている。ファンの増やし方としてバックステージツアーを見てもらったらいんじゃないかな。私が関係しているところは、展示室の倉庫、とにかく広いです。博物館は見せているものが何十分の一くらいで、本当にたくさん持っていて。それを館長が案内するというツアーで、ものすごく好評なのです。「よかった、友の会に入って」みたいな感じなのです。なので、ちょっと減っているなら、友の会、キーワード「ファンクラブ」なので、ファンを増やすという発想で仕掛けなんかを考えてみたらよいか。これ、一つ呼び水だと思うんです。使っているところが見たいなという感じ。「やってみましたけど、他の団体もお声がけくださいね」みたいなことをされていますか。他の使っている団体に「どんどん来てくださいね」みたいなこと、その後もされていますか。ファンを増やさないと。こういう、地方で頑張っている子は伸び悩むので、地方から世界へと、さっき言ったようなティーンズの流れを、縦糸と横糸を繰るということと、地元のファンを増やすということでは「こんな知らない世界があるのですよ」みたいなところを特典的に広くとっていく。そのためにはバックも解説できるように。その館長がすごく面白い方で、すごく人気なんです。そうしたやり方も含めて、魅力アップというのは、やり方があるのではないかな。事業について頑張っているのはわかるけれど、それだけではもったいないと。全体を聞いた感想でした。以上です。

議長

ありがとうございます。他に、皆様いかがでしょうか。

理事B

活発にされているようで、コロナ前の状況に戻りつつあるということで喜ばしいかなと思います。

質問というかお尋ねするのですが、2～3ページに書かれていますいろいろな事業がありまして、非常に充実しているなと思います。育成型事業、教育関係にありますので関心を持つわけですが、育成型事業は、報告をお聞きすると、例年なさっていること、継続的にされていることがあっていいなというように思います。育成型事業を展開するときの考え方といいますか、中期的なビジョンとまではいかななくても、そういうのがあると、先ほどの理事Aさんの「ファンをつくる」というのに係る話なんですけど、地域といいますか、吹田の市民の皆様とのつながりが強固になると思います。なので、連続的にずっとやってらっしゃいますので、後付けでもかまわないのですが、メイシアターとしては吹田の市民の皆さんの自由な発表の場であると同時に、メイシアターのほうから市民のほうへアウトリーチしていくわけですよね。市民との関係を、アート・文化・芸能を通じて強固にしていく、そのことで育成していく。それは、メイシアターが吹田の中で、関西の中で、文化的にも拠点になる、コアになる。ですので、せっかくこれだけのことをやっていますので、まとめ方というか、見せ方も工夫するといいいのかな、そういう意味ではもったいないかなと思います。

アウトリーチでも、能もあつたし林慎一郎さんのもあつたし、いろいろされていると思うのですが、全部をまとめて見せるには難しいですが、林慎一郎さんがやってらっしゃったことに引っ付けて、単に演劇のテクニックを学ぶだけでなく、それをとおして例えば、吹田の歴史を学ぶとか。技術だけを学ぶのではなく、その上のレベル、というか下のレベル、どちらでもいいですよ。別の目的を乗せておくとかよいというか、例えば、林さんは都市の問題をやっておられますので、吹田市の都市の歴史や文化に関心を持ってもらえるようにできるかということですね。林さんのワークショップに出ていくと、単に技術が身につくだけでなく、さらに、そういう一種のメタレベルの吹田の歴史や文化に関わりを持てるようになりますよとか、なれるんですよとか、なりましたとか。いいことにタッチされているわけなので、それをもうちょっと続ける。そういう言い方で、いろんな先生方のワークショップをしたらいいかなと思います。

吹田メイシアターは何をやっているところかというときに、市民の活動の拠点になっていることは十分わかっているのですが、例えば、吹田の歴史に深く関わっていますよとか、そういうことがいくつかバランスよくあると、なお別の関心を持つ人が出てくるのではないかと思います。今はアートとか芸能に関心を持つ人が目を向けているかもしれないのけども、アートに関心を必ずしも持っていない人が、歴史とか文化とかというふうなことを打ち出していると、そっちに関心がある人が、逆にアートに関心を持つことがある。そういうふうに、抽象的なんですけどね。いきなり100%変えるのは無理なのですが、ちょっとずつ、そういう観点でも企画とか広報の仕方とか、工夫されてもいいかなと。

理事C

いくつもあるのですが、稼働率が上がったという話をしていただいたんですけど、

当然、一般の人たちがたくさん借りてくれるようになったというふうに考えてよいか。そうすると、このホール自体は、どこにその分の収入が入っているのかを確認したい。

事務局

貸館の使用料というのは、当法人、当事業団の収入ではなく、市の収入になるので、こちらを経由するだけです。

議案書の37ページに、令和7年度の文化会館使用料の徴収額が載っています。使用料は公用等の免除分も含めた算出額に入っていますので、最終的には、入金額のところが吹田市に入る金額となっております。

理事C

それも、じゃあ上がったってこと。

事務局

そうですね、その下に昨年度のものが載っています。

理事C

理事Aさんからありましたが、内尾さんは、本当に小さいときから一緒に頑張ってきた仲間で、オイストラフのコンクールとか取って頑張っているのです。我々もそうですけど、吹田出身ということでPRしていますし、応援してくださっていますし、僕らも娘たちの発信を頑張らなくてはいけないなと思っているのですが、例えば、市制80周年のときに、1分枠のアーティスト動画、あのようなものが、またあれば嬉しいな。応援はいつもしてくださって、とてもありがたいですけど、そういう枠が多少増えるといいな。逆に、吹田出身というと、生まれがそうなのかどうかこうってこともあるでしょうけど、大学もこれだけいっぱいあるところなので、吹田に縁のある若い人たち、優秀なこれから羽ばたこうとしている人たちが、いろんな分野でいらっしやると思うので、そういう子たちが集まれるのが、メイシアター発信であるのかなと。

それと、「バックステージツアー」は、これって本当は、中にいると全然気づかないが、外から見るとすごく面白い。僕ら放送局ですけど、不登校の子供たちを連れて会社のツアーをしたのですが、目を輝かせるのは、実は大道具さんなんです。そうすると今は学校になかなか行けないけど、何か学ぶと「この世界に入ることができるかもしれない」という気づきになる。我々が普段「第九」を歌いにきている裏側はどうなっているのだろうという興味もさることながら、子供たちがこれから先に、こういう授業面白そうだな、こういった世界に入りたいな、とか思うきっかけづくりっていうのを、このメイシアターが。一つの財産だと思う。

中にいると、ここのよさというのはわかりにくい。僕も正直言って、いつもすみませんとお願いしてやっていた朗読劇ですけど、朗読劇をやるにあたって、実は朝日放送の

スタッフから「メイシアターでやるのか、メイシアターはハードルが高いぞ」と言われたんです。結構、演劇でも何でもOKではなく、やっぱり格があるというか、そのレベルではウチでやってもらっては困りますというような、その格式がちゃんと。僕らに格式があると思えないのですけど。そのこと事態がメイシアターのステータスなわけなのですよね。これは中にいたらわからないかもしれないですけど、外から言われると、そのすごさ、メイシアターで芝居をやることのすごさっていうことを、もっといろんな人に知ってもらってもいいのかな、自信を持っていいのかなと思ったことだったのです。僕もやらさせていただいて、コンサートでもそうですけど、前もここで申し上げたのですが、本当にホスピタリティが充実していて、ここでスタッフの人たちがすごく僕らを温かく、そして、リスペクトして送り出してくれる。このあいだの朗読劇でも、本当に完璧に明かりから何から、当たり前なのですけど、プロの仕事をバチッとやっていただいて。そういうことがやっぱりこのステータスなので。それを、メイシアターはそういうホールなんだよということがいろいろアピールできたらいいんだろうなと思います。

あと、これを見るとよかったよね、40周年だったもんね。そうすると、41周年で減っちゃうんじゃないのというところがすごく気になる場所なので、もっとメイシアター行かないといけないうね、行ったら楽しいねという人々が、今年もたくさん来てくれたらいいねっていうような目玉的事業はありますか、というのを伺いたいですね。

議長

ありがとうございます。

理事D

よろしいでしょうか。今の「バックステージツアー」の話で言いますと、やっぱり、私のまわりでも好きな人は多いです、年代問わず。南座でよくやってらっしゃるのですが、歌舞伎入門みたいなものを見たいんだけど、いや、むしろバックステージツアーが目当てだよという人も結構多いので。しょっちゅうは難しいかもしれないんですが、できたらいいんじゃないかなと。ただ、バックステージツアーだけだと、おそらく土日、祝日は催し物が多いので難しいのではないかと思いますので、南座のときと同じように、何かを見るのとセットにすると土日でもできるのかなと、ふと思いました。

それから「ダイバーシティダンス公演」、これ2回やってらっしゃるんですよね。

事務局

1回目を書いてあるのは参加者募集のためのプレワークショップでして、お試してみたいなもので。その後12日間の稽古を経て10月に本番1回です。

理事D

踊ることに参加する方々の年齢層はどれくらいですか。

事務局

20代の障害をお持ちのダンスが好きな人たちが一番多かったのですが、下は5歳、小学生も4人くらいいて、上は60代まで、本当に全年代がありました。男性も32人中7人出ていただきました。

理事D

結構、今のご時世では多いですね、男性。

事務局

男性多かったですね。

理事D

そうですか。ありがとうございます。それと、9月に行われた「邦楽教室・邦楽演奏会」、メイシアターは邦楽演奏会もやってらっしゃいますけども、600人を超える方が来られたということで、驚異的だなと私は思ったのですが、子供さんの楽器体験会もあったということで、なかなか毎年とかしょっちゅうは難しいかもしれないですけども、なかなか邦楽に触れる機会っていうのがね。邦楽っていうのも、今のなんていうのか、いわゆる三味線とかお琴を指さずに、いわゆる日本のJPOPっていうのでしょうか、ほとんど若い人はそう思っているようですけども。邦楽っていうと違うんですよ。最近では混同しないように伝統音楽と言う方が増えておりますけれども、邦楽でも全然いいと思います。体験を重ねることによって、この道に入ろうかなとか、あるいは観客になりたいなと思う子供さんも出てくるかもしれませんので、定期的にやっていただけたら、なかなか難しいかもしれませんが、嬉しいなと思います。以上でございます。

議長

ありがとうございます。理事の皆様から結構「バックステージツアー」のことをいろいろ言っていただきましてありがとうございます。これ、本当に思うのは、実は昨今、大道具、照明、音響さんスタッフが本当に少なくなっておりますので、そういった意味でも、青少年の人たちに対して、こういうのを活用していきながら、夢がある職業なんだよということを知ってもらおうというのも一つのやり方かなというふうに感じました。いろいろとありがとうございました。

監事B

理事Cから今年度の目玉事業はありますかと質問されていますよ。

議長

今年度の目玉は何ですか？

事務局

今年度の目玉は8年ぶりに海外から。今年は41年目ですけど、昨年からそんなに縮小しておりませんで、「フラメンコ×スパニッシュブラス」はスペインから来日するか、エヴァ・ゲヴォルギアンというショパンコンクールの入賞者のコンサートがあったり、あと、夏休みに子供を「小学生集まれ！」みたいな感じで、それこそ、小学生対象のバックステージツアーの企画があったり全館ロビーコンサートもいっぱいあったり、涼しく楽しい一日を過ごしてもらおうなんていう初めての試みを、若い事業の職員みんなが進めているところです。

理事C

その提案なんですけど、このあいだフェスティバルホールで司会をしてきたんですけど、朝日カルチャースクールの人たちが前の日のゲネを見に来るというのをやってたんですね。そのゲネを見に来て、さらに、そこで指揮者がちょっと皆さんに、軽く、公演の聴きどころはここですよ、きょうはこういうふうやってるんだけど明日もっとよくなりますから聴きに来てね、みたいなツアーをやってるんですね。毎年なんですけど。このフラメンコはちょっとわからないんですけど、それこそ、メイトになっている人は、そういうバックステージもあるけど、ゲネとかリハを見られるようなのはありかなと。特典として。それは、ただ、演者側が嫌がるケースもあるので、一概に全てというわけにはいかないと思うんですけど。でも、例えば、大フィルはあれですよ。いきなり当日ですよ。前日リハがあるようなケース。そういうことを特典としてあってもいいのかなと。

事務局

毎年、関西歌劇団のオペラのゲネ見学は、メイシアターメイトが20人ぐらい。以前は関西フィルのゲネ見学もしてたんですが、ちょっとやっていないので、また考えてみたいと思います。

議長

他にご質問、ご意見はございませんか。

なければ、審議を終わり、承認第16号を承認してよろしいでしょうか。

理事全員

異議なし。

議長

異議なしと認め、承認第16号「令和7年度事業報告及び決算について」を承認いたします。

■ 議案第 80 号

「令和 8 年度定時評議員会の招集について」

議長

次に、議案第 80 号「令和 8 年度定時評議員会の招集について」を議題といたします。
事務局の説明を求めます。

事務局

議案書の 81 ページをご覧ください。ただ今ご承認を受けた事業報告及び決算については、定時評議員会において事業報告の内容を報告し、決算の承認を受ける必要があるため、招集を求めるものです。日時は、5 月 15 日（金）午後 3 時から 4 時まで、場所は、1 階第 2 練習室、案件は、令和 7 年度事業報告について、令和 7 年度決算の承認について、令和 8 年度事業計画における収益事業の変更及び令和 8 年度収支予算における事業区分の変更の承認についてなどとしております。以上、ご可決賜りますようお願いいたします。

議長

説明が終わりました。

それでは、議案第 80 号についてご質問・ご意見をお受けいたします。

理事全員

（質問、意見なし）

議長

ご質問、ご意見はございませんか。

なければ、審議を終わり、議案第 80 号を可決しても異議ございませんか。

理事全員

異議なし。

議長

異議なしと認め、議案第 80 号は原案どおり可決されました。

■ 議案第 81 号

「令和 8 年度事業計画における収益事業の変更及び令和 8 年度収支予算における事業区分の変更について」

議長

次に、議案第 81 号「令和 8 年度事業計画における収益事業の変更及び令和 8 年度収支予算における事業区分の変更について」を議題とします。事務局の説明を求めます。

事務局

第 81 号ですが、提案理由としては、令和 7 年度第 2 回理事会において決議された令和 8 年度事業計画及び収支予算について、この度、サービス事業、物品販売事業及び手数料事業の性質を再検討した結果、公益目的事業から収益事業へ区分変更することとしました。これに伴い、事業内容を変更した収益事業の事業計画及び正味財産増減計算書の内訳表の内訳を変更した予算を提出するものです。

これを行う理由というのは、7 年度決算でも触れましたが、公益認定を受けている法人としては公益目的事業の収益が大きすぎる、費用を上回っているということで、大阪府からその是正を求められていた中で、再オープンした当初は、大阪府の要請はわかりはしますが、法人の財務的な立直しを優先し、その是正を後回しにしていたところがあるんですが、令和 2 年の再オープン以降、ずっと黒字が継続し繰越金も持てるようになってきたことで、この大阪府の要請に対し、今年度の対応が早期に求められるようになりましたので、お応えをするということになります。

具体的には、83 ページに変更案として（４）サービス事業、（５）物品販売事業、（６）手数料事業を収益事業に変更するもので、それぞれ、今までは会館運営に付随する収益ということで公益目的事業としていたのですが、赤字事業をやるというわけにはいけないので、現状の事業運営を変えずに構成を変えることで対応できれば一番よいと考えたものです。サービスとして利用者に対して備品を貸し出すであるとか、物品販売については舞台設営のスモーク液であるとかリノリウムテープといったもの、手数料事業については入場券の販売手数料であるとか舞台増員、舞台設営に必要な人員を手配するときの手数料といったものを収益事業化し、その収益を公益目的事業に繰り入れるという体制で取組みをしようというものです。

84 ページに具体的にその内訳表の対応する予算科目をしております。収入の部にサービス事業、物品販売、手数料を全額収益事業にすること、経費の部分につきましては、例えば、什器備品というのは貸出用の備品を購入するための予算ですので、関係するものを全部収益事業としております。その他修繕費などは、備品の修繕にのっての予算、印刷製本費というのはチケット販売を請け負うときに、こちらの用紙を使ってチケットを作成するというものがありますので、チケット用紙の印刷費を按分した数値を収益事業に繰り入れる。賃借料につきましては、ポスター作成用大型プリンターの賃借料を収益事業に振り替えるなどということで対照表を作っております。

続きまして、89 ページ最下段の当期経常増減額の欄、公益目的事業が 13,091,400 円減、収益事業が 14,194,400 円増、大きく収益事業の収益の額が増え、公益目的事業の赤字の額が増えるというものとなり、公益認定において要請されている収益事業の収

益分を公益事業のマイナス分に繰り入れるという体制が、事業内容を変更せず、実際の運営を変更せずに達成できるのではないかとということで、この案を作成いたしました。説明としては以上になります。よろしくお願いします。

議長

説明が終わりました。

それでは議案第81号についてご質問、ご意見をお受けいたします。

監事B

これは、聞いてなかったですよ、監査の時には。

事務局

はい。

監事B

何でこんなに変えたのですか。

事務局

7年度の決算を見て判断させていただいたものです。

監査の前から大阪府のほうには相談してまして、こういう内容で対応したいけれども大丈夫かということで問合せを行っていて、その内容でよいということを聞いていたんですけども、この議案書の作成後に「理事会の承認事項なので理事会の決議を取ってください」と言われましたので、本理事会に追加したということになります。

監事B

これ、本来は、このサービス事業と物品販売事業は公益目的事業が正しいと思うのですね。その事業をするための附帯の収入、費用であるから、相手さんが不特定多数のはずですよ。その不特定多数に最終的に結び付く附帯事業の収入費用なので、これ公益目的事業のまま行くべきではないのかとは一瞬思うんですけども、それで収支相償を満たさないようになる可能性があるというのはわかるのですけれども、そこで、本来の収入、費用の項目の改定で乗り切るというのも、どういう判断があったのだろうか。

事務局

監事のおっしゃるとおり、当初、公益認定申請をするときは、そういう考えで全て公益事業であるということで申請してきたのですけれども、今回、大阪府のほうに収支相償の観点からうちの公益事業と収益区分について、もう一度、こういう形で変更したい、物品販売だとかサービス事業、備品貸出しだとか、附帯設備の必要な消耗品の

販売だとか、これを文化会館の運営と文化事業をやるための原資となる収入であるから、この辺は、公益事業というよりは公益事業に資するための収入という形で、そういうふうな区分変更をすることは可能ではないかということで相談しましたら、その内容で支障はないと。この法人がそのように考えて理事会の決議を経たうえで、そうしてもらって構わないという回答を得ましたので、このようにしました。

監事B

法人税法上の収益に上げるのですか。

事務局

そうなりますね。

監事B

法人税法上の収益事業に変えるということは、過去5年間の修正申告を出すのか。

事務局

認められるのは令和8年度分からだと思うので、過去分を修正する必要はないと思いますけど。

監事B

そこと法人税は関係ないのではないか。収益事業かどうかということを自ら認めて、今年から修正を出すというのであれば、過去5年間は、修正はしなくてもいいのか。

事務局

過去5年間は修正しなくていいと思っていますが、税務署はどう言ってくるかはわかりませんが、もともと法人税につきましても公益認定上の、本来の税法上の収益事業とは別に公益認定上の収益事業ということで税務申告をするということになっていますので、その収益事業の部分が8年度から変わるのであれば、税務申告についても8年度からの適用だと、こちらは思っておりますけども。

監事B

ちょっと数字のことで難しいのですが、たぶん消極的な改定だと思うんですね。本来、公益目的事業の収支相償がプラスになるのであれば、公益目的事業に資する経費を増やしなさいというのが、たぶん大阪府の指導だったはずだと思うんですけども、それが収入を、区分を変えることによって収支相償がマイナスになるように持っていこうという案にちょっと聞こえてしまうので、ちょっと消極的な改定だなというのは一見感じるんですけども。

事務局

公益認定の趣旨からすれば、費用を増やすとか、入場券代などを下げるとか、そうやって得た利益を還元するという形が求められることではあると思うんですけども、もちろん、そうしてくださいという指導があれば、そのような形でやりますけれども、こちらも法人運営上、できるだけ財務状況を悪化させずに運営していきたい、その上で収支相償を満たしたいというのがあるので、大阪府のほうには、いきなり申請してダメだと言われると困るので、事前の相談をしていた。この部分については、今、監事がおっしゃったような視点では、少なくとも担当者としゃべった限りではなくて、そのようにするのであれば、それはそれで認めるけれども、通常の理事会の議決を得るという形で手続きを踏んだ上で、大阪府へ届けてきてくださいということだったので、監事がおっしゃるような形で、それはどうかと思うというようなことは、私が話した範囲ではなかったです

監事B

まあ、わかりました。あの、何が変わっているのかいうことを、ちょっと理事の皆さんにもわかっておいていただければと。大きな改定ではないですけども、数値的にはそういう収支相償という公益目的事業を主とするこの事業団というのは、収入よりも必ず経費の方が上回っていなければならないというところで、それを、若干達成しにくくなってきているところに、今この改定が入っているようになっています。これでどうなるかという、公益目的事業の収入がマイナス幅に触れるという改正になっています。それを、公益目的事業だったから、法人税払わなくていいという国の法律があるのだけれども、公益目的事業じゃないと自ら述べられるんだから、その収入については法人税払ってくださいよ。というところに行き着くという3つの段取りがあって、その辺をご理解いただいて判断していただければと思います。よい悪いというわけではないと。別に、事業の内容が変わるとか、趣旨が変わるとかではないので、よい悪いではないですけども、こう変わることで、何が変わるのかというのは、考え方と税金と見え方というのが変わるかなということで。税金も変わるのかな。

事務局

そうですね。ただ、変更後の予算を変えただけなので、公益事業の赤字額と収益事業の黒字額がほぼ逆行しているので、こちらは50%から100%まで公益事業の赤字を埋めることが可能な法人として申請しているので、もし、変更後の予算書が仮決算だとすれば、収益事業によっては、ほとんど公益に振り返って残らないので、法人税がどれだけ上がるかというのは、実際に決算によるところになるかと思います。

監事B

はい、わかりました。

事務局

逆に言うと、公益事業の黒字部分があると、収益事業の収益部分の繰入額が減るので繰り入れられるなら、逆に法人税が下がる可能性もあるかなと思います。

監事B

大阪府が認めているのであれば全然結構です。

事務局

この理事会の議決を経て変更手続きを行うので、担当者レベルでのやり取りではこれでOKという答えを得ていますが、実際、承認されるかどうか、決議を受けた後の変更申請を大阪府に届け出るという段取りになっていますので、今そういう形で進めておりますけども、今の段階では大阪府が認めますとは断言できるものではありません。

理事E

認定委員会にはかかるのか。

事務局

認定委員会にはかからないと思いますけども。

監事B

大阪府の判断だし、公益財団法人というのは、認定審査委員会でいろいろ言っではきますけれども、基本的には、人の集まりで決めたことに対して向こうは文句言えない。やっぱり、公益財団法人というのは、認定審査委員会という国の組織の許可をもらっているかのように思われるかもしれないけれども、その許可をもらって動いていたら、国の言うがままの団体になるのではないかというので改正が行われて、市民というか、人の集まりで決めたことに対して、国がどうこういうことはやめましようと言ってつくられた制度なので。こう変えたいということに関して指導はしてきますけれども、そのことに対して、こちらが向こうの言うことに従う必要はない、という言い方はおかしいですが、こちらの考えで、これが公益目的事業でこれが公益目的事業じゃないということに関して、どうこう言われる筋合いはないという制度にはなっているのです。ただ、それが微妙に、向こうの言い分としたら、法人税が免除になる規定がありますので公益目的事業と認めてしまうことで法人税が免除になるのだから、やはり、ある程度指導には従ってくださいという意味も通るという微妙なところなんだろうなと思う。こっちがこう変えたということは、基本的には向こうが折れないようにはしてもらいたいな。

議長

他にご質問、ご意見がなければ、これで審議を終わり、議案第81号を可決してよろ

しいでしょうか。

理事全員

異議なし。

議長

異議なしと認め、議案第81号は原案どおり可決されました。

■ 報告第50号

「代表理事及び業務執行理事の職務執行状況について」

議長

最後に、代表理事、業務執行理事それぞれから職務執行状況を報告いたします。

古矢理事長（代表理事）

事業報告及び決算書類作成、その他事業活動について、定款及び理事会の決議に基づき、当法人を代表して職務を執行しました。

辰谷副理事長（代表理事）

事業報告及び決算書類作成、その他事業活動について、定款及び理事会の決議に基づき、理事長を補佐して職務を執行しました。

芦田常務理事

事業報告及び決算書類作成、その他事業活動について、定款及び理事会の決議に基づき、事務局を代表して職務を執行しました。

議長

報告が終わりました。

この報告について、ご質問、ご意見はございますか。

理事

（質問、意見なし）

議長

なければ、以上で本日の議案の審議は終わらせていただきます。

■ その他

議長

その他、何かございましたらお受けいたします。

理事、事務局

とくにありません。

議長

とくにないようですので、以上で本日の理事会を終わらせていただきます。

以上、定款第41条第2項の規定に基づき、理事長、副理事長、常務理事及び監事は、この議事録に次のとおり記名押印する。

令和8年（2026年）4月28日

理事長 古矢 直樹 

副理事長 辰谷 義明 

常務理事 芦田 稔 

監事 山本 多通男 

監事 脇寺 一郎 

公益財団法人 吹田市文化振興事業団

令和８年度 第１回 理事会

日時 令和８年４月２８日（火）１０時３０分から１１時３０分まで

場所 吹田市文化会館 １階 **SUITA×ART**（すいたあと）

議題 承認第１６号 令和７年度事業報告及び決算について

議案第８０号 令和８年度定時評議員会の招集について

議案第８１号 令和８年度事業計画における収益事業の変更及び
令和８年度収支予算における事業区分の変更について

報告第５０号 代表理事及び業務執行理事の職務執行状況について

その他

承認第 16 号

令和 7 年度事業報告及び決算について

令和 7 年度事業報告及び決算について、定款第 11 条第 1 項の規定により理事会の承認を求めます。

令和 8 年 4 月 28 日提出

公益財団法人吹田市文化振興事業団
理 事 長 古 矢 直 樹

令和7年度（2025年度）事業報告書

公益財団法人吹田市文化振興事業団は、メイシアターの指定管理者として効果的・効率的な施設管理に取り組むとともに、公益目的事業を推進し、多彩な自主文化事業に取り組みました。

開館40周年の令和7年度は、記念事業のプロデュースやホームページの刷新により発信力を高めるなど、以下の事業活動を行いました。

1. 公益目的事業

＜市民の文化活動の振興を図る事業＞

市民の文化活動の振興を図り、個性豊かな地域文化の創造に寄与することを目的とします。

(1) 鑑賞型事業

市民の多様なニーズに応えるよう多彩なジャンルの質の高い事業を提供し、多くの市民が文化芸術を鑑賞できる機会をつくりました。高齢者、障がい者、青少年など多くの市民に親しんでもらえるよう事業形態を工夫しました。

〔主な事業〕

■大阪フィルハーモニー交響楽団七夕コンサート

質の高いコンサートを安価で鑑賞できる機会。学生料金も設定。

■メイシアター狂言会

家族で楽しめる親しみやすい茂山狂言会の舞台。

■iaku 演劇公演

全国で活躍する吹田出身の劇作家による新作公演。鑑賞サポートも実施。

■橋爪功朗読会

演劇界屈指の名優による朗読企画。

(2) 創造型事業

事業企画の専門知識やネットワークを生かした独自の事業を企画・制作しました。また、地域の人材を生かした事業により地域の活性化、魅力向上に繋げました。

〔主な事業〕

■プロデュース演劇公演「MOTHER」

吹田出身の升毅をはじめ演劇界を牽引する俳優、作家、演出家によるメイシアターならではの演劇公演。

■ダイバーシティ・ダンス公演「このカラダ、満開に」

障がいがある人もない人も多様な市民と創るオリジナルステージ。

(3) 市民参加型事業

体験を通じて市民の文化芸術に対する興味を深めてもらい、市民が主役となって関わり自己実現できる場をつくりました。創作活動において世代や価値観の垣根を超えた交流を促し、豊かな地域コミュニティづくりに寄与しました。

〔主な事業〕

■吹田市民の第九、ファミリーミュージカル、青春太鼓祭

2～3か月間の稽古を経て小学生から大学生、高齢者まで、幅広い世代の市民がプロと共演する3公演。

■芸術芸能フェスティバル

市民に舞台発表の機会を提供する公募事業。

(4) 育成型事業

青少年の成長に資することを目的とした子ども向けの鑑賞事業、体験事業を継続的に実施しました。地域における次世代の実演家等の育成にも取り組みました。

〔主な事業〕

■ティーンズクラシックフェスティバル

吹田の青少年を対象にした学べるクラシック音楽コンクール。クリニックなども。

■青少年育成事業 小学校アウトリーチ事業

小学校に吹田ゆかりのアーティストを派遣する音楽、演劇、能楽の体験講座。

■若手アーティスト育成事業

吹田の若手アーティストの発表の場 **SUITA×ART**（すいたあと）の活用。

(5) 連携型事業

より多くの市民を巻き込み、地域に密着した事業を拡大することを目的として、民間団体、大学、行政等と連携して事業を行いました。

〔主な事業〕

■ぴあ演劇学校、邦楽演奏会、D I V E プロデュース演劇（民間団体との連携）

■吹田市文化功労者表彰式典、スプラッシュパーティ（行政との連携）

■大学公園ライブ（大学との連携）

(6) 情報発信型事業

文化事業の情報提供や施設使用状況の公開など、市民の文化活動に資する情報提供に取り組みました。市民と文化芸術との接点を増やせるよう多様な媒体を活用しました。

〔主な事業〕

■ホームページのリニューアル、SNS、メールマガジンの活用

■情報紙のリニューアル～「季刊イベントラインナップ」の発行

■メイシアター館内発信

(7) 施設管理事業

これまでの実績を生かして一層の市民の文化の向上を図り、以下の方針にてメイシアターの管理運営を行いました。

〔管理運営方針〕

- 平等利用の確保
- 個人情報保護、情報公開
- 施設の利用促進
- 安全対策
- 経費の節減
- 環境への配慮

2. 収益事業

＜市民の文化活動の振興に資する事業＞

公益目的事業に資することを目的に、以下の事業を行いました。

(1) レストラン業務委託事業

レストラン **CAFE DINING VALORE.**（バローレ）の売上及びレセプションホール等ケータリング売上の一部を収益としています。

令和7年度レストラン業務収益 1,777,178 円

(2) 広告掲載受託事業

メイシアターホームページへの広告掲載料を収益としています。

令和7年度広告料収益 250,000 円

(3) 自動販売機設置事業

オリジナルラッピングの飲料自動販売機6台（災害対応型）を設置し、売上の一部を収益としています。

令和7年度自動販売機手数料収益 2,085,814 円

令和7年度（2025年度）公益目的事業一覧

<自主事業・共催事業>

公益財団法人吹田市文化振興事業団が主催する文化事業。鑑賞型事業を中心に多彩な事業を行い、市民に数多くの鑑賞機会を提供しました。

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
令和7年 4月27日(日)	大ホール	深川秀夫バレエの世界	3	出演／中村祥子、厚地康雄 他 指揮／守山俊吾 管弦楽／シンフォニア・アルシス	(1) 鑑賞型 共催事業
5月 4日(日)	大ホール	ゴスペラーズ坂ツアー “G30”	1	アカペラグループ・ゴスペラーズの メジャーデビュー30周年ツアーコ ンサート。	(1) 鑑賞型 共催事業
5月18日(日)	中ホール	<開館40周年記念事業> 桂米朝一門会	1	桂米朝生誕百年記念。 米朝落語映像、出演者座談会も。 出演／桂南光、千朝、米左、吉弥	(1) 鑑賞型 自主事業
5月29日(木)	中ホール	和太鼓松村組	1	マリンバや民族楽器を組み合わせ る松村組の和太鼓コンサート。	(1) 鑑賞型 共催事業
6月 4日(水)	中ホール	メイシアターシネマの会 「九十歳。何がめでたい」	2	公開／2024年 主演／草笛光子 原作／佐藤愛子	(1) 鑑賞型 共催事業
6月21日(土)	大ホール	ポラリス国際音楽祭 ブレ・イベント ～親愛なるあなたへ～	1	ピアノ／岡原慎也、野山真希 声楽／古瀬まきを、中島康博 ヴァイオリン／石上真由子	(1) 鑑賞型 共催事業
6月21日(土)	帝国ホテル 大阪	吹田市医師会 夏季懇談会イベント	1	吹田市医師会主催事業。ミニコンサ ートを実施。	(5) 連携型 自主事業
6月24日(火)	中ホール	ナショナル・シアター・ライブ 「ハムレット」	1	英国ナショナル・シアターのレパー トリー上映会。 公開／2016年 日本語字幕付 主演／B. カンバーバッチ	(1) 鑑賞型 共催事業
7月12日(土) 13日(日)	中ホール	iaku演劇公演 「はぐらかしたり、 もてなしたり」	2	吹田出身の劇作家・横山拓也による 新作演劇公演。	(1) 鑑賞型 共催事業
7月19日(土)	大ホール	スーパークラシック アンサンブル 特別演奏会	1	吹田在住・堀江恵太(ヴァイオリン) を中心としたオーケストラがウィ ーンフィル元コンサートマスター のライナー・キュッヒルと共演。	(1) 鑑賞型 共催事業
7月29日(火) ～31日(木)	中ホール	HPF大阪高校演劇祭	4	一心寺シアター倶楽、スペースZERO と連携した高校演劇の甲子園。メイ シアターには4校の演劇部が参加。 舞台ワークショップ 6/5(木)	(4) 育成型 共催事業

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
8月 4日(月)	小ホール	関西歌劇団定期公演 「イル・カンピエッロ」 プレ・レクチャー	2	9月の上演に先立ちオペラの出演者が見どころを紹介する講座。 直前リハーサル見学会／9/18(木)	(4) 育成型 共催事業
8月10日(日)	大ホール	＜市民平和のつどい＞ メイシアターメイトのつどい 堀江詩葉ピアノリサイタル	1	吹田在住のピアニストによるワン コインコンサート。 メイト会員を無料招待。	(1) 鑑賞型 自主事業
8月16日(土) 12月28日(日)	1階 ロビー	吹田ジュニアオーケストラ ロビーコンサート	2	子供たちの弦楽アンサンブルコン サート。 指導／金関環 他	(4) 育成型 共催事業
8月25日(月)	小ホール	関西歌劇団新進歌手による ソロコンサート	1	関西歌劇団準団員がオペラアリア と日本歌曲を披露する。	(1) 鑑賞型 共催事業
8月30日(土)	小ホール 集会室	よってよって パペットカーニバル	8	プロ、アマの劇団が夏休みに集う人 形劇の祭典。子供たちも創作・上演。 プレイベント 6/29(日) ワークショップ 8/21(日)～28(木)	(4) 育成型 共催事業
9月10日(水) ～14日(日)	中ホール	＜開館40周年記念事業＞ 「MOTHER～君わらひ たまふことなかれ」	6	メイシアタープロデュース演劇。 作／マキノノゾミ 演出／内藤裕敬 出演／キムラ緑子、升毅 他	(2) 創造型 自主事業
9月15日(月)	レセプション ホール	ぴあ関西40周年 「ぴあ演劇学校」 「イシダカクテルパーティ」	3	関西演劇界の40年間と今後を見通 す企画。 出演／土田英生(MONO)、 石田剛太(ヨーロッパ企画) 他	(5) 連携型 共催事業
9月20日(土)	中ホール レセプション ホール	邦楽教室 邦楽演奏会	3	大阪・関西万博が日本文化を海外に 発信する機会と捉え、邦楽の魅力を 紹介するコンサート。子供和楽器体 験会も。	(5) 連携型 共催事業
9月20日(土) 21日(日)	大ホール	関西歌劇団定期公演 「イル・カンピエッロ」	2	指揮／牧村邦彦 演出／井原広樹 管弦楽／ザ・カレッジ・オペラハウス 管弦楽団	(1) 鑑賞型 共催事業
9月23日(火)	中ホール	桂米團治独演会	1	吹田在住、五代目桂米團治による落 語会。 出演／桂米團治、團治郎、米舞	(1) 鑑賞型 自主事業
10月18日(土) 19日(日)	大ホール 中ホール 他	ポラリス国際音楽祭	13	国内外の一流音楽家と子供、市民が 出会うコンサート。 芸術監督／岡原慎也(ピアノ)	(1) 鑑賞型 共催事業
10月31日(金)	大ホール	日タイ・ミュージック・セッション FUTURE OF ASIA アジアの未来	1	出演／AUN&HIDE(日本の和楽器 ユニット)、ASIA7(タイのフュー ジョンバンド)	(1) 鑑賞型 共催事業
11月25日(火) ～30日(日)	展示室	日本舞台写真家協会 協会展「瞬」	6	舞台芸術の一瞬を捉えた写真作品 の展覧会。	(1) 鑑賞型 共催事業

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
11月29日(土) 30日(日)	大ホール	関西二期会オペラ公演 「メリー・ウィドー」	2	指揮／鈴木恵里奈 演出／太田麻衣子 管弦楽／日本センチュリー交響楽団	(1) 鑑賞型 共催事業
令和8年 1月 4日(日)	中ホール	人形劇団クラルテ 「11ぴきのねことぶた」	1	親子で楽しめる人気絵本シリーズ の人形劇。	(4) 育成型 共催事業
1月10日(土)	中ホール	桂春蝶独演会	1	吹田出身の落語家、三代目桂春蝶が 古典落語を披露する。 出演／桂春蝶、月亭遊真	(1) 鑑賞型 自主事業
1月17日(土)	リーガ ロイヤル ホテル	吹田市医師会 新春懇談会イベント	1	吹田市医師会主催事業。ミニコンサ ートを実施。	(5) 連携型 自主事業
1月31日(土)	大ホール	日本センチュリー交響楽団 ニューイヤーコンサート	1	プログラム／新春にふさわしい ウィンナ・ワルツの数々 指揮／篠崎史紀	(1) 鑑賞型 共催事業
2月28日(土) 3月 1日(日)	中ホール	DIVEプロデュース公演 「11998844」	2	DIVE（NPO法人大阪舞台芸術協 会）プロデュース演劇。 作／泉宗良（うさぎの喘ぎ）	(1) 鑑賞型 共催事業
3月19日(木)	大ホール	内尾文香 ヴァイオリンリサイタル	1	吹田出身、ヨーロッパで活動中の ヴァイオリニストを迎える。 ピアノ／北村明日人	(1) 鑑賞型 自主事業

<受託事業>

市民に優れた舞台芸術を提供する「吹田市民劇場」をはじめ、市民の芸術文化の振興に寄与するため、市と連携して以下の受託事業を行いました。

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
4月24日(木)	中ホール	<開館40周年記念事業> このカラダ、満開に プレワークショップ	1	障害のある人もない人も一緒に体 験する現代ダンス講座。 講師／セレノグラフィカ (文化スポーツ推進室)	(3) 市民 参加型
5月10日(土) ～令和8年 1月 5日(月)	SUITA × ART すいたあと	すいたティーンズクラシック フェスティバル メイシアター少年少女合唱団	13	吹田市内で公募した小4～高3の 20人による合唱団。月1回練習を 実施。講師／高木ひとみ (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
5月24日(土)	大同生命 江坂ビル	すいたティーンズクラシック フェスティバル ストリートピアノコンサート	1	4月に設置されたストリートピア ノのお披露目コンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
7月 1日(火) 、 8月17日(日)	大ホール 中ホール	<青少年育成事業> 和太鼓ワークショップ1	6	小中学生～高校生対象の体験講座。 講師／政本憲一（和太鼓政や） (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
7月 1日(火) 8月17日(日)	大ホール 中ホール	＜吹田市民劇場＞ 和太鼓ワークショップ2	6	大学生、18歳以上の大人対象の体験講座。 講師／政本憲一（和太鼓政や） （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
7月 5日(土)	大ホール	＜吹田市民劇場＞ 大阪フィルハーモニー交響楽団 七タコンサート	1	指揮／松本宗利音 ピアノ／松田華音 ピアノ協奏曲（ラヴェル）他 （文化スポーツ推進室）	(1) 鑑賞型
7月20日(日)	SUITA × ART すいたあと	＜若手アーティスト育成事業＞ ピアノがわかる技術体験講座	2	ピアノの仕組みを知り調律の仕事を体験できる子供向け講座。 講師／荒木欣一（うたまくら） （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
7月27日(日)	EXPOCITY 空の広場	スプラッシュパーティ	1	すいたフェスタのプレ企画。スプラッシュパーティに伴うライブイベント。 （シティプロモーション推進室）	(5) 連携型
8月 3日(日) 8月 4日(月) 9月 7日(日)	SUITA × ART すいたあと	すいたティーンズクラシック フェスティバル 審査員による公開レッスン	3	市内の十代の青少年を対象にしたピアノ、弦楽、声楽の公開レッスン。 （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
8月 7日(木)	中ホール	＜市民平和のつどい＞ 夏休み子供劇場 「がんばれかわず君」	2	子供を対象にした無料演劇公演。 出演／劇団風の子関西西 （青少年室）	(4) 育成型
8月 8日(金)	中ホール	＜市民平和のつどい＞ 落語を楽しむタベ 月亭方正落語会	1	吹田ゆかりの落語家による話芸で平和へのメッセージを伝える事業。 （人権政策室）	(1) 鑑賞型
8月 9日(土)	大ホール	＜市民平和のつどい・吹田市民劇場＞ 由紀さおり・安田祥子 童謡コンサート	1	幅広い世代に人気の著名歌手によるコンサート。 （文化スポーツ推進室）	(1) 鑑賞型
8月23日(土)	大ホール	＜吹田市民劇場＞ 青春太鼓祭 未来へのメッセージ	1	和太鼓政やと高校生、ワークショップ参加者たちが共演、総勢100人による勇壮な太鼓コンサート。 （文化スポーツ推進室）	(3) 市民参加型
9月11日(木) 12月20日(土)	大ホール 他	＜吹田市民劇場＞ 吹田市民の第九 合唱レッスン	5	公募による市民合唱団の合唱練習。 講師／清原邦仁 他 （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
10月12日(日)	中ホール	＜開館40周年記念事業＞ このカラダ、満開に	1	障害のある人もない人も一緒に創作する現代ダンスのステージ。 出演・振付／セレノグラフィカ （文化スポーツ推進室）	(2) 創造型
10月25日(土) 26日(日)	豊津西 中学校	すいたティーンズクラシック フェスティバル プラスクリニック	10	市内中学校吹奏楽部員90人を対象に、プロ奏者が講師を務める楽器別クリニック。 （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
11月 3日(月)	レセプション ホール	吹田市文化功労者表彰式典	1	文化振興に功績のあった市民を表彰する式典。 （文化スポーツ推進室）	(5) 連携型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
11月 3日(月)	1 階 ロビー	すいたティーンズクラシック フェスティバル メイシアター少年少女合唱団 ロビーコンサート	1	文化の日に館内外に賑わいを生む ロビーコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
11月 8日(土)	いずみの園 公園	＜ミュージックストリート＞ メイシアター公園ライブ 金管五重奏	1	オーケストラなどで活躍する若手 音楽家による金管五重奏。 アンパンマンマーチ、ふるさと 他 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
11月16日(日)	いずみの園 公園	＜ミュージックストリート＞ メイシアター大学公園ライブ Suita Intercollege Festival	1	市内4つの大学からアカペラ、ダンス、DJ、コーヒー研究会等のサークルが出演する屋外ライブ。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
12月14日(日)	大ホール	第16回 すいたティーンズクラシック フェスティバル	2	市内在住・在校の十代の青少年を対象にしたクラシック音楽のコンクール。予選 11/9(日) (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
12月21日(日)	大ホール	＜吹田市民劇場＞ 吹田市民の第九 関西フィルハーモニー管弦楽団	1	公募による市民合唱団と藤岡幸夫指揮の関西フィルとの共演。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
12月25日(木)	中ホール	＜青少年育成事業＞ 影絵劇団かしの樹 「100万回生きたねこ」	1	ヴァイオリン、チェロ、ピアノの生演奏とともに上演する家族で楽しめる影絵劇。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
令和8年 1月 5日(月)	中ホール	すいたティーンズクラシック フェスティバル フレッシュコンサート	1	受賞者によるピアノ、ヴァイオリン、声楽などのコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
1月 5日(月)	レセプション ホール	吹田市新年懇談会	1	式典とコンサート。 出演／堀江トリオ（ヴァイオリン、チェロ、ピアノ） (秘書課)	(5) 連携型
1月10日(土) 3月13日(金)	千里金蘭大 中ホール	＜吹田市民劇場＞ 千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル ワークショップ	6	千里金蘭大学生と市民が対象の演技、歌、ダンスのワークショップ。 大学ワークショップ 7/25(金) (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
1月16日(金)	津雲台小	＜青少年育成事業＞ 小学校アウトリーチ事業 はじめての「能」 体験ワークショップ	1	吹田在住の能楽師・林本大が小学生たちに能楽を紹介するアウトリーチ事業。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
1月17日(土)	中ホール	芸術芸能フェスティバル	1	市民を対象に出演者を公募し発表の場を提供する舞台の祭典。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
2月 6日(金)	津雲台小	＜青少年育成事業＞ 小学校アウトリーチ事業 演劇ワークショップ	1	小学校に出向き児童を対象に行う演劇体験講座。 講師／林慎一郎（劇作家・演出家） (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
2月 8日(日)	中ホール	＜吹田市民劇場＞ メイシアター狂言会	1	出演／茂山千五郎、あきら 宗彦 他 演目／末広かり、千切木、長光 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
2月13日(金)	吹田第二小	＜青少年育成事業＞ 小学校アウトリーチ事業 出張コンサート	1	出演／増永花恵(関西フィルハーモニー管弦楽団ヴァイオリニスト)他 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
2月21日(土)	中ホール	＜吹田市民劇場＞ 橋爪功朗読会	1	演目／「ま・く・ら」より駐車場物語(作 柳家小三治)他 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
3月 8日(日)	大ホール	関西フィルハーモニー管弦楽団 ドラマティックオーケストラ	1	ふるさと納税活用事業。映画音楽とクラシック音楽の人気曲を演奏。 指揮／藤岡幸夫 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
3月14日(土) 15日(日)	中ホール	＜吹田市民劇場＞ 千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル 「シタタメ少女の英雄譚」	3	千里金蘭大学との共同事業。市民参加による創作ミュージカル。 作・演出／片岡百萬両 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
3月29日(日)	SUITA × ART すいたあと	＜若手アーティスト育成事業＞ はじめての文楽人形	2	春休みの小学生を対象にした体験講座。吹田出身の人形遣い吉田養悠による実演と人形ふれあい体験。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型

＜協力事業＞

市民の芸術文化活動の振興のため、ホール利用者に舞台装置、舞台音響、舞台照明などの技術援助や広報協力を行いました。吹田市による啓発活動に技術協力を行うなど以下の事業に協力しました。

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容
令和7年 4月29日(火)	大ホール	荒巻陽子×松浦航大 歌まねライブ	1	テレビや動画配信で人気の歌まね会のトップスターが共演するコンサート。 主催／エムズプロデュース
10月 5日(日)	大ホール	吹田市民合唱団 定期演奏会	1	「歌う人も聴く人も楽しめる音楽」を目指し市内外で活動する合唱団の定期演奏会。 ミュージックパピリオン in SUITA 他 主催／吹田市民合唱団
10月19日(日)	展示室	MOA美術館 吹田市児童作品展	2	市内在住の小学生から募集した絵画、書写の展示と表彰。 主催／MOA美術館吹田市児童作品展実行委員会
11月10日(月)	SUITA × ART すいたあと	すいた ブルーライトアップイベント	1	大阪府「介護職・介護業務の魅力発信事業」の一環。音楽イベントと屋上ロゴのライトアップ。 主催／吹田市高齢福祉室
11月11日(火) ～21日(金)	—	Wリボンカラー ライトアッププロジェクト	13	「暴力のない安心安全のまち、すいた」の実現を目指す取組みの一環。屋上ロゴのライトアップ。 主催／吹田市立男女共同参画センター
令和8年 1月 6日(火)	1階 ロビー	新春ロビーコンサート	1	新年にふさわしい華やかな邦楽演奏会。 「春の海」「泉」(宮城道雄作曲)他 演奏／吹田市三曲協会 主催／吹田市文化スポーツ推進室

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容
1月27日(火)	大ホール	拉致問題啓発舞台劇公演 「めぐみへの誓いー奪還ー」	1	拉致問題への関心と認識を深めてもらう啓発事業。舞台劇と屋上ロゴのライトアップ。出演／長谷川初範、石村とも子、仁科咲姫 他 主催／吹田市人権政策室
2月 7日(土)	小ホール 他各室	すいた環境教育フェスタ	1	環境問題について理解と認識を深める場を提供する事業。啓発イベント、体験型ブース、パネル展示など。 主催／吹田市環境政策室
3月 2日(月)	大ホール	バックステージツアー	1	普段は見ることのできない舞台の裏側を案内。奈落の見学や舞台設備の紹介、操作体験など。 主催／吹田市音楽連盟

<自主事業－情報発信型事業>

事業名	おもな内容
ホームページ	開館 40 周年を機にリニューアル、見やすさと利便性を向上（レスポンシブデザイン、イベント検索、使用料金シミュレーション、バリアフリー情報など）
ソーシャルメディア	メイシアター公式 Instagram、X、Facebook、LINE メールマガジン（月1回）
イベントラインナップ	月刊情報紙を季刊紙（年4回発行）としてリニューアル、自主公演情報に特化フルカラー化、QR コード貼付
メイシアター館内発信	デジタルサイネージ（フロアガイド、イベント案内）、チラシ、ポスターロビーのディスプレイ（雛飾り、五月人形、笹飾り、Xmas ツリーなど）
市報すいた	吹田市発行（市内全戸配布） メイシアター専用枠を確保し自主公演情報を定期発信

<施設管理事業>

事業名	おもな内容
平等利用の確保	施設管理システムの設置運用、受付マニュアルの整備、抽選予約の実施 バリアフリー情報、鑑賞サポートの案内
個人情報保護と情報公開	プライバシーマークに準拠した個人情報保護マネジメントシステムの整備、運用 ホームページ等による情報公開の推進
施設の利用促進	ホームページのリニューアルによる利便性の向上（レスポンシブデザイン、イベント検索、使用料金シミュレーション、バリアフリー情報など）
安全対策	舞台機構、昇降設備、防災設備等の定期保守点検の実施、24 時間常駐警備 消防計画、危機管理マニュアル、災害時行動フロー等の整備、避難誘導訓練など
経費の節減	委託費等の節減（業務の内容、人員、回数等の見直しによる効率化）、光熱水料費等の抑制（環境に配慮したエネルギーの節減、ペーパーレス、再利用の推進等）
環境への配慮	エコアクション 21 に準拠した環境経営マネジメント（環境活動レポートの公表） 環境啓発イベントへの協力（すいたクールアースウィーク、環境教育フェスタ）

<青少年育成事業・応援寄付金>

次世代を担う青少年の文化活動の支援や育成の取組みの中で、寄付金の募集活動を継続しています。

寄付 金額	個人 ー□ 3,000 円（何口でも可） 法人 ー□ 10,000 円（何口でも可）
使途	① 小・中学生・高校生がプロの演奏者からレッスンを受け、コンサートでプロと共演する事業 ② 青少年が出演する演劇やミュージカル、コンサートなどの事業 ③ コミュニケーション力の向上を目的とした青少年対象の体験講座 ④ 親子で鑑賞できるコンサート、バレエ、人形劇などの事業
実績	個人2件及び法人1件より 計 210,000 円の寄付を受けました。

<SUITA×ART（すいたあと）の活用>

吹田の若手アーティストを育成することを目的に発表の場を無料で提供しました。若い世代の文化活動の情報発信や市民交流を促しました。

月	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	計
利用日	19	21	17	22	26	21	27	28	26	25	22	29	283
提供日	28	29	28	29	29	26	29	28	26	26	26	29	333
使用率	68%	72%	61%	76%	90%	81%	93%	100%	100%	96%	85%	100%	85%

<その他>

兵庫県立芸術文化観光専門職大学臨地実務実習（劇場プロデュース実習1）の実習生を受け入れました。

日程：令和8年3月6日（金）～16日（月）10日間

人数：4名

内容：「ファミリーミュージカル」のリハーサル・本番に立ち会い、制作業務の補佐を中心に、総務、事業、舞台業務、会館運営の概要を学んでもらいました。

開館 40 周年記念事業



桂米朝生誕百年記念 桂米朝一門会
5月18日(日) 中ホール
出演/桂南光、桂千朝、桂米左、桂吉弥



桂米朝の映像による落語「つる」と出演者座談会ののち、「青菜」「七段目」等4演目を上演しました。



MOTHER〜君わらひたまふことなかれ
9月10日(水)〜14日(日) 中ホール 全6回
作/マキノノゾミ 演出/内藤裕敬
出演/キムラ緑子、升毅、や乃えいじ、平井久美子、
坂口修一、國藤剛志、為房大輔、有田達哉、
長橋遼也、丸山文弥、菊地彩香



開館時からつづくプロデュース演劇の集大成。80年代の関西小劇場を牽引した顔ぶれが結集し、与謝野晶子の評伝劇を上演しました。
第4回関西えんげき大賞優秀作品賞受賞



吹田市民劇場 ダーバースシティダンス公演
セレノグラフィカとあなたがおどる
〜このカラダ、満開に〜
10月12日(日) 中ホール
演出振付/セレノグラフィカ



障がいの有無や特性を問わず参加者を公募し、5歳から70歳までの32名が12日間の稽古を経て上演しました。アフタートークでは創作プロセスを紹介しました。

5/18 桂米朝一門会



8/23 青春太鼓祭



9/10- メシアタープロデュース演劇 MOTHER 君わらひたまふことなかれ



9/20 邦楽演奏会



9/20 関西歌劇団イル・カンピエッロ



10/12 ダンス公演 このカラダ、満開に 練習



10/12 ダンス公演 このカラダ、満開に



11/3 メイシアター少年少女合唱団ロビーコンサート



11/8 公園ライブ金管五重奏



11/25 日本舞台写真家協会展



12/14 すいたティーンズクラシックフェスティバル



12/14 すいたティーンズクラシックフェスティバル



12/14 すいたティーンズクラシックフェスティバル表彰式



12/21 吹田市民の第九 練習



12/21 吹田市民の第九



12/25 影絵劇団かしの樹



1/16 能楽ワークショップ



1/17 芸術芸能フェスティバル



2/6 演劇ワークショップ



2/8 メイシアター狂言会



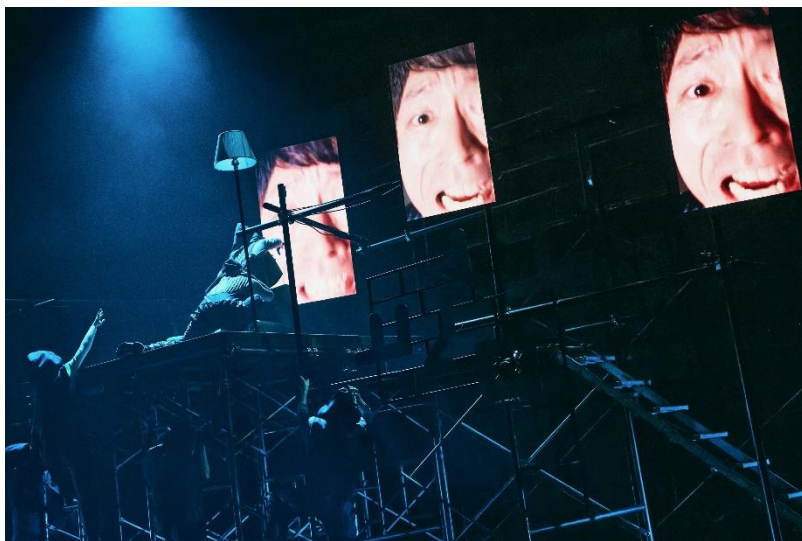
2/13 出張コンサート



2/13 出張コンサート 子供用バイオリンの演奏体験



2/28DIVE 演劇公演 11998844



3/2 バックステージツアー



3/2 バックステージツアー



3/14 ファミリーミュージカル シタタメ少女の冒険譚



3/14 ファミリーミュージカル シタタメ少女の冒険譚



3/19 内尾文香ヴァイオリンリサイタル



3/29 はじめての文楽人形



11月～3月イルミネーション



令和7年度自主・共催事業 収支報告書

No.1

公演日	公演場所	公演回数	事業名	入場料金(円)	収入額(円)	支出額(円)	収支差額(円)	入場・参加者数(人)
4/27(日)	大ホール	3	深川秀夫ハレエの世界	12,000/10,000/8,000	254,030	200	253,830	2,405
5/4(日)	大ホール	1	ゴスペラーズ坂ツアー 〈開館40周年記念事業〉	8,500	285,300	200	285,100	1,334
5/18(日)	中ホール	1	桂米朝一門会	4,000	1,679,100	1,515,933	163,167	437
5/29(木)	中ホール	1	和太鼓松村組	4,000	162,274	200	162,074	448
6/4(水)	中ホール	2	シネマの会「九十歳。何がめでたい」	1,000/1,300	58,201	200	58,001	623
6/21(土)	大ホール	1	ボラリス国際音楽祭 プレ・イベント	1,000/500	18,910	807	18,103	253
6/21(土)	帝国ホテル大阪	1	吹田市医師会夏季懇談会イベント	関係者	220,000	150,740	69,260	200
6/24(火)	中ホール	1	ナショナルシアターライブ「ハムレット」	3,000/3,500	27,460	200	27,260	132
7/12(土) 13(日)	中ホール	2	iaiku「はぐらかしたり、もてなしたり」	4,500/3,500/1,100	32,215	200	32,015	457
7/19(土)	大ホール	1	スーパークラシックアンサンブル	3,500/2,000	160,265	200	160,065	1,155
7/29(火) ~31(木)	中ホール	4	HPT大阪高校演劇祭	無料	0	200	△ 200	872
8/4(月)9/18(木) 9/20(土)21(日)	小ホール 大ホール	4	関西歌劇団公演プレレクチャー、リハーサル見学会 関西歌劇団公演「イル・カンピエッロ」	プレレクチャー、リハ見学会は無料 11,000/8,800/6,600/3,300	89,751	200	89,551	1,477
8/10(日)	大ホール	1	〈平和のつどい〉 メイトのつどい〜堀江詩葉ピアノリサイタル	500	134,950	267,801	△ 132,851	409
8/16(土) 12/28(日)	1フロビー	2	吹田ジュニアオーケストラロビーコンサート	無料	0	0	0	158
8/25(月)	小ホール	1	関西歌劇団新進歌手ソロコンサート	無料	0	200	△ 200	126
8/30(土)	小ホール他	8	よってよってパペットカーニバル	1,000/500	6,920	200	6,720	278
9/10(水) ~14(日)	中ホール	6	〈開館40周年記念事業〉 MOTHER〜君わらひたまふことなかれ	7,000/6,500/2,000/2,500	12,458,900	10,904,763	1,554,137	2,052
9/15(月)	レセプションホール	3	びあ演劇学校／インダクテルパーティー	2,000/5,000	980	0	980	254
9/20(土)	中ホール他	3	邦楽教室／邦楽演奏会	3,000/1,000	21,360	200	21,160	492
小 計					15,610,616	12,842,444	2,768,172	13,562

令和7年度自主・共催事業 収支報告書

№2

公演日	公演場所	公演回数	事業名	入場料金(円)	収入額(円)	支出額(円)	収支差額(円)	入場・参加者数(人)
9/23(火)	中ホール	1	桂米團治独演会	3,000	1,391,300	874,213	517,087	486
10/18(土) 19(日)	大ホール他	13	ボラリス国際音楽祭	2,000/1,500/500/通し券3,500	138,550	4,849	133,701	2,555
10/31(金) 11/25(火) ～30(日)	大ホール	1	日タイミュージックセッション～アジアの未来	6,000	10,700	630	10,070	1,187
11/29(土) ～30(日)	展示室	6	日本舞台写真家協会展	無料	0	3,803	△ 3,803	165
11/30(日)	大ホール	2	関西二期会公演「リバー・ウィドー」	12,000/10,000/8,000/5,000/3,000	83,970	200	83,770	1,893
1/4(日)	中ホール	1	人形劇団クラルテ「11ぴきのねことぶた」	3,000	81,059	200	80,859	459
1/10(土)	中ホール	1	桂春蝶独演会	2,000	772,700	420,853	351,847	396
1/17(土)	リーガロイヤルホール	1	吹田市医師会新春懇談会イベント	関係者	220,000	165,400	54,600	200
1/31(土)	大ホール	1	日本センチュリー交響楽団ニューイヤークンサート	4,500/3,000	136,955	200	136,755	907
2/28(土) 3/1(日)	中ホール	2	DIVEプロデュース公演「11998844」	4,000/3,000	15,690	200	15,490	282
3/19(木)	大ホール	1	内尾文香ヴァイオリンリサイタル	2,000/500	705,500	739,100	△ 33,600	392
小計					3,556,424	2,209,648	1,346,776	8,922
合計					19,167,040	15,052,092	4,114,948	22,484

令和7年度受託事業 収支報告書

No.1

公演日	公演場所	公演回数	事業名	入場料金(円)	入場・参加者数(人)	委託料(円)	執行額(円)	返納額(円)	入場券等販売 預り金(円)
4/24(木)	中ホー	1	〈開館40周年記念事業〉 このカラダ、満開に〜ブレワークショップ	無料	20	0	0	0	0
7/1(火)	大ホー	1	〈青少年育成〉和太鼓ワークショップ1						
〜8/17(日)	中ホー	12	〈市民劇場〉和太鼓ワークショップ2	参加料3,000	33	80,000	72,600	7,400	0
			〈市民劇場〉						
7/5(土)	大ホー	1	大阪フィルヒタコンサート	3,500/2,000	668	5,828,900	6,024,676	△ 195,776	2,186,300
7/20(日)	SUITA × ART	2	〈若手アーティスト育成事業〉 ピアノがわかる技術講座	500	60	250,000	106,975	143,025	29,000
7/25(金)	千里金蘭大学		ファミリーミュージカルワークショップ(大学)						
〜3/13(金)	中ホー	6	ファミリーミュージカルワークショップ(一般)	***	70	***	***	***	0
7/27(日)	EXPOCITY	1	スプラッシュパティ	無料	600	140,800	117,400	23,400	0
			〈平和のつどい〉						
8/7(木)	中ホー	2	夏休み子供劇場「がんばればかわず君」	無料	501	600,000	587,460	12,540	0
8/8(金)	中ホー	1	〈平和のつどい〉 月亭方正落語会	無料	409	495,000	491,079	3,921	0
8/9(土)	大ホー	1	〈平和のつどい〉/市民劇場 由紀さおり・安田祥子童謡コンサート	6,500	840	7,291,900	6,952,398	339,502	4,596,550
8/23(土)	大ホー	1	〈市民劇場〉 青春太鼓祭	2,500/1,000	605	2,499,200	2,098,907	400,293	1,087,950
9/11(木)	大ホー	5	〈市民劇場〉 吹田市民の第九合唱レッスン	***	192	***	***	***	0
〜12/20(土)	大ホー	1	〈開館40周年記念事業〉 このカラダ、満開に	無料	181	2,499,200	2,557,025	△ 57,825	0
10/12(日)	いずみの園	1	ミュージックスリート① 公園ライブ金管五重奏	無料	150	10,000	59,824	△ 49,824	0
11/8(土)	いずみの園	1	ミュージックスリート② 大学公園ライブSIF	無料	165	453,000	97,643	355,357	0
11/16(日)	公園	1	〈市民劇場〉 吹田市民の第九	3,000 合唱参加料6,000	951	5,219,500	5,327,112	△ 107,612	2,607,100
12/21(日)	大ホー	1	〈青少年育成事業〉 影絵劇団かしの樹「100万回生きたねこ」	1,500/1,000	428	1,900,000	1,572,626	327,374	528,450
12/25(木)	中ホー	1	〈青少年育成事業〉 はじめての「能」体験ワークショップ	無料	90	80,000	80,800	△ 800	0
1/16(金)	津雲台小	1	〈青少年育成事業〉 演劇ワークショップ	無料	78	340,300	89,096	251,204	0
2/6(金)	津雲台小	1		無料					
小 計					6,041	27,687,800	26,235,621	1,452,179	11,035,350

令和7年度受託事業 収支報告書

№2

公演日	公演場所	公演回数	事業名	入場料金(円)	入場・参加者数(人)	委託料(円)	執行額(円)	返納額(円)	入場券等販売 預り金(円)
2/8(土)	中ホー	1	＜市民劇場＞ メインアター狂言会	3,500/1,000	164	2,799,500	2,316,305	483,195	538,600
2/13(金)	吹二小	1	＜青少年育成事業＞ 出張コンサート	無料	54	100,000	50,115	49,885	0
2/21(土)	中ホー	1	＜市民劇場＞ 橋爪功朗読会	4,000	320	2,499,200	2,296,848	202,352	1,238,100
3/8(日)	大ホー	1	ふるさと納税活用 関西フィルドラマティクオーケストラ	3,000/1,000	838	4,279,000	4,976,082	△ 697,082	2,300,200
3/14(土) 15(日)	中ホー	3	＜市民劇場＞ 千里金蘭大学共同事業ファミリーミュージカル	2,500/1,500 参加料5,000	1,026	5,314,100	5,500,619	△ 186,519	2,305,930
3/29(日)	SUITA × ART	2	＜若手アーティスト育成事業＞ はじめての文楽人形	500	59	160,000	142,984	17,016	24,500
通年	SUITA × ART	***	＜若手アーティスト育成事業＞ SUIT × ART 共通	無料		389,800	423,545	△ 33,745	0
小 計					2,461	15,541,600	15,706,498	△ 164,898	6,407,330
11/3(月)	レセプション ホー	1	文化功労者表彰式典	関係者		350,810	350,513	297	0
1/5(月)	レセプション ホー	1	吹田市新年懇談会	関係者	200	875,325	875,325	0	0
1/17(土)	中ホー	1	芸術芸能フェスティバル	無料	611	492,800	491,809	991	0
小 計					811	1,718,935	1,717,647	1,288	0
12/14(日)	大ホー	1	ティーンズ・クラシック・フェスティバル 本選	500	295				
11/9(日)	大ホー	1	ティーンズ・クラシック・フェスティバル 予選	参加料3,000 無料	427				
1/5(月)	中ホー	1	ティーンズ・クラシック・フェスティバル フレッシュコンサート	無料	257				
8/3(日) ～9/7(日)	SUITA × ART	3	ティーンズ・クラシック・フェスティバル 審査員による公開レッスン	無料	181				
10/25(土) 26(日)	豊津西中	10	ティーンズ・クラシック・フェスティバル ブラスクリニック	無料	49				
5/10(土) ～1/5(月)	SUITA × ART	15	ティーンズ・クラシック・フェスティバル 少年少女合唱団レッスン・ロビーコンサート	参加料3,000	166				
5/24(土)	大同生命 江坂ビル	1	ティーンズ・クラシック・フェスティバル ストリートピアノコンサート	無料	175	2,764,300	2,762,795	1,505	309,000
小 計					1,550	2,764,300	2,762,795	1,505	309,000
合 計					10,863	47,712,635	46,422,561	1,290,074	17,751,680

令和7年度自主・受託事業 ジャンル別一覧

ジャンル	事業数	公演数	事業公演数内訳				内容
			自主		受託		
			事業数	公演数	事業数	公演数	
1 コンサート	23	38	12	27			クラシック：ポラリス音楽祭(13)、ジュニアオーケストラ(2)、ポラリスブレイイベント、スーパークラシック、堀江詩葉ピアノ、新進歌手ソロコンサート、日本センチュリー交響楽団、内尾文香ヴァイオリン ポピュラー：ゴスペラーズ、アジアの未来 その他：邦楽演奏会(3)、和太鼓松村組
					11	11	クラシック：ストリートピアノ、大阪フィル七タココンサート、合唱団ロビーコンサート、関西フィル第九、フレッシュコンサート、出張コンサート、関西フィルドラマティック
2 オペラ	2	4	2	4			ポピュラー：由紀さおり安田祥子、青春太鼓祭、公園ライブ金管五重奏、大学公演ライブ
3 舞踊	2	4	1	3			関西歌劇団(2)、関西二期会(2)
					1	1	深川秀夫バレエ(3) このカラダ満開に
4 演劇	6	17	4	14			MOTHER(6)、HPF(4)、i a k u(2)、D I V E(2)
5 ミュージカル	1	3			2		子供劇場(2)、橋爪功
6 古典芸能	2	3			1	3	ファミリーミュージカル(3)
7 落語	4	4			2	3	はじめての文楽人形(2)、狂言会
			3	3			桂米朝一門会、桂米團治独演会、桂春蝶独演会
8 人形劇	3	10			1	1	月亭方正落語会
9 映画	2	3	2	9			パペットカーニバル(8)、人形劇団クラルテ
					1	1	影絵劇団かしの樹
10 講座・講演	14	59	2	3			九十歳何がめでたい(2)、ハムレット
			3	5			びあ演劇学校(3)、関西歌劇団ブレイクチャャー、関西歌劇団リハーサル見学会
11 コンクール	2	2			11	54	少年少女合唱団(13)、ブラスクラシック(10)、和太鼓ワークショップ1(6)、和太鼓ワークショップ2(6)、ミュージカルワークショップ(6)、第九合唱レッスン(5)、審査員によるレッスン(3)、ピアノ技術体験講座(2)、このカラダ満開にブレイクワークショップ、能体験ワークショップ、演劇ワークショップ
					2	2	ティーンズクラシックフェスティバル予選、本選
12 展示	1	6	1	6			日本舞台写真家協会展(6)
13 その他	6	6	2	2			医師会懇談会イベント夏季・新春
					4	4	スプラッシュパーティー、文化功労者表彰式典、新年懇談会、芸術芸能フェスティバル
合計	68	159	32	76	36	83	

※参考	令和7年度決算	68事業	159公演	(自主/32事業	76公演	受託/36事業	83公演)	令和2年度決算	38事業	125公演	(自主/17事業	34公演	受託/21事業	91公演)
	令和7年度予算	62事業	155公演	(自主/31事業	71公演	受託/31事業	84公演)	令和2年度予算	61事業	120公演	(自主/33事業	48公演	受託/32事業	72公演)
	令和6年度決算	62事業	167公演	(自主/28事業	69公演	受託/34事業	98公演)	令和元年度決算	41事業	95公演	(自主/14事業	20公演	受託/27事業	75公演)
	令和6年度予算	62事業	145公演	(自主/31事業	60公演	受託/31事業	85公演)	令和元年度予算	37事業	70公演	(自主/24事業	49公演	受託/13事業	21公演)
	令和5年度決算	65事業	151公演	(自主/31事業	67公演	受託/34事業	84公演)	平成30年度決算	54事業	146公演	(自主/42事業	104公演	受託/12事業	42公演)
	令和5年度予算	59事業	127公演	(自主/28事業	47公演	受託/28事業	80公演)	平成30年度予算	76事業	165公演	(自主/64事業	148公演	受託/12事業	17公演)
	令和4年度決算	63事業	173公演	(自主/31事業	62公演	受託/32事業	111公演)	平成29年度決算	41事業	165公演	(自主/28事業	119公演	受託/15事業	41公演)
	令和4年度予算	67事業	142公演	(自主/35事業	66公演	受託/32事業	76公演)	平成29年度予算	35事業	76公演	(自主/24事業	59公演	受託/11事業	17公演)
	令和3年度決算	55事業	138公演	(自主/26事業	56公演	受託/29事業	82公演)	平成28年度決算	86事業	261公演	(自主/74事業	239公演	受託/12事業	22公演)
	令和3年度予算	62事業	136公演	(自主/34事業	68公演	受託/28事業	68公演)	平成28年度予算	85事業	186公演	(自主/73事業	168公演	受託/12事業	18公演)

令和7年度自主・受託事業 公演アンケート集計表			本日の公演はいかがでしたか				本日の公演を何でお知りになりましたか									
公 演 名	会 場	公 演 日	回答数	とてもよい	よい	普通	期待したほどではない	新聞・テレビ	ポスター・チラシ	DM	知人・出演者	市報・公民館	インフォメーション	情報誌	HP	その他
深川バレエの世界	大ホール	4. 27(日)	141	102	14	1	3	0	2	3	96	3	5	1	3	19
メイシアター開館40周年記念 桂米朝生誕百年記念 桂米朝一門会	中ホール	5. 18(日)	91	51	28	1	1	1	10	1	8	0	18	0	9	8
和太鼓 松村組 吹田公演2025 新緑に響く和太鼓の風 ～初夏の調べ～	中ホール	5. 29(木)	129	87	15	1	1	13	6	11	33	1	15	0	4	19
メイシアターシネマの会「九十歳。何がめでたい」	中ホール	6. 4(水)	266	93	63	8	0	0	31	5	67	10	34	0	1	0
第3回ポラリス国際音楽祭 プレイベント ～親愛なるあなたへ～	大ホール	6. 21(土)	104	66	20	0	0	0	12	2	39	10	15	0	7	15
ナショナルシアターライブ「ハムレット」	中ホール	6. 24(水)	47	24	11	4	0	0	6	5	4	5	3	0	6	6
＜吹田市民劇場＞ 大阪フィルハーモニー交響楽団 セタコンサート	大ホール	7. 5(土)	186	129	34	4	0	0	3	39	26	46	27	0	17	20
第9回スーパークラシックアンサンブル特別演奏会 ライナー・キュッヒル氏を迎えて	大ホール	7. 19(土)	343	277	35	0	0	0	79	9	140	19	26	1	9	42
HPF大阪高校演劇祭	中ホール	7. 29-31(火-木)	215	【通常版とは異なるアンケート(出演者が準備)のため、項目が当てはまらず集計はなし】												
関西歌劇団「イル・カンピエロ」プレレクチャー	小ホール	8. 4(月)	20	15	0	1	0	0	1	5	0	6	0	1	0	2
市民平和のつどい 落語を楽しむタベ月亭方正	中ホール	8. 8(金)	224	115	63	6	2	0	15	6	62	103	4	0	10	24
＜市民平和のつどい・吹田市民劇場＞ 由紀さおり・安田祥子 with 松阪ゆうき	大ホール	8. 9(土)	58	45	5	0	0	0	1	3	21	16	2	0	1	11
＜市民平和のつどい＞ メイシアター・メイトのつどい 堀江詩葉ピアノリサイタル	大ホール	8. 10(日)	179	132	22	1	0	0	25	6	56	22	38	0	6	14
和太鼓政や 青春太鼓祭 ～未来へのメッセージ～	大ホール	8. 23(土)	195	136	27	2	0	0	27	9	100	11	15	0	6	20
第15回よってよってパペットカーニバル	小ホール 集会室	8. 30(土)	18						0	5	0	11	0	0	1	0
メイシアター開館40周年記念 MOTHER－君わらひたまふことなかれ	中ホール	9. 10-14(水-日)	442	285	79	3	0	17	65	6	183	49	21	3	13	77
邦楽教室・邦楽演奏会	中ホール	9. 20(土)	123	92	20	0	0	14	19	0	66	4	6	0	2	11
関西歌劇団 イル・カンピエロ	大ホール	9. 20-21(土-日)	110	68	24	6	0	0	9	0	83	2	3	0	5	7
桂米團治独演会	中ホール	9. 23(火祝)	182	105	42	2	0	1	22	3	43	46	24	0	7	25
セレノグラフィカとあなたがおどるダンス公演「このカラダ、満開に」	中ホール	10. 12(日)	79	56	15	5	0	0	9	0	57	4	2	0	1	5
第3回 ポラリス国際音楽祭	大ホール	10. 18-19(土-日)	328	209	75	7	1	0	48	4	110	24	21	0	18	72
日タイ・ミュージック・セッション FUTURE OF ASIA ～アジアの未来～	大ホール	10. 31(金)	336	207	62	9	0	6	27	1	39	1	4	0	2	222
すいたティーンズズクラシックフェスティバル 予選	大ホール	11. 9(日)	4	3	0	0	1	0	0	0	2	1	0	0	0	0
日本舞台写真家協会 第19回協会展	展示室	11. 25-30(火-日)	7	5	2	0	0	0	0	0	6	0	0	0	1	3
関西二期会 メリー・ウィドー	大ホール	11. 29-30(土-日)	232	169	39	2	3	1	43		169			2	12	18
＜吹田市民劇場＞ 吹田市民の「第九」	大ホール	12. 21(日)	152	109	25	1	0	0	18	1	74	25	9	0	11	7
＜青少年育成事業＞ 音楽影絵劇 影絵劇団かしの樹「100万回生きたねこ」	中ホール	12. 25(木)	138	92	19	3	0	0	75	0	19	0	10	0	0	6
人形劇団クラルテ 11ひきのねことぶた	中ホール	1. 4(日)	22						6	2	4			3		2
第16回すいたティーンズズクラシックフェスティバル受賞者によるフレッシュコンサート	中ホール	1. 5(月)	54	29	20	1	0	0	7	0	19	14	1	0	6	7
桂春蝶独演会	中ホール	1. 10(土)	150	98	21	2	0	0	20	4	44	32	16	2	9	18
＜吹田市民文化祭＞ 芸術芸能フェスティバル	中ホール	1. 17(土)	92	41	27	7	1	0	8	0	61	10	3	0	3	4
日本センチュリー交響楽団 ニューイヤーコンサート2026	大ホール	1. 31(日)	275	214	28	0	0	26	57	10	46	35	19	0	14	59
メイシアター狂言会	中ホール	2. 8(日)	67	41	16	0	1	0	14	0	6	22	11	0	13	1
＜吹田市民劇場＞ 橋爪功朗読会	中ホール	2. 21(土)	118	75	20	2	0	15	24	4	14	30	11	0	8	9
DIVEプロデュース公演「11998844」	中ホール	2. 28-3. 1(土-日)	149	33	50	31	5	8	0	3	83	0	0	3	7	36
ドラマティック・オーケストラ 関西フィルハーモニー管弦楽団	大ホール	3. 8(日)	272	192	48	0	0	1	52	3	47	44	20	0	21	60
＜吹田市民劇場＞千里金蘭大学共同事業ファミリ－ミュージカル「シタメ少女の英雄譚」	中ホール	3. 14-15(土-日)	308	237	44	2	0	0	5	1	267	9	0	0	5	13
内尾文香ヴァイオリンリサイタル	大ホール	3. 19(木)	101	75	12	1	0	1	13	1	61	9	7	0	2	7
＜若手アーティスト育成事業＞吉田襄悠がおくる 春休みはじめての文楽	SUITA×ART	3. 29(日)	21	20	0	0	0	0	10	0	2	5	0	0	2	1
合 計			5,978	3,727	1,025	113	19	114	818	104	2,174	613	391	15	246	870

令和7年度自主・受託事業 公演アンケート集計表																											
	公 演 名	会 場	公演日	本日の開催時間について			本日の入場料金について			会場での対応について			入場券販売窓口の対応について			お問い合わせ時の対応について											
				適切	早い	遅い	適切	安い	高い	よい	普通	悪い	よい	普通	悪い	よい	普通	悪い									
	深川ハレエの世界	大ホール	4. 27(日)	122	11	4	105	5	24	83	39	4	67	30	1	53	31	0									
	メイシアター開館40周年記念 桂米朝生誕百年記念 桂米朝一門会	中ホール	5. 18(日)	88	1	2	76	6	5	67	21	0	49	23	0	43	12	0									
	和太鼓 松村組 吹田公演2025 新緑に響く和太鼓の風 ～初夏の調べ～	中ホール	5. 29(木)	121	2	0	109	7	7	89	30	0	75	32	1	63	24	0									
	メイシアターシネマの会 「九十歳。何がめでたい」	中ホール	6. 4(水)	247	1	2	220	20	5	170	75	0	157	69	0	117	54	0									
	第3回ポラリス国際音楽祭 プレイイベント ～親愛なるあなたへ～	大ホール	6. 21(土)	89	2	10	45	55	0	81	19	0	75	18	0	59	14	0									
	ナショナルシアターライブ「ハムレット」	中ホール	6. 24(水)	36	4	0	28	1	3	30	14	0	25	11	1	19	11	0									
	＜吹田市民劇場＞ 大阪フィルハーモニー交響楽団 セタコンサート	大ホール	7. 5(土)	171	6	5	156	25	4	127	52	1	110	45	1	86	35	0									
	第9回スーパークラシックアンサンブル特別演奏会 ライナー・キューヒル氏を迎えて	大ホール	7. 19(土)	316	14	4	261	61	8	279	50	2	229	53	0	192	38	0									
	HPF大阪高校演劇祭	中ホール	7. 29-31(火-木)																								
	関西歌劇団「イル・カンピエロ」プレレクチャー	小ホール	8. 4(月)	18	0	0				17	1	0				16	1	0									
	市民平和のつどい 落語を楽しむタベ 月亭方正	中ホール	8. 8(金)	182	4	29				144	71	0				120	55	1									
	＜市民平和のつどい・吹田市民劇場＞ 由紀さおり・安田祥子 with 松阪ゆうき	大ホール	8. 9(土)	49	1	7	45	4	4	38	13	1	30	13	1	27	10	0									
	＜市民平和のつどい＞ メイシアター・メイトのつどい 堀江詩葉ピアノリサイタル	大ホール	8. 10(日)				53	118	0	109	57	0	95	51	0	73	40	0									
	和太鼓政や 青春太鼓祭 ～未来へのメッセージ～	大ホール	8. 23(土)	151	5	28	146	30	6	127	57	1	101	52	0	79	40	0									
	第15回よってよってパペットカーニバル	小ホール 集会室	8. 30(土)																								
	メイシアター開館40周年記念 MOTHER－君わらひたまふことなかれ	中ホール	9. 10-14(水-日)	398	21	11	375	42	13	300	116	3	261	91	0	197	69	1									
	邦楽教室・邦楽演奏会	中ホール	9. 20(土)	108	1	9	84	33	0	98	18	0	72	19	0	54	13	0									
	関西歌劇団 イル・カンピエロ	大ホール	9. 20-21(土-日)	104	0	2	91	3	5	80	23	0	57	18	0	42	16	0									
	桂米團治独演会	中ホール	9. 23(火祝)	169	5	4	159	14	1	110	59	0	93	45	1	63	44	0									
	セレノグラフィカとあなたがたがおどるダンス公演 「このカラダ、満開に」	中ホール	10. 12(日)	69	1	0				63	13	1				37	13	0									
	第3回 ポラリス国際音楽祭	大ホール	10. 18-19(土-日)	300	9	5	249	60	1	247	66	1	182	78	1	157	73	0									
	日タイ・ミュージック・セッション FUTURE OF ASIA ～アジアの未来～	大ホール	10. 31(金)	283	14	28	261	17	31	238	81	0	152	92	0	103	76	0									
	すいた・ティーンズクラシックフェスティバル 予選	大ホール	11. 9(日)	2	1	0				3	1	0				3	0	0									
	日本舞台写真家協会 第19回協会展	展示室	11. 25-30(火-日)	6	0	0				5	1	0				3	1	0									
	関西二期会 メリー・ウィドー	大ホール	11. 29-30(土-日)																								
	＜吹田市民劇場＞ 吹田市民の「第九」	大ホール	12. 21(日)	122	1	15	112	23	5	103	37	0	86	33	0	66	27	0									
	＜青少年育成事業＞ 音楽影絵劇 影絵劇団かしの樹「100万回生きたねこ」	中ホール	12. 25(木)	126	4	6	113	20	3	98	33	0	84	34	0	69	28	0									
	人形劇団クラレテ 11ぴきのねことぶた	中ホール	1. 4(日)																								
	第16回すいた・ティーンズクラシックフェスティバル受賞者によるフレッシュコンサート	中ホール	1. 5(月)	40	0	0				34	16	1				26	8	0									
	桂春蝶独演会	中ホール	1. 10(土)	146	2	0	96	51	0	92	48	0	88	35	0	70	22	0									
	＜吹田市民文化祭＞ 芸術芸能フェスティバル	中ホール	1. 17(土)	76	0	0				62	25	1				33	12	0									
	日本センチュリー交響楽団 ニューイヤークンコンサート2026	大ホール	1. 31(日)	269	2	1	231	33	1	192	72	0	158	53	0	119	43	0									
	メイシアター狂言会	中ホール	2. 8(日)	66	0	0	57	7	0	50	16	0	44	9	0	30	9	0									
	＜吹田市民劇場＞ 橋爪功朗読会	中ホール	2. 21(土)	115	2	0	100	2	0	72	38	0	52	29	0	45	23	0									
	DIVEプロデュース公演「11998844」	中ホール	2. 28-3. 1(土-日)																								
	ドラマティック・オーケストラ 関西フィルハーモニー管弦楽団	大ホール	3. 8(日)	233	1	34	215	54	1	200	65	1	158	58	0	121	52	0									
	＜吹田市民劇場＞千里金蘭大学共同事業ファミリーミュージカル「シタメ少女の英雄譚」	中ホール	3. 14-15(土-日)	293	0	9	257	42	4	230	65	0	192	66	0	153	52	0									
	内尾文香ヴァイオリンリサイタル	大ホール	3. 19(木)	87	1	12	65	34	0	78	18	0	55	14	0	44	12	0									
	＜若手アーティスト育成事業＞ 吉田蓑悠がおくる 春休みはじめての文楽	SUITA×ART	3. 29(日)	17	1	3	12	8	1	20	0	0	17	2	0	11	2	0									
	合 計			4,619	117	230	3,721	775	132	3,736	1,310	17	2,764	1,073	7	2,393	960	2									

令和7年度（2025年度）メイシアター・メイト会員概要

令和8年3月31日現在

会員総数		692人
うち	一般会員	683人
	家族会員	9人

性 別		
	人 数 (人)	比 率 (%)
男 性	198	28.6
女 性	487	70.4
法 人	1	0.1
不 明	6	0.9
合 計	692	100

年 齢 別		
年代	人 数 (人)	比 率 (%)
1 0 代	0	0.0
2 0 代	2	0.3
3 0 代	8	1.2
4 0 代	31	4.5
5 0 代	52	7.5
6 0 代	111	16.0
7 0 代	270	39.0
8 0 代	194	28.0
9 0 代	22	3.2
その他	2	0.3
合 計	692	100

顧客嗜好（複数選択可）		
ジャンル	人 数 (人)	比 率 (%)
音 楽	360	52.0
演 劇	237	34.2
舞 踊	38	5.5
演 芸	148	21.4
映 画	160	23.1
その他	90	13.0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
合 計	1,033	100

住 居 別 人 数		
住 居	人 数 (人)	比 率 (%)
吹田市 〒564	261	37.7
吹田市 〒565	275	39.7
豊中市	18	2.6
茨木市	7	1.0
摂津市	3	0.4
箕面市	7	1.0
高槻市	2	0.3
池田市	1	0.1
大阪市	51	7.4
その他	67	9.7
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
－	0	0
合 計	692	100

令和7年度 文化会館使用料徴収額(入金分)

免除:市・指定管理者が公用で使用する場合等
市内入場料無料:使用者の住所が本市内にあって、大・中・小ホールを使用する場合において入場料又はこれに類するものを徴収しない場合は5割の使用料
10月から使用料改定に伴い上記規定は廃止(10月以降の計上は、改定前の規定が適用されたもの)

令和8年3月31日現在					(単位:円)				
月		使用料	免除		市内 入場料無料	入金額	還付額	差引入金額	件数
			吹田市	指定管理者					
4	施設	16,157,800	3,104,900	5,870,900	1,859,550	5,322,450	196,800	5,125,650	508
	附属	5,736,200	254,750	1,581,700	1,222,925	2,676,825	0	2,676,825	
	合計	21,894,000	3,359,650	7,452,600	3,082,475	7,999,275	196,800	7,802,475	
5	施設	12,870,450	4,918,600	2,519,950	574,050	4,857,850	0	4,857,850	446
	附属	4,487,200	1,315,900	426,600	626,500	2,118,200	0	2,118,200	
	合計	17,357,650	6,234,500	2,946,550	1,200,550	6,976,050	0	6,976,050	
6	施設	11,102,150	2,620,500	836,700	1,712,500	5,932,450	8,400	5,924,050	358
	附属	4,036,900	1,397,950	226,100	654,775	1,758,075	0	1,758,075	
	合計	15,139,050	4,018,450	1,062,800	2,367,275	7,690,525	8,400	7,682,125	
7	施設	10,109,500	3,149,750	382,500	1,734,425	4,842,825	0	4,842,825	367
	附属	4,495,100	1,318,300	590,650	642,475	1,943,675	0	1,943,675	
	合計	14,604,600	4,468,050	973,150	2,367,900	6,786,500	0	6,786,500	
8	施設	13,532,600	4,789,600	2,001,050	1,735,875	5,006,075	151,250	4,854,825	353
	附属	5,311,750	894,350	789,350	955,975	2,672,075	0	2,672,075	
	合計	18,844,350	5,683,950	2,790,400	2,691,850	7,678,150	151,250	7,526,900	
9	施設	8,662,100	1,484,200	3,169,250	943,675	3,064,975	152,150	2,912,825	303
	附属	6,043,700	1,144,800	3,500,300	491,700	906,900	0	906,900	
	合計	14,705,800	2,629,000	6,669,550	1,435,375	3,971,875	152,150	3,819,725	
10	施設	6,293,550	1,268,950	182,600	164,200	4,677,800	18,950	4,658,850	366
	附属	4,822,950	1,273,000	1,489,150	635,775	1,425,025	0	1,425,025	
	合計	11,116,500	2,541,950	1,671,750	799,975	6,102,825	18,950	6,083,875	
11	施設	6,224,000	1,619,000	756,600	150,700	3,697,700	17,150	3,680,550	324
	附属	4,698,625	2,146,650	698,850	527,900	1,325,225	0	1,325,225	
	合計	10,922,625	3,765,650	1,455,450	678,600	5,022,925	17,150	5,005,775	
12	施設	6,537,750	1,379,350	849,800	121,200	4,187,400	16,550	4,170,850	365
	附属	6,333,000	849,550	2,443,800	982,175	2,057,475	0	2,057,475	
	合計	12,870,750	2,228,900	3,293,600	1,103,375	6,244,875	16,550	6,228,325	
1	施設	7,220,150	1,177,800	717,600	261,050	5,063,700	3,500	5,060,200	384
	附属	4,565,550	1,495,400	219,900	856,000	1,994,250	0	1,994,250	
	合計	11,785,700	2,673,200	937,500	1,117,050	7,057,950	3,500	7,054,450	
2	施設	8,159,750	2,124,750	1,211,700	28,125	4,795,175	0	4,795,175	345
	附属	2,342,100	391,550	214,600	620,725	1,115,225	0	1,115,225	
	合計	10,501,850	2,516,300	1,426,300	648,850	5,910,400	0	5,910,400	
3	施設	11,719,950	4,264,600	731,800	105,150	6,618,400	8,550	6,609,850	421
	附属	7,373,500	1,040,050	2,179,100	1,192,100	2,962,250	0	2,962,250	
	合計	19,093,450	5,304,650	2,910,900	1,297,250	9,580,650	8,550	9,572,100	
計	施設	118,589,750	31,902,000	19,230,450	9,390,500	58,066,800	573,300	57,493,500	4,540
	附属	60,246,575	13,522,250	14,360,100	9,409,025	22,955,200	0	22,955,200	
	合計	178,836,325	45,424,250	33,590,550	18,799,525	81,022,000	573,300	80,448,700	

令和7年3月31日現在									
計	施設	117,709,800	35,824,150	19,378,350	12,723,075	49,074,725	76,950	48,997,775	4,319
	附属	56,083,450	14,881,000	10,861,300	8,337,625	21,431,950	1,000	21,430,950	
	合計	173,793,250	50,705,150	30,239,650	21,060,700	70,506,675	77,950	70,428,725	

令和7年度 文化会館施設別使用料徴収額(入金分)

令和8年3月31日現在					
(単位:円)					
施設の名称	使用料	免除		市内 入場料無料	入金額
		吹田市	指定管理者		
大ホール	52,821,950	11,830,750	9,245,000	6,528,100	25,218,100
	28,245,775	5,021,500	8,038,900	4,835,625	10,349,750
第1楽屋	304,900	71,800	63,000	0	170,100
第2楽屋	328,700	78,100	68,200	0	182,400
第3楽屋	323,000	77,700	67,100	0	178,200
第4楽屋	338,300	77,700	69,700	0	190,900
第5楽屋	415,300	95,200	81,700	0	238,400
第6楽屋	719,600	152,000	142,200	0	425,400
大ホール控室	197,100	44,100	39,800	0	113,200
中ホール	20,090,800	5,112,000	4,231,500	1,944,200	8,803,100
	19,812,925	4,903,100	5,775,250	2,699,850	6,434,725
第7楽屋	644,600	146,900	144,300	0	353,400
第8楽屋	301,600	69,900	74,100	0	157,600
第9楽屋	296,800	71,600	74,800	0	150,400
第10楽屋	285,900	81,700	67,800	0	136,400
小ホール	5,915,200	905,650	226,750	918,200	3,864,600
	7,155,225	687,450	116,850	1,873,550	4,477,375
小ホール控室	282,600	23,800	6,500	0	252,300
レセプションホール	9,182,300	2,327,400	1,550,800	0	5,304,100
	1,934,900	610,150	286,100	0	1,038,650
レセプションホール 控室	112,600	14,100	15,300	0	83,200
リハーサル室	3,395,300	752,300	799,200	0	1,843,800
	87,900	23,900	21,000	0	43,000
第1練習室	2,011,300	413,300	266,800	0	1,331,200
	118,400	27,700	16,200	0	74,500
第2練習室	2,253,400	651,900	331,300	0	1,270,200
	179,650	86,450	4,000	0	89,200
集会室	6,817,500	3,930,600	740,900	0	2,146,000
	1,685,650	1,439,950	52,800	0	192,900
展示室	5,641,000	2,439,100	607,800	0	2,594,100
	641,700	441,050	46,000	0	154,650
茶室	677,400	264,800	24,700	0	387,900
	9,300	0	0	0	9,300
和室	2,309,900	930,800	71,300	0	1,307,800
	33,550	0	3,000	0	30,550
第1会議室	2,035,500	977,700	134,800	0	923,000
	102,100	41,500	0	0	60,600
第2会議室	776,000	264,300	85,100	0	426,600
	300	300	0	0	0
屋上庭園	111,200	96,800	0	0	14,400
	0	0	0	0	0
展示ロビー	0	0	0	0	0
	239,200	239,200	0	0	0
施 設	118,589,750	31,902,000	19,230,450	9,390,500	58,066,800
附 属	60,246,575	13,522,250	14,360,100	9,409,025	22,955,200
合 計	178,836,325	45,424,250	33,590,550	18,799,525	81,022,000

令和7年度 施設使用状況(利用日)

令和8年3月31日現在

施設名	4月		5月		6月		7月		8月		9月		10月		11月		12月		1月		2月		3月		合計		
	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	
大ホール	平日	12	19	9	18	12	19	18	20	11	14	15	16	15	16	15	16	18	18	9	17	7	10	16	19	157	206
		63.2%		50.0%		63.2%		90.0%		78.6%		93.8%		75.0%		93.8%		100.0%		52.9%		70.0%		84.2%		76.2%	
	土日祝	9	9	11	11	8	9	9	9	11	11	9	10	8	9	12	12	8	8	9	9	10	10	10	10	114	117
		100.0%		100.0%		88.9%		100.0%		100.0%		90.0%		88.9%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		97.4%	
中ホール	計	21	28	20	29	20	28	27	29	22	25	24	26	23	29	27	28	26	26	18	26	17	20	26	29	271	323
		75.0%		69.0%		71.4%		93.1%		88.0%		92.3%		79.3%		96.4%		100.0%		69.2%		85.0%		89.7%		83.9%	
	平日	16	19	15	18	18	19	20	20	14	14	16	16	17	20	14	16	18	18	14	17	8	10	18	19	188	206
		84.2%		83.3%		94.7%		100.0%		100.0%		100.0%		85.0%		87.5%		100.0%		82.4%		80.0%		94.7%		91.3%	
小ホール	土日祝	9	9	11	11	9	9	9	9	11	11	10	10	9	9	12	12	8	8	9	9	10	10	10	10	117	117
		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%	
	計	25	28	26	29	27	28	29	29	25	25	26	26	26	29	26	28	26	26	23	26	18	20	28	29	305	323
		89.3%		89.7%		96.4%		100.0%		100.0%		100.0%		89.7%		92.9%		100.0%		88.5%		90.0%		96.6%		94.4%	
レセプション	平日	13	19	17	18	15	19	16	20	12	16	13	16	15	20	15	16	13	18	6	17	7	12	13	19	155	210
		68.4%		94.4%		78.9%		80.0%		75.0%		81.3%		75.0%		93.8%		72.2%		35.3%		58.3%		68.4%		73.8%	
	土日祝	9	9	11	11	9	9	9	9	11	11	9	10	8	9	12	12	8	8	9	9	10	10	10	10	115	117
		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		90.0%		88.9%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		98.3%	
リハーサル室	計	22	28	28	29	24	28	25	29	23	27	22	26	23	29	27	28	21	26	15	26	17	22	23	29	270	327
		78.6%		96.6%		85.7%		86.2%		85.2%		84.6%		79.3%		96.4%		80.8%		57.7%		77.3%		79.3%		82.6%	
	平日	9	19	14	18	13	19	14	20	13	18	12	16	16	20	10	16	13	18	13	17	12	14	14	19	153	214
		47.4%		77.8%		68.4%		70.0%		72.2%		75.0%		80.0%		62.5%		72.2%		76.5%		85.7%		73.7%		71.5%	
第1練習室	平日	8	9	7	11	8	9	9	9	9	11	10	10	9	9	11	12	8	8	6	9	10	10	10	10	105	117
		88.9%		63.6%		88.9%		100.0%		81.8%		100.0%		100.0%		91.7%		100.0%		66.7%		100.0%		100.0%		89.7%	
	土日祝	17	28	21	29	21	28	23	29	22	29	22	26	25	29	21	28	21	26	19	26	22	24	24	29	258	331
		60.7%		72.4%		75.0%		79.3%		75.9%		84.6%		86.2%		75.0%		80.8%		73.1%		91.7%		82.8%		77.9%	
第2練習室	平日	11	19	13	18	8	19	17	20	17	18	16	16	18	20	13	16	15	18	13	17	12	14	14	19	167	214
		57.9%		72.2%		42.1%		85.0%		94.4%		100.0%		90.0%		81.3%		83.3%		76.5%		85.7%		73.7%		78.0%	
	土日祝	9	9	11	11	9	9	9	9	11	11	10	10	9	9	12	12	8	8	9	9	10	10	10	10	117	117
		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%	
集会所	計	20	28	24	29	17	28	26	29	28	29	26	26	27	29	25	28	23	26	22	26	22	24	24	29	284	331
		71.4%		82.8%		60.7%		89.7%		96.6%		100.0%		93.1%		89.3%		88.5%		84.6%		91.7%		82.8%		85.8%	
	平日	14	19	13	18	13	19	17	20	15	18	14	16	17	20	15	16	16	18	14	17	13	14	16	19	177	214
		73.7%		72.2%		68.4%		85.0%		83.3%		87.5%		85.0%		93.8%		88.9%		82.4%		92.9%		84.2%		82.7%	
展示室	平日	9	9	10	11	9	9	9	9	11	11	10	10	9	9	12	12	7	8	9	9	10	10	10	10	114	117
		100.0%		90.9%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		87.5%		100.0%		100.0%		100.0%		97.4%	
	土日祝	23	28	23	29	22	28	26	29	26	29	24	26	26	29	27	28	23	26	23	26	23	24	25	29	291	331
		82.1%		79.3%		78.6%		89.7%		89.7%		92.3%		89.7%		96.4%		88.5%		88.5%		95.8%		86.2%		87.9%	
集会所	平日	11	19	13	18	12	19	18	20	14	18	16	16	18	20	15	16	16	18	12	17	11	14	16	19	172	214
		57.9%		72.2%		63.2%		90.0%		77.8%		100.0%		90.0%		93.8%		88.9%		70.6%		78.6%		84.2%		80.4%	
	土日祝	9	9	10	11	9	9	9	9	11	11	9	10	9	9	12	12	8	8	9	9	10	10	10	10	115	117
		100.0%		90.9%		100.0%		100.0%		100.0%		90.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		98.3%	
展示室	計	20	28	23	29	21	28	27	29	25	29	25	26	27	29	27	28	24	26	21	26	21	24	26	29	287	331
		71.4%		79.3%		75.0%		93.1%		86.2%		96.2%		93.1%		96.4%		92.3%		80.8%		87.5%		89.7%		86.7%	
	平日	17	19	16	18	16	19	19	20	15	18	14	16	18	20	15	16	18	18	17	17	14	14	18	19	197	214
		89.5%		88.9%		84.2%		95.0%		83.3%		87.5%		90.0%		93.8%		100.0%		100.0%		100.0%		94.7%		92.1%	
展示室	平日	8	9	10	11	9	9	8	9	11	11	10	10	9	9	12	12	7	8	9	9	10	10	10	10	113	117
		88.9%		90.9%		100.0%		88.9%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		87.5%		100.0%		100.0%		100.0%		96.6%	
	土日祝	25	28	26	29	25	28	27	29	26	29	24	26	27	29	27	28	25	26	26	26	24	24	28	29	310	331
		89.3%		89.7%		89.3%		93.1%		89.7%		92.3%		93.1%		96.4%		96.2%		100.0%		96.6%		96.6%		93.7%	
展示室	平日	11	19	11	18	10	19	17	20	15	18	12	16	17	20	10	16	13	18	12	17	9	14	12	19	149	214
		57.9%		61.1%		52.6%		85.0%		83.3%		75.0%		85.0%		62.5%		72.2%		70.6%		64.3%		63.2%		69.6%	
	土日祝	8	9	8	11	8	9	7	9	9	11	9	10	9	9	12	12	7	8	8	9	9	10	8	10	102	117
		88.9%		72.7%		88.9%		77.8%		81.8%		90.0%		100.0%		100.0%		87.5%		88.9%		90.0%		80.0%		87.2%	
展示室	計	19	28	19	29	18	28	24	29	24	29	21	26	26	29	22	28	20	26	20	26	18	24	20	29	251	331
		67.9%		65.5%		64.3%		82.8%		82.8%		80.8%		89.7%		78.6%		76.9%		76.9%		75.0%		69.0%		75.8%	

施設名	4月		5月		6月		7月		8月		9月		10月		11月		12月		1月		2月		3月		合計		
	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	
茶室	平日	10	19	9	18	7	19	12	20	5	18	7	16	12	20	10	16	8	18	10	17	8	14	13	19	111	214
		52.6%	50.0%	36.8%	60.0%	60.0%	27.8%	43.8%	60.0%	60.0%	27.8%	43.8%	60.0%	60.0%	60.0%	62.5%	44.4%	58.8%	57.1%	58.8%	58.8%	57.1%	68.4%	51.9%	51.9%		
		7	9	9	11	6	9	7	9	6	11	7	10	6	9	9	12	5	8	9	9	6	10	7	10	84	117
	77.8%	81.8%	66.7%	77.8%	77.8%	54.5%	70.0%	66.7%	66.7%	54.5%	70.0%	75.0%	62.5%	100.0%	60.0%	60.0%	71.8%					70.0%	70.0%		71.8%		
和室	計	17	28	18	29	13	28	19	29	11	29	14	26	18	29	19	28	13	26	19	26	14	24	20	29	195	331
		60.7%	62.1%	46.4%		65.5%	37.9%	53.8%		62.1%	37.9%	53.8%		67.9%	62.1%	67.9%	50.0%	50.0%	73.1%	58.3%	69.0%	58.3%	69.0%	58.3%	58.9%	58.9%	
		63.2%	72.2%	36.8%		80.0%	50.0%	43.8%		55.0%	50.0%	43.8%		68.8%	44.4%	68.8%	44.4%	82.4%	71.4%	82.4%	71.4%	47.4%	47.4%	59.3%	59.3%		
	平日	7	9	9	11	6	9	7	9	7	11	7	10	5	9	9	12	5	8	8	9	7	10	6	10	83	117
77.8%		81.8%	66.7%		77.8%	77.8%	70.0%	77.8%	77.8%	63.6%	70.0%	70.0%	75.0%	55.6%	55.6%	75.0%	62.5%	88.9%	88.9%	70.0%	70.0%	70.0%	60.0%	60.0%	70.9%	70.9%	
19		28	22	29	13	28	23	29	16	29	14	26	16	29	20	28	13	26	22	26	17	24	15	29	210	331	
67.9%	75.9%	46.4%		79.3%	55.2%	53.8%		55.2%	55.2%	53.8%		71.4%	50.0%	50.0%	71.4%	50.0%	84.6%	70.8%	84.6%	70.8%	51.7%	51.7%		63.4%	63.4%		
第1会議室	平日	17	19	17	18	19	19	20	20	14	18	16	16	19	20	16	16	17	18	17	17	13	14	17	19	202	214
		89.5%	94.4%	100.0%		100.0%	77.8%	100.0%	100.0%	77.8%	77.8%	100.0%	100.0%	100.0%	95.0%	100.0%	94.4%	94.4%	100.0%	100.0%	92.9%	92.9%	89.5%	89.5%	94.4%	94.4%	
		7	9	9	11	9	9	9	9	7	11	10	10	9	9	11	12	7	8	8	9	9	10	9	10	104	117
	77.8%	81.8%	100.0%		100.0%	63.6%	100.0%	100.0%	63.6%	100.0%	100.0%	100.0%	91.7%	87.5%	88.9%	88.9%	90.0%	90.0%	90.0%	90.0%	90.0%	90.0%	90.0%	90.0%	88.9%	88.9%	
計	24	28	26	29	28	28	29	29	21	29	26	26	28	29	27	28	24	26	25	26	22	24	26	29	306	331	
	85.7%	89.7%	100.0%		100.0%	72.4%	100.0%	100.0%	72.4%	72.4%	100.0%	96.6%	96.6%	96.6%	96.4%	92.3%	92.3%	96.2%	91.7%	96.2%	91.7%	89.7%	89.7%	92.4%	92.4%		
	16	19	14	18	13	19	10	20	11	18	7	16	15	20	13	16	6	18	14	14	10	14	11	19	140	214	
第2会議室	平日	84.2%	77.8%	68.4%		50.0%	61.1%	43.8%	61.1%	43.8%	75.0%	81.3%	33.3%	33.3%	82.4%	82.4%	33.3%	33.3%	82.4%	82.4%	71.4%	71.4%	57.9%	57.9%	65.4%	65.4%	
		8	9	9	11	9	9	8	9	7	11	9	10	6	9	9	12	5	8	5	9	10	10	8	10	93	117
		88.9%	81.8%	100.0%		88.9%	63.6%	90.0%	88.9%	63.6%	90.0%	90.0%	75.0%	62.5%	55.6%	55.6%	100.0%	100.0%	96.7%	96.7%	100.0%	100.0%	80.0%	80.0%	79.5%	79.5%	
	計	24	28	23	29	22	28	18	29	18	29	16	26	21	29	22	28	11	26	19	26	20	24	19	29	233	331
85.7%		79.3%	78.6%		62.1%	62.1%	61.5%	62.1%	62.1%	62.1%	61.5%	72.4%	72.4%	72.4%	78.6%	78.6%	42.3%	42.3%	73.1%	73.1%	83.3%	83.3%	65.5%	65.5%	70.4%	70.4%	
0		19	4	18	0	19	0	20	0	18	0	16	0	20	0	16	0	18	0	17	0	14	0	19	4	214	
屋上庭園	平日	0.0%	22.2%	0.0%		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	1.9%	1.9%	
		0	9	2	11	0	9	0	9	0	11	0	10	1	9	0	12	0	8	0	9	0	10	0	10	3	117
		0.0%	18.2%	0.0%		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	11.1%	11.1%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	2.6%	2.6%	
	計	0	28	6	29	0	28	0	29	0	29	0	26	1	29	0	28	0	26	0	26	0	24	0	29	7	331
0.0%		20.7%	0.0%		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	3.4%	3.4%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	2.1%	2.1%		
0		19	4	18	0	19	1	20	0	18	4	16	9	20	1	16	1	18	5	17	1	14	4	19	30	214	
展示ロビー	平日	0.0%	22.2%	0.0%		0.0%	0.0%	5.0%	0.0%	0.0%	25.0%	6.3%	45.0%	45.0%	6.3%	6.3%	5.6%	5.6%	29.4%	29.4%	7.1%	7.1%	21.1%	21.1%	14.0%	14.0%	
		0	9	3	11	1	9	4	9	1	11	4	10	5	9	1	12	2	8	2	9	1	10	0	10	24	117
		0.0%	27.3%	11.1%		44.4%	9.1%	40.0%	44.4%	9.1%	40.0%	40.0%	8.3%	25.0%	22.2%	22.2%	25.0%	22.2%	22.2%	22.2%	10.0%	10.0%	0.0%	0.0%	20.5%	20.5%	
	計	0	28	7	29	1	28	5	29	1	29	8	26	14	29	2	28	3	26	7	26	2	24	4	29	54	331
0.0%		24.1%	3.6%		17.2%	3.4%	30.8%	17.2%	3.4%	30.8%	30.8%	7.1%	48.3%	48.3%	7.1%	11.5%	8.3%	26.9%	26.9%	8.3%	8.3%	13.8%	13.8%	16.3%	16.3%		
169		285	182	270	163	285	215	300	165	260	169	240	217	300	173	240	180	270	170	255	135	200	191	285	2129	3190	
合 計	平日	59.3%	67.4%	57.2%		71.7%	63.5%	70.4%	63.5%	70.4%	72.3%	72.1%	66.7%	66.7%	66.7%	66.7%	66.7%	66.7%	66.7%	66.7%	67.5%	67.5%	67.0%	67.0%	66.7%	66.7%	
		107	135	130	165	109	135	113	135	123	165	123	150	111	135	146	180	93	120	109	135	122	150	117	150	1403	1755
		79.3%	78.8%	80.7%		83.7%	74.5%	82.0%	83.7%	74.5%	82.0%	81.1%	77.5%	80.7%	80.7%	81.1%	81.3%	81.3%	80.7%	80.7%	81.3%	78.0%	78.0%	79.9%	79.9%		
	計	276	420	312	435	272	420	328	435	288	425	292	390	328	435	319	420	273	390	279	390	257	350	308	435	3532	4945
65.7%		71.7%	64.8%		75.4%	67.8%	74.9%	75.4%	67.8%	74.9%	76.0%	70.0%	71.5%	71.5%	73.4%	73.4%	70.8%	70.8%	71.4%	71.4%	70.8%	70.8%	71.4%	71.4%	71.4%	71.4%	

	合計	
	利用	開館
平日	107	215
		49.8%
土日祝	80	116
		69.0%
計		187 331
		56.5%
平日	93	215
		43.3%
土日祝	86	116
		74.1%
計		179 331
		54.1%
平日	206	215
		95.8%
土日祝	104	116
		89.7%
計		310 331
		93.7%
平日	169	215
		78.6%
土日祝	91	116
		78.4%
計		260 331
		78.5%
平日	5	215
		2.3%
土日祝	2	116
		1.7%
計		7 331
		2.1%
平日	33	215
		15.3%
土日祝	21	116
		18.1%
計		54 331
		16.3%
平日	2141	3206
		66.8%
土日祝	1364	1740
		78.4%
計		3505 4946
		70.9%

令和7年度 施設使用状況(利用区分)

令和8年3月31日現在

施設名	4月		5月		6月		7月		8月		9月		10月		11月		12月		1月		2月		3月		合計		
	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	
大ホール	平日	29	57	24	54	23	57	48	60	27	42	41	48	33	60	39	48	42	54	23	51	19	30	41	57	389	618
		50.9%		44.4%		40.4%		80.0%		64.3%		85.4%		55.0%		81.3%		77.8%		45.1%		63.3%		71.9%		62.9%	
	土日祝	25	27	30	33	23	27	27	27	33	33	26	30	23	27	35	36	24	24	24	27	28	30	29	30	327	351
		92.6%		90.9%		85.2%		100.0%		100.0%		86.7%		85.2%		97.2%		100.0%		88.9%		93.3%		96.7%		93.2%	
中ホール	計	54	84	54	87	46	84	75	87	60	75	67	78	56	87	74	84	66	78	47	78	47	60	70	87	716	969
		64.3%		62.1%		54.8%		86.2%		80.0%		85.9%		64.4%		88.1%		84.6%		60.3%		78.3%		80.5%		73.9%	
	平日	39	57	36	54	44	57	54	60	40	42	43	48	44	60	33	48	47	54	37	51	23	30	49	57	489	618
		68.4%		66.7%		77.2%		90.0%		95.2%		89.6%		73.3%		68.8%		87.0%		72.5%		76.7%		86.0%		79.1%	
小ホール	土日祝	25	27	33	33	27	27	27	27	33	33	30	30	27	27	31	36	24	24	25	27	28	30	28	30	338	351
		92.6%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		100.0%		86.1%		100.0%		92.6%		93.3%		93.3%		96.3%	
	計	64	84	69	87	71	84	81	87	73	75	73	78	71	87	64	84	71	78	62	78	51	60	77	87	827	969
		76.2%		79.3%		84.5%		93.1%		97.3%		93.6%		81.6%		76.2%		91.0%		79.5%		85.0%		88.5%		85.3%	
レセプション	平日	29	57	42	54	30	57	38	60	27	48	32	48	37	60	32	48	29	54	11	51	17	36	28	57	352	630
		50.9%		77.8%		52.6%		63.3%		56.3%		66.7%		61.7%		66.7%		53.7%		21.6%		47.2%		49.1%		55.9%	
	土日祝	23	27	26	33	24	27	26	27	28	33	21	30	20	27	29	36	19	24	23	27	27	30	27	30	293	351
		85.2%		78.8%		88.9%		96.3%		84.8%		70.0%		74.1%		80.6%		79.2%		85.2%		90.0%		90.0%		83.5%	
リハーサル室	計	52	84	68	87	54	84	64	87	55	81	53	78	57	87	61	84	48	78	34	78	44	66	55	87	645	981
		61.9%		78.2%		64.3%		73.6%		67.9%		67.9%		65.5%		72.6%		61.5%		43.6%		66.7%		63.2%		65.7%	
	平日	19	57	33	54	29	57	31	60	33	54	32	48	39	60	19	48	24	54	27	51	27	42	30	57	343	642
		33.3%		61.1%		50.9%		51.7%		61.1%		66.7%		65.0%		39.6%		44.4%		52.9%		64.3%		52.6%		53.4%	
第1練習室	土日祝	23	27	18	33	22	27	24	27	23	33	25	30	27	27	32	36	20	24	15	27	28	30	27	30	284	351
		85.2%		54.5%		81.5%		88.9%		69.7%		83.3%		100.0%		88.9%		83.3%		55.6%		93.3%		90.0%		80.9%	
	計	42	84	51	87	51	84	55	87	56	87	57	78	66	87	51	84	44	78	42	78	55	72	57	87	627	993
		50.0%		58.6%		60.7%		63.2%		64.4%		73.1%		75.9%		60.7%		56.4%		53.8%		76.4%		65.5%		63.1%	
第2練習室	平日	18	57	24	54	16	57	45	60	35	54	45	48	38	60	30	48	34	54	29	51	25	42	35	57	374	642
		31.6%		44.4%		28.1%		75.0%		64.8%		93.8%		63.3%		62.5%		63.0%		56.9%		59.5%		61.4%		58.3%	
	土日祝	25	27	29	33	25	27	26	27	29	33	30	30	27	27	35	36	20	24	22	27	28	30	27	30	323	351
		92.6%		87.9%		92.6%		96.3%		87.9%		100.0%		100.0%		97.2%		83.3%		81.5%		93.3%		90.0%		92.0%	
集会所	計	43	84	53	87	41	84	71	87	64	87	75	78	65	87	65	84	54	78	51	78	53	72	62	87	697	993
		51.2%		60.9%		48.8%		81.6%		73.6%		96.2%		74.7%		77.4%		69.2%		65.4%		73.6%		71.3%		70.2%	
	平日	24	57	29	54	24	57	42	60	32	54	34	48	39	60	32	48	41	54	34	51	31	42	41	57	403	642
		42.1%		53.7%		42.1%		70.0%		59.3%		70.8%		65.0%		66.7%		75.9%		66.7%		73.8%		71.9%		62.8%	
展示室	土日祝	26	27	24	33	24	27	24	27	31	33	25	30	27	27	36	36	18	24	20	27	28	30	27	30	310	351
		96.3%		72.7%		88.9%		88.9%		93.9%		83.3%		100.0%		100.0%		75.0%		74.1%		93.3%		90.0%		88.3%	
	計	50	84	53	87	48	84	66	87	63	87	59	78	66	87	68	84	59	78	54	78	59	72	68	87	713	993
		59.5%		60.9%		57.1%		75.9%		72.4%		75.6%		75.9%		81.0%		75.6%		69.2%		81.9%		78.2%		71.8%	
第2練習室	平日	18	57	25	54	18	57	46	60	31	54	39	48	43	60	33	48	33	54	28	51	25	42	34	57	373	642
		31.6%		46.3%		31.6%		76.7%		57.4%		81.3%		71.7%		68.8%		61.1%		54.9%		59.5%		59.6%		58.1%	
	土日祝	22	27	27	33	23	27	25	27	28	33	27	30	27	27	36	36	21	24	23	27	29	30	28	30	316	351
		81.5%		81.8%		85.2%		92.6%		84.8%		90.0%		100.0%		100.0%		87.5%		85.2%		96.7%		93.3%		90.0%	
展示室	計	40	84	52	87	41	84	71	87	59	87	66	78	70	87	69	84	54	78	51	78	54	72	62	87	689	993
		47.6%		59.8%		48.8%		81.6%		67.8%		84.6%		80.5%		82.1%		69.2%		65.4%		75.0%		71.3%		69.4%	
	平日	42	57	33	54	46	57	55	60	45	54	35	48	51	60	40	48	45	54	47	51	33	42	43	57	515	642
		73.7%		61.1%		80.7%		91.7%		83.3%		72.9%		85.0%		83.3%		83.3%		92.2%		78.6%		75.4%		80.2%	
展示室	土日祝	21	27	24	33	24	27	23	27	32	33	26	30	25	27	34	36	19	24	21	27	26	30	25	30	300	351
		77.8%		72.7%		88.9%		85.2%		97.0%		86.7%		92.6%		94.4%		79.2%		77.8%		86.7%		83.3%		85.5%	
	計	63	84	57	87	70	84	78	87	77	87	61	78	76	87	74	84	64	78	68	78	59	72	68	87	815	993
		75.0%		65.5%		83.3%		89.7%		88.5%		78.2%		87.4%		88.1%		82.1%		87.2%		81.9%		78.2%		82.1%	
展示室	平日	28	57	27	54	28	57	43	60	43	54	35	48	47	60	26	48	37	54	32	51	21	42	28	57	395	642
		49.1%		50.0%		49.1%		71.7%		79.6%		72.9%		78.3%		54.2%		68.5%		62.7%		50.0%		49.1%		61.5%	
	土日祝	22	27	24	33	22	27	19	27	27	33	27	30	24	27	33	36	20	24	24	27	24	30	22	30	288	351
		81.5%		72.7%		81.5%		70.4%		81.8%		90.0%		88.9%		91.7%		83.3%		88.9%		80.0%		73.3%		82.1%	
展示室	計	50	84	51	87	50	84	62	87	70	87	62	78	71	87	59	84	57	78	56	78	45	72	50	87	683	993
		59.5%		58.6%		59.5%		71.3%		80.5%		79.5%		81.6%		70.2%		73.1%		71.8%		62.5%		57.5%		68.8%	

令和7年3月31日現在

	合計	
	利用	開館
平日	409	622
	65.8%	
土日祝	324	348
	93.1%	
計	733	970
		75.6%
平日	428	621
	68.9%	
土日祝	328	348
	94.3%	
計	756	969
		78.0%
平日	369	633
	58.3%	
土日祝	306	348
	87.9%	
計	675	981
		68.8%
平日	402	645
	62.3%	
土日祝	282	348
	81.0%	
計	684	993
		68.9%
平日	399	645
	61.9%	
土日祝	324	348
	93.1%	
計	723	993
		72.8%
平日	372	645
	57.7%	
土日祝	314	348
	90.2%	
計	686	993
		69.1%
平日	398	645
	61.7%	
土日祝	320	348
	92.0%	
計	718	993
		72.3%
平日	519	645
	80.5%	
土日祝	263	348
	75.6%	
計	782	993
		78.8%
平日	392	645
	60.8%	
土日祝	254	348
	73.0%	
計	646	993
		65.1%

施設名	4月		5月		6月		7月		8月		9月		10月		11月		12月		1月		2月		3月		合計		
	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	利用	開館	
茶室	平日	19	57	18	54	15	57	21	60	9	54	13	48	20	60	17	48	9	54	20	51	14	42	26	57	201	642
		33.3%	33.3%	33.3%	26.3%	26.3%	35.0%	16.7%	16.7%	27.1%	35.4%	33.3%	33.3%	16.7%	35.4%	16.7%	16.7%	39.2%	39.2%	33.3%	45.6%	45.6%	31.3%	31.3%	205	645	
	土日祝	17	27	20	33	15	27	20	27	12	33	18	30	14	27	26	36	12	24	20	27	15	30	17	30	206	351
		63.0%	60.6%	55.6%	74.1%	36.4%	60.0%	60.0%	74.1%	36.4%	60.0%	60.0%	60.0%	60.0%	51.9%	72.2%	72.2%	50.0%	50.0%	74.1%	50.0%	50.0%	56.7%	56.7%	58.7%	58.7%	
和室	計	36	84	38	87	30	84	41	87	21	87	31	78	34	87	43	84	21	78	40	78	29	72	43	87	402	993
		42.9%	43.7%	35.7%	47.1%	24.1%	39.7%	39.7%	47.1%	24.1%	39.7%	39.7%	39.7%	39.1%	51.2%	51.2%	26.9%	26.9%	51.3%	40.3%	40.3%	49.4%	49.4%	41.0%	41.0%		
	平日	21	57	24	54	15	57	28	60	15	54	14	48	18	60	19	48	11	54	28	51	18	42	20	57	231	642
		36.8%	44.4%	26.3%	46.7%	27.8%	29.2%	29.2%	46.7%	27.8%	29.2%	29.2%	29.2%	30.0%	30.0%	26.2%	26.2%	20.4%	20.4%	54.9%	42.9%	42.9%	35.1%	35.1%	36.0%	36.0%	
第1会議室	土日祝	19	27	21	33	15	27	20	27	14	33	18	30	11	27	26	36	13	24	18	30	18	30	13	30	206	351
		70.4%	63.6%	55.6%	74.1%	42.4%	60.0%	60.0%	74.1%	42.4%	60.0%	60.0%	60.0%	40.7%	54.2%	54.2%	43.3%	43.3%	66.7%	60.0%	60.0%	43.3%	43.3%	58.7%	58.7%		
	計	40	84	45	87	30	84	48	87	29	87	32	78	29	87	45	84	24	78	46	78	36	72	33	87	437	993
		47.6%	51.7%	35.7%	55.2%	33.3%	41.0%	41.0%	55.2%	33.3%	41.0%	41.0%	41.0%	33.3%	33.3%	53.6%	53.6%	30.8%	30.8%	59.0%	50.0%	50.0%	37.9%	37.9%	44.0%	44.0%	
第2会議室	平日	35	57	40	54	40	57	47	60	30	54	39	48	41	60	43	48	32	54	37	51	29	42	34	57	447	642
		61.4%	74.1%	70.2%	78.3%	55.6%	81.3%	81.3%	78.3%	55.6%	81.3%	81.3%	81.3%	68.3%	68.3%	89.6%	89.6%	59.3%	59.3%	72.5%	69.0%	69.0%	59.6%	59.6%	69.6%	69.6%	
	土日祝	14	27	21	33	20	27	22	27	17	33	23	30	22	27	30	36	15	24	18	27	22	30	23	30	247	351
		51.9%	63.6%	74.1%	81.5%	51.5%	76.7%	76.7%	81.5%	51.5%	76.7%	76.7%	76.7%	83.3%	83.3%	83.3%	62.5%	62.5%	66.7%	73.3%	66.7%	73.3%	76.7%	76.7%	70.4%	70.4%	
屋上庭園	計	49	84	61	87	60	84	69	87	47	87	62	78	63	87	73	84	47	78	55	78	51	72	57	87	694	993
		58.3%	70.1%	71.4%	79.3%	54.0%	79.5%	79.5%	79.3%	54.0%	79.5%	79.5%	79.5%	72.4%	72.4%	86.9%	86.9%	60.3%	60.3%	70.5%	70.8%	70.8%	65.5%	65.5%	69.9%	69.9%	
	平日	27	57	32	54	34	57	22	60	25	54	15	48	29	60	25	48	10	54	31	51	17	42	22	57	289	642
		47.4%	59.3%	59.6%	66.7%	36.7%	46.3%	36.7%	46.3%	46.3%	46.3%	31.3%	31.3%	48.3%	48.3%	52.1%	52.1%	18.5%	18.5%	60.8%	40.5%	40.5%	38.6%	38.6%	45.0%	45.0%	
展示ロビー	土日祝	18	27	24	33	22	27	20	27	19	33	20	30	16	27	24	36	14	24	13	27	28	30	21	30	236	351
		66.7%	72.7%	81.5%	74.1%	57.6%	66.7%	66.7%	74.1%	57.6%	66.7%	66.7%	66.7%	59.3%	59.3%	66.7%	58.3%	58.3%	48.1%	93.3%	93.3%	60.0%	60.0%	67.2%	67.2%		
	計	45	84	56	87	56	84	42	87	44	87	35	78	45	87	49	84	24	78	44	78	45	72	40	87	525	993
		53.6%	64.4%	66.7%	48.3%	50.6%	44.9%	44.9%	48.3%	50.6%	44.9%	44.9%	44.9%	51.7%	51.7%	58.3%	58.3%	30.8%	30.8%	56.4%	62.5%	62.5%	46.0%	46.0%	52.9%	52.9%	
合計	平日	0	57	12	54	0	57	0	60	0	54	0	48	0	60	0	48	0	54	0	51	0	42	0	57	12	642
		0.0%	22.2%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	1.9%	1.9%	
	土日祝	0	27	6	33	0	27	0	27	0	33	0	30	2	27	0	36	0	24	0	27	0	30	0	30	8	351
		0.0%	18.2%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	7.4%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	2.3%	2.3%
展示ロビー	計	0	84	18	87	0	84	0	87	0	87	0	78	2	87	0	84	0	78	0	78	0	72	0	87	20	993
		0.0%	20.7%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	2.3%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	2.0%	2.0%	
	平日	0	57	12	54	0	57	3	60	0	54	12	48	27	60	2	48	1	54	14	51	3	42	9	57	83	642
		0.0%	22.2%	0.0%	5.0%	0.0%	5.0%	25.0%	45.0%	0.0%	5.0%	25.0%	25.0%	45.0%	45.0%	4.2%	4.2%	1.9%	27.5%	27.5%	7.1%	15.8%	15.8%	12.9%	12.9%	13.6%	13.6%
合計	土日祝	0	27	9	33	3	27	10	27	3	33	12	30	15	27	3	36	5	24	6	27	3	30	0	30	69	351
		0.0%	27.3%	11.1%	37.0%	9.1%	40.0%	40.0%	37.0%	9.1%	40.0%	40.0%	40.0%	55.6%	55.6%	8.3%	8.3%	20.8%	20.8%	22.2%	10.0%	10.0%	0.0%	0.0%	19.7%	19.7%	
	計	0	84	21	87	3	84	13	87	3	87	24	78	42	87	5	84	6	78	20	78	6	72	9	87	152	993
		0.0%	24.1%	3.6%	14.9%	3.4%	30.8%	30.8%	14.9%	3.4%	30.8%	30.8%	30.8%	48.3%	48.3%	6.0%	6.0%	7.7%	7.7%	25.6%	8.3%	8.3%	10.3%	10.3%	15.3%	15.3%	
合計	平日	348	855	411	810	362	855	523	900	392	780	429	720	506	900	390	720	395	810	398	765	302	600	440	855	4896	9570
		40.7%	50.7%	42.3%	58.1%	50.3%	59.6%	59.6%	58.1%	50.3%	59.6%	59.6%	59.6%	56.2%	56.2%	54.2%	54.2%	48.8%	48.8%	52.0%	50.3%	50.3%	51.5%	51.5%	51.2%	51.2%	
	土日祝	280	405	336	495	289	405	313	405	329	495	328	450	307	405	410	540	244	360	272	405	332	450	311	450	3751	5265
		69.1%	67.9%	71.4%	77.3%	66.5%	72.9%	72.9%	77.3%	66.5%	72.9%	72.9%	72.9%	75.8%	75.8%	75.9%	75.9%	67.8%	67.8%	67.2%	73.8%	73.8%	69.1%	69.1%	71.2%	71.2%	
合計	計	628	1260	747	1305	651	1260	836	1305	721	1275	757	1170	813	1305	800	1260	639	1170	670	1170	634	1050	751	1305	8647	14835
		49.8%	57.2%	57.2%	51.7%	51.7%	64.1%	64.1%	56.5%	56.5%	64.7%	64.7%	64.7%	62.3%	62.3%	63.5%	63.5%	54.6%	54.6%	57.3%	60.4%	60.4%	57.5%	57.5%	58.3%	58.3%	

令和7年度　ホール及び諸室入場者数一覧

令和8年3月31日現在

(単位；人)

	年度	大ホール	中ホール	小ホール	計(A)	レセプション ホール	リハーサル室	練習室		集会室	展示室	茶室	和室	会議室		計(B)	計(A+B)
4	6	5,087	4,436	2,515	12,038	1,450	614	275	325	1,554	910	49	280	756	237	6,450	18,488
	7	6,569	4,458	2,165	13,192	1,454	190	339	315	1,100	772	68	244	617	146	5,245	18,437
5	6	4,196	4,408	1,546	10,150	1,136	210	191	230	1,140	363	44	130	976	119	4,539	14,689
	7	7,394	4,901	1,385	13,680	1,399	248	261	353	1,361	619	68	286	541	100	5,236	18,916
6	6	8,698	4,989	1,855	15,542	2,033	317	231	249	1,430	1,357	96	346	521	110	6,690	22,232
	7	6,940	5,569	2,225	14,734	2,202	207	383	238	1,789	800	66	303	549	81	6,618	21,352
7	6	11,200	4,511	1,550	17,261	1,169	404	291	375	2,185	1,258	51	203	726	118	6,780	24,041
	7	9,577	5,519	2,263	17,359	1,684	321	341	413	2,245	898	83	453	601	171	7,210	24,569
8	6	11,168	4,194	1,471	16,833	1,903	488	298	314	1,605	1,882	55	243	570	102	7,440	24,273
	7	9,200	4,765	1,926	15,891	2,135	332	445	293	1,759	1,472	89	555	396	55	7,531	23,422
9	6	6,949	7,812	1,986	16,747	1,994	423	227	291	1,263	1,650	86	362	523	134	6,953	23,700
	7	10,736	6,541	1,681	18,958	1,742	255	206	390	1,189	1,796	62	271	583	100	6,594	25,552
10	6	7,071	4,363	1,931	13,365	1,395	435	338	322	2,116	2,013	103	361	753	204	8,040	21,405
	7	11,682	6,027	2,072	19,781	1,581	413	404	295	1,671	2,094	94	423	689	141	7,805	27,586
11	6	6,187	6,441	3,316	15,944	1,502	523	252	384	1,679	1,461	65	202	711	162	6,941	22,885
	7	8,653	6,174	1,986	16,813	1,568	642	360	225	1,425	2,360	77	353	555	100	7,665	24,478
12	6	13,365	6,615	1,967	21,947	2,223	390	326	384	1,824	1,154	63	334	791	94	7,583	29,530
	7	9,082	7,550	1,251	17,883	1,665	317	272	509	1,249	1,326	81	300	517	252	6,488	24,371
1	6	9,013	4,118	1,772	14,903	1,924	273	319	331	1,525	2,292	121	456	610	116	7,967	22,870
	7	7,976	4,522	1,645	14,143	2,154	338	323	344	1,957	1,587	154	784	740	64	8,445	22,588
2	6	9,577	4,820	2,832	17,229	1,558	303	214	412	1,509	479	47	172	594	786	6,074	23,303
	7	8,855	3,637	1,887	14,379	1,360	382	403	264	1,545	832	47	219	408	118	5,578	19,957
3	6	11,802	6,361	2,754	20,917	2,044	432	324	415	1,588	1,244	113	497	899	143	7,699	28,616
	7	12,921	5,787	2,390	21,098	1,208	416	375	387	1,300	974	82	361	596	139	5,838	26,936
計	6	104,313	63,068	25,495	192,876	20,331	4,792	3,286	4,032	19,418	16,063	893	3,586	8,430	2,325	83,156	276,032
	7	109,585	65,450	22,876	197,911	20,152	4,061	4,112	4,026	18,590	15,530	971	4,552	6,792	1,467	80,253	278,164
累計		7,402,657	3,536,891	1,458,861	12,398,409	987,669	380,706	336,887	379,631	1,223,144	2,069,941	37,485	181,283	422,298	107,232	6,126,276	18,524,685

※累計は昭和60年度(1985年度)～令和4年度(2022年度)9月の合計入場者数

※平成29年度(2017年度)は改修工事のため1年間休館

※平成30年度(2018年度)6月18日以降地震により大ホールは使用中止

※令和元年度(2019年度)7月より令和2年度(2020年度)8月まで改修工事のため休館

※令和 3年度(2021年度)4月25日より11月30日まで集会室・展示室はワクチン接種会場となり利用停止

12月1日より6日まで、2月10日より9月30日まで集会室はワクチン接種会場となり利用停止

令和7年度 団体区分別ホール使用状況（利用日）

令和8年3月31日現在

月	大ホール						中ホール						小ホール						合計				
	一般		免除		市内 入場料無料	減額	計	一般		免除		市内 入場料無料	減額	計	一般		免除		市内 入場料無料	減額	計		
	市内	市外	市指定管理者	市				市内	市外	市指定管理者	市				市内	市外	市指定管理者	市				市内	市外
4	1	5	9	6	0	21	1	8	5	19	0	33	0	7	2	17	26	2	20	16	42	0	80
5	1	3	12	5	0	21	3	2	17	6	0	28	2	3	11	16	32	6	8	40	27	0	81
6	1	6	7	7	0	21	1	4	19	6	1	31	4	9	3	11	27	6	19	29	24	1	79
7	0	3	17	10	1	31	0	5	20	11	0	36	3	2	9	20	34	3	10	46	41	1	101
8	0	3	14	9	0	26	0	10	10	7	0	27	2	1	8	13	24	2	14	32	29	0	77
9	0	2	18	7	0	27	0	1	27	5	0	33	2	2	7	12	23	2	5	52	24	0	83
10	2	3	12	5	2	24	0	8	16	7	0	31	1	7	5	19	32	3	18	33	31	2	87
11	3	1	22	6	0	32	3	3	11	12	0	29	1	6	2	23	32	7	10	35	41	0	93
12	0	5	13	13	1	32	1	4	11	14	0	30	2	4	3	16	25	3	13	27	43	1	87
1	0	6	8	6	1	21	0	2	14	9	0	25	2	3	3	10	18	2	11	25	25	1	64
2	0	9	2	6	0	17	0	2	12	5	0	19	3	3	3	13	22	3	14	17	24	0	58
3	0	6	8	10	2	26	1	3	15	12	0	31	3	7	4	12	26	4	16	27	34	2	83
計	8	52	142	90	7	299	10	52	177	113	1	353	25	54	60	182	321	43	158	379	385	8	973
率	2.7%	17.4%	47.5%	30.1%	2.3%	100.0%	2.8%	14.7%	50.2%	32.0%	0.3%	100.0%	7.8%	16.8%	18.7%	56.7%	100.0%	4.4%	16.2%	39.0%	39.6%	0.8%	100.0%

令和7年3月31日現在

計	5	61	140	93	7	306	16	48	157	110	3	334	28	69	73	155	358	10	325	49	178	370	358	10	965
率	1.6%	19.9%	45.8%	30.4%	2.3%	100.0%	4.8%	14.4%	47.0%	32.9%	0.9%	100.0%	8.6%	21.2%	22.5%	47.7%	37.1%	1.0%	100.0%	5.1%	18.5%	38.3%	37.1%	1.0%	100.0%

免除：市・指定管理者が公用で使用する場合等

市内入場料無料：使用者の住所が本市内にあって、大・中・小ホールを使用する場合において入場料又はこれに類するものを徴収しない場合は5割の使用料

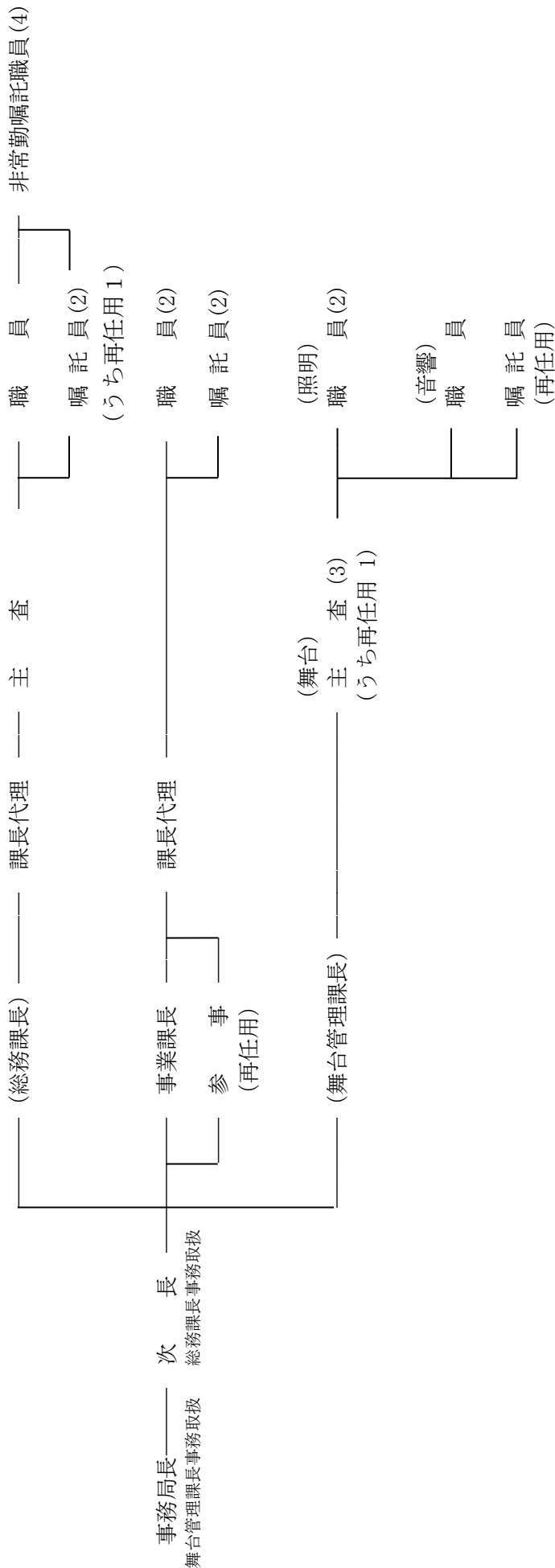
10月から使用料改定に伴い上記規定は廃止（10月以降の計上は、改定前の規定が適用されたもの）

減額：使用者が吹田市において「市民公益活動」又は「社会教育関係団体」として登録されている団体であり入場料が1,000円以下である場合は5割減額（同一年度内に、大ホール、中ホール各1回限り）

公益財団法人吹田市文化振興事業団 事務局組織図

[令和 8 年 3 月 31 日現在]

事業団職員 25 名
臨時雇用員 2 名



庶務関係事項

1. 理事会に関する事項

区 分	開催年月日	議案番号	議 題	議決要旨
第 1 回 理事会	令和 7 年 5 月 1 日	承認 第 15 号	令和 6 年度事業報告及び決算について	承認
		議案 第 75 号	令和 7 年度定時評議員会の招集について	原案可決
		報告 第 48 号	代表理事及び業務執行理事の職務執行状況について	承認
第 1 回 臨時 理事会	令和 7 年 5 月 16 日	提案事項	理事長（代表理事） 1 名選定の件 副理事長（代表理事） 2 名選定の件 常務理事（業務執行理事） 1 名選定の件	原案可決
第 2 回 臨時 理事会	令和 7 年 9 月 29 日	提案事項	理事長選定の件	原案可決
第 2 回 理事会	令和 8 年 3 月 11 日	議案 第 76 号	令和 8 年度事業計画及び収支予算（案）について	原案可決
		議案 第 77 号	令和 7 年度収支補正予算（第 1 号）（案）について	原案可決
		議案 第 78 号	令和 7 年度第 2 回評議員会の招集について	原案可決
		議案 第 79 号	理事長の選定について	原案可決
		報告 第 49 号	代表理事及び業務執行理事の職務執行状況について	承認

2. 評議員会に関する事項

区 分	開催年月日	議案番号	議 題	議決要旨
定時 評議員会	令和 7 年 5 月 16 日	報告 第 18 号	令和 6 年度事業報告について	承認
		議案 第 49 号	令和 6 年度決算の承認について	原案可決
		議案 第 50 号	理事及び監事の選任について	原案可決
第 2 回 評議員会	令和 8 年 3 月 23 日	議案 第 51 号	令和 8 年度事業計画及び収支予算（案）の承認について	原案可決
		議案 第 52 号	令和 7 年度収支補正予算（第 1 号）（案）の承認について	原案可決

3. 監査に関する事項

区 分	開催年月日	監 査 の 内 容	指摘事項
決算監査	令和 7 年 4 月 24 日	令和 6 年度の会計及び業務の監査	なし
中間監査	令和 7 年 11 月 6 日	令和 7 年度上半期の会計及び業務の監査	なし

役 員 名 簿

令和8年3月31日現在

役 職 名	氏 名	備 考
理 事 長	古 矢 直 樹	吹田市文化振興事業団参事・前事務局長
副 理 事 長	辰 谷 義 明	吹田市副市長
常 務 理 事	芦 田 稔	吹田市文化振興事業団事務局長
理 事	井 野 瀬 久 美 恵	人間文化研究機構監事
理 事	小 味 渕 彦 之	音楽評論家
理 事	佐藤（中島）千晴	フリージャーナリスト
理 事	永 田 靖	大阪大学特任教授
理 事	広 瀬 依 子	追手門学院大学文学部講師
理 事	堀 江 政 生	朝日放送テレビアナウンサー
監 事	山 本 多 通 男	税理士
監 事	脇 寺 一 郎	吹田市都市魅力部長

（敬称略）

評 議 員 名 簿

令和8年3月31日現在

氏 名	備 考
浅 野 隆 昭	吹田商工会議所
井 原 広 樹	大阪音楽大学客員教授
岡 崎 明 日 香	吹田市文化団体協議会
岡 本 巧	吹二地区自治会連合協議会
小 野 淳	千里金蘭大学教授
川 端 純 也	吹田市医師会
櫻 井 和 子	吹田市社会福祉協議会
丹 羽 野 和 夫	吹田地区労働組合連合会
平 山 浩 美	吹田歴史文化まちづくり協会
渡 辺 裕 美 子	吹田青年会議所

(五十音順 敬称略)

独立監査人の監査報告書

令和8年4月20日

公益財団法人吹田市文化振興事業団

理事長 古 矢 直 樹 殿

公認会計士

佃 隆二 

私は、公益財団法人吹田市文化振興事業団の令和7年4月1日から令和8年3月31日までの令和7年度の財務諸表、すなわち、貸借対照表、正味財産増減計算書及び財産目録、並びに収支計算書（以下「財務諸表等」という。）について監査を行った。この財務諸表等の作成責任は理事者にあり、私の責任は独立の立場から財務諸表等に対する意見を表明することにある。

私は、我が国において一般の公正妥当と認められる監査の基準に準拠して監査を行った。監査の基準は、私に財務諸表等に重要な虚偽の表示がないかどうかの合理的な保証を得ることを求めている。監査は、試査を基礎として行われ、理事者が採用した会計方針及びその適用方法並びに理事者によって行われた見積りの評価も含め全体としての財務諸表等の表示を検討することを含んでいる。私は、監査の結果として意見表明のための合理的な基礎を得たと判断している。

監査の結果、私の意見は次のとおりである。

- (1) 財務諸表は我が国において一般に公正妥当と認められる公益法人会計の基準に準拠して、公益財団法人吹田市文化振興事業団の令和7年度末日現在の財政状態並びに同事業年度の正味財産増減の状況をすべての重要な点において適正に表示しているものと認める。
- (2) 収支計算書は、「公益法人会計における内部管理事項について」（平成17年3月23日公益法人等の指導監督等に関する関係省庁連絡会議幹事会申合せ）に従って、公益財団法人吹田市文化振興事業団の令和7年度の収支の状況をすべての重要な点において適正に表示しているものと認める。

公益財団法人吹田市文化振興事業団と私との間には、公認会計士法の規定により記載すべき利害関係はない。

以上

監査報告書

令和8年4月21日

公益財団法人吹田市文化振興事業団

理事長 古 矢 直 樹 殿

監 事 山本多通男



監 事 脇野 一郎



私、監事は、公益財団法人吹田市文化振興事業団定款第29条の規定に基づき、当法人の令和7年4月1日から令和8年3月31日までの会計及び業務の監査を行ない、その結果につき次のとおり報告します。

1 監査の方法の概要

- (1) 会計監査について、帳簿並びに関係書類の閲覧など必要と思われる監査手続きを用いて財務諸表並びに収支計算書の正確性を検討しました。
- (2) 業務監査について、理事会及びその他の会議に出席し、理事からの業務報告を聴取し、関係書類の閲覧など必要と思われる監査手続きを用いて業務執行の妥当性を検討しました。

2 監査意見

- (1) 貸借対照表、正味財産増減計算書、財産目録及び収支計算書は、会計帳簿の記載金額と一致し、法人の収支及び財産の状況を正しく示していると認めます。
- (2) 事業報告書の内容は、真実であると認めます。
- (3) 理事の職務執行に関する不正の行為又は法令若しくは定款に違反する重大な過失はないと認めます。

以上

正味財産増減計算書

令和7年4月1日から令和8年3月31日まで

(単位:円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1)経常収益			
①基本財産運用益	2,946,978	2,267,951	679,027
01 基本財産受取利息	2,946,978	2,267,951	679,027
②事業収益	488,640,523	461,208,522	27,432,001
01 施設管理事業収益	411,083,168	398,000,880	13,082,288
02 受託事業収益	46,422,561	39,742,892	6,679,669
03 入場券販売収益	17,142,450	6,494,000	10,648,450
04 レストラン業務収益	1,777,178	1,403,232	373,946
05 友の会会費収益	1,025,400	1,126,500	△ 101,100
06 サービス事業収益	1,629,971	1,755,884	△ 125,913
07 物品販売収益	380,210	346,610	33,600
08 手数料収益	7,044,085	6,368,424	675,661
09 広告料収益	250,000	320,000	△ 70,000
10 負担金収益	1,885,500	5,650,100	△ 3,764,600
④ 寄附金収益	210,000	204,848	5,152
01 寄付金収益	210,000	204,848	5,152
⑤ 雑収益	7,182	1,780	5,402
01 受取利息	7,182	1,770	5,412
02 雑収益	0	10	△ 10
経常収益計	491,804,683	463,683,101	28,121,582
(2)経常費用			
① 自主事業費	24,820,902	14,393,861	10,427,041
06 会議費	1,814	1,260	554
07 旅費	1,579,386	59,430	1,519,956
08 交際費	3,736	7,178	△ 3,442
09 通信運搬費	264,103	519,318	△ 255,215
11 消耗品費	169,883	99,239	70,644
12 交通費	195,453	8,313	187,140
14 印刷製本費	1,481,284	2,209,487	△ 728,203
15 光熱水料費	73,068	70,988	2,080
16 賃借料	3,874,068	901,613	2,972,455
17 保険料	36,587	49,053	△ 12,466
18 諸謝金	1,894,330	80,348	1,813,982
19 手数料	1,850,306	1,346,542	503,764
20 租税公課	10,905	8,000	2,905
21 著作権料	2,904	100,849	△ 97,945
22 負担金	46,500	46,500	0
23 委託費	13,006,823	8,835,971	4,170,852
24 広告宣伝費	213,493	16,962	196,531
25 公演賄費	115,059	32,810	82,249
30 雑費	1,200	0	1,200

(単位:円)

科 目	当年度	前年度	増 減
② 施設管理事業費	405,387,054	392,214,970	13,172,084
02 給料手当	109,708,970	102,922,995	6,785,975
03 退職給付費用	3,767,661	3,905,085	△ 137,424
04 賃金	3,431,420	3,298,055	133,365
05 福利厚生費	21,066,241	20,206,891	859,350
07 旅費	122,320	5,220	117,100
09 通信運搬費	1,862,033	1,721,770	140,263
11 消耗品費	3,177,659	4,750,676	△ 1,573,017
13 修繕費	5,958,326	8,316,039	△ 2,357,713
14 印刷製本費	831,569	1,493,870	△ 662,301
15 光熱水料費	63,115,309	63,485,007	△ 369,698
16 賃借料	14,925,988	14,982,049	△ 56,061
17 保険料	189,660	189,660	0
19 手数料	107,840	79,686	28,154
20 租税公課	16,647,700	16,150,300	497,400
22 負担金	95,800	76,000	19,800
23 委託費	150,615,402	141,063,742	9,551,660
31 賞与引当金繰入額	9,763,156	9,567,925	195,231
③ 受託事業費	46,422,561	39,742,892	6,679,669
07 旅費	33,400	8,500	24,900
09 通信運搬費	1,248,034	1,218,067	29,967
11 消耗品費	1,706,343	1,100,191	606,152
12 交通費	1,200	1,000	200
14 印刷製本費	1,383,277	1,025,434	357,843
16 賃借料	3,235,620	3,093,960	141,660
18 諸謝金	4,423,958	4,432,485	△ 8,527
19 手数料	2,710,593	2,388,232	322,361
20 租税公課	42,000	40,200	1,800
21 著作権料	371,169	265,917	105,252
23 委託費	30,810,629	25,915,487	4,895,142
24 広告宣伝費	230,314	27,257	203,057
25 公演助費	226,024	226,162	△ 138
④ 管理費	8,759,396	8,656,983	102,413
01 役員報酬	277,200	436,800	△ 159,600
02 給料手当	5,895,120	5,670,474	224,646
03 退職給付費用	465,664	482,650	△ 16,986
05 福利厚生費	1,108,750	1,063,521	45,229
06 会議費	6,636	9,472	△ 2,836
07 旅費	3,760	0	3,760
08 交際費	0	50,000	△ 50,000
09 通信運搬費	58,963	10,380	48,583
11 消耗品費	1,650	0	1,650
14 印刷製本費	43,560	0	43,560
17 保険料	6,000	6,000	0
18 諸謝金	165,000	181,800	△ 16,800
19 手数料	3,300	47,100	△ 43,800
20 租税公課	72,200	71,650	550
22 負担金	72,000	72,000	0
31 賞与引当金繰入額	579,593	555,136	24,457
経常費用計	485,389,913	455,008,706	30,381,207
当期経常増減額	6,414,770	8,674,395	△ 2,259,625

(単位:円)

科 目	当年度	前年度	増 減
2. 経常外増減の部			
経常外収益計	0	0	0
経常外費用計	0	0	0
当期経常外増減額	0	0	0
当期一般正味財産増減額	6,414,770	8,674,395	△ 2,259,625
一般正味財産期首残高	△ 22,320,672	△ 30,995,067	8,674,395
一般正味財産期末残高	△ 15,905,902	△ 22,320,672	6,414,770
II 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	200,000,000	200,000,000	0
指定正味財産期末残高	200,000,000	200,000,000	0
III 正味財産期末残高	184,094,098	177,679,328	6,414,770

正味財産増減計算書内訳表

令和7年4月1日から令和8年3月31日まで

(単位:円)

科目	公益目的事業会計	収益事業会計	法人会計	内部取引 消去	合計
	公1	収1			
	市民の文化活動の 振興を図る事業	市民の文化活動の 振興に資する事業			
I 一般正味財産増減の部					
1. 経常増減の部					
(1)経常収益					
①基本財産運用益	0	0	2,946,978		2,946,978
01 基本財産受取利息	0	0	2,946,978		2,946,978
②事業収益	433,270,088	45,221,308	10,149,127		488,640,523
01 施設管理事業収益	359,825,725	41,108,316	10,149,127		411,083,168
02 受託事業収益	46,422,561	0	0		46,422,561
03 入場券販売収益	17,142,450	0	0		17,142,450
04 レストラン業務収益	0	1,777,178	0		1,777,178
05 友の会会費収益	1,025,400	0	0		1,025,400
06 サービス事業収益	1,629,971	0	0		1,629,971
07 物品販売収益	380,210	0	0		380,210
08 手数料収益	4,958,271	2,085,814	0		7,044,085
09 広告料収益	0	250,000	0		250,000
10 負担金収益	1,885,500	0	0		1,885,500
④ 寄附金収益	210,000	0	0		210,000
01 寄付金収益	210,000	0	0		210,000
⑤ 雑収益	679	6,503	0		7,182
01 受取利息	679	6,503	0		7,182
経常収益計	433,480,767	45,227,811	13,096,105		491,804,683
(2)経常費用					
① 自主事業費	24,671,690	149,212	0		24,820,902
06 会議費	1,814	0	0		1,814
07 旅費	1,579,386	0	0		1,579,386
08 交際費	0	3,736	0		3,736
09 通信運搬費	264,103	0	0		264,103
11 消耗品費	169,883	0	0		169,883
12 交通費	195,453	0	0		195,453
14 印刷製本費	1,481,284	0	0		1,481,284
15 光熱水料費	0	73,068	0		73,068
16 賃借料	3,801,660	72,408	0		3,874,068
17 保険料	36,587	0	0		36,587
18 諸謝金	1,894,330	0	0		1,894,330
19 手数料	1,850,306	0	0		1,850,306
20 租税公課	10,905	0	0		10,905
21 著作権料	2,904	0	0		2,904
22 負担金	46,500	0	0		46,500
23 委託費	13,006,823	0	0		13,006,823
24 広告宣伝費	213,493	0	0		213,493
25 公演賄費	115,059	0	0		115,059
30 雑費	1,200	0	0		1,200

(単位:円)

科目	公益目的事業会計	収益事業会計	法人会計	内部取引 消去	合計
② 施設管理事業費	364,043,438	41,343,616	0		405,387,054
02 給料手当	98,148,559	11,560,411	0		109,708,970
03 退職給付費用	3,344,329	423,332	0		3,767,661
04 賃金	3,088,278	343,142	0		3,431,420
05 福利厚生費	18,848,742	2,217,499	0		21,066,241
07 旅費	110,088	12,232	0		122,320
09 通信運搬費	1,675,830	186,203	0		1,862,033
11 消耗品費	2,859,894	317,765	0		3,177,659
13 修繕費	5,362,494	595,832	0		5,958,326
14 印刷製本費	748,413	83,156	0		831,569
15 光熱水料費	56,803,779	6,311,530	0		63,115,309
16 賃借料	13,433,390	1,492,598	0		14,925,988
17 保険料	170,694	18,966	0		189,660
19 手数料	97,056	10,784	0		107,840
20 租税公課	14,982,930	1,664,770	0		16,647,700
22 負担金	86,220	9,580	0		95,800
23 委託費	135,553,862	15,061,540	0		150,615,402
31 賞与引当金繰入額	8,728,880	1,034,276	0		9,763,156
③ 受託事業費	46,422,561	0	0		46,422,561
07 旅費	33,400	0	0		33,400
09 通信運搬費	1,248,034	0	0		1,248,034
11 消耗品費	1,706,343	0	0		1,706,343
12 交通費	1,200	0	0		1,200
14 印刷製本費	1,383,277	0	0		1,383,277
16 賃借料	3,235,620	0	0		3,235,620
18 諸謝金	4,423,958	0	0		4,423,958
19 手数料	2,710,593	0	0		2,710,593
20 租税公課	42,000	0	0		42,000
21 著作権料	371,169	0	0		371,169
23 委託費	30,810,629	0	0		30,810,629
24 広告宣伝費	230,314	0	0		230,314
25 公演助費	226,024	0	0		226,024
④ 管理費	0	0	8,759,396		8,759,396
01 役員報酬	0	0	277,200		277,200
02 給料手当	0	0	5,895,120		5,895,120
03 退職給付費用	0	0	465,664		465,664
05 福利厚生費	0	0	1,108,750		1,108,750
06 会議費	0	0	6,636		6,636
07 旅費	0	0	3,760		3,760
09 通信運搬費	0	0	58,963		58,963
11 消耗品費	0	0	1,650		1,650
14 印刷製本費	0	0	43,560		43,560
17 保険料	0	0	6,000		6,000
18 諸謝金	0	0	165,000		165,000
19 手数料	0	0	3,300		3,300
20 租税公課	0	0	72,200		72,200
22 負担金	0	0	72,000		72,000
31 賞与引当金繰入額	0	0	579,593		579,593
経常費用計	435,137,689	41,492,828	8,759,396		485,389,913
当期経常増減額	△ 1,656,922	3,734,983	4,336,709		6,414,770

(単位:円)

科目	公益目的事業会計	収益事業会計	法人会計	内部取引 消去	合計
2. 経常外増減の部					
経常外収益計	0	0	0		0
経常外費用計	0	0	0		0
当期経常外増減額	0	0	0		0
他会計振替額	1,867,491	△ 1,867,491	0		0
当期一般正味財産増減額	210,569	1,867,492	4,336,709		6,414,770
一般正味財産期首残高	△ 27,852,207	32,198,174	△ 26,666,639		△ 22,320,672
一般正味財産期末残高	△ 27,641,638	34,065,666	△ 22,329,930		△ 15,905,902
II 指定正味財産増減の部					
当期指定正味財産増減額	0	0	0		0
指定正味財産期首残高	0	0	200,000,000		200,000,000
指定正味財産期末残高	0	0	200,000,000		200,000,000
III 正味財産期末残高	△ 27,641,638	34,065,666	177,670,070		184,094,098

貸 借 対 照 表

令和8年3月31日現在

(単位:円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 資産の部			
1 流動資産			
小口現金	323,288	300,793	22,495
現金	873,600	2,076,190	△ 1,202,590
普通預金(出納用)	53,520,185	78,432,405	△ 24,912,220
普通預金(利息用)	3,283,840	3,277,338	6,502
普通預金(過年度用)	160,413	178,950	△ 18,537
普通預金(現年度用)	232,950	222,050	10,900
普通預金(カード決済用)	35,806	0	35,806
未収金	347,157	450,866	△ 103,709
前払金	153,661	160,985	△ 7,324
仮払金	3,000	0	3,000
立替金	224,320	275,678	△ 51,358
流動資産合計	59,158,220	85,375,255	△ 26,217,035
2 固定資産			
(1) 基本財産			
投資有価証券	199,924,406	199,642,428	281,978
郵便貯金	639,550	639,550	0
基本財産合計	200,563,956	200,281,978	281,978
(2) 特定資産			
退職給付引当資産	23,745,885	21,645,885	2,100,000
文化事業積立資産	13,000,000	0	13,000,000
特定資産合計	36,745,885	21,645,885	15,100,000
(3) その他の固定資産			
什器備品	4	4	0
その他の固定資産合計	4	4	0
固定資産合計	237,309,845	221,927,867	15,381,978
資 産 合 計	296,468,065	307,303,122	△ 10,835,057
II 負債の部			
1 流動負債			
未払金	11,417,348	27,557,767	△ 16,140,419
未払法人市府民税	70,000	70,000	0
未払消費税	4,520,900	2,958,400	1,562,500
前受金	629,800	446,200	183,600
預り金	22,707,190	28,558,021	△ 5,850,831
仮受金	0	1,457,690	△ 1,457,690
賞与引当金	10,342,749	10,123,061	219,688
流動負債合計	49,687,987	71,171,139	△ 21,483,152
2 固定負債			
退職給付引当金	62,685,980	58,452,655	4,233,325
固定負債合計	62,685,980	58,452,655	4,233,325
負 債 合 計	112,373,967	129,623,794	△ 17,249,827
III 正味財産の部			
1 指定正味財産			
寄付金	200,000,000	200,000,000	0
指定正味財産合計	200,000,000	200,000,000	0
(うち基本財産への充当額)	(200,000,000)	(200,000,000)	(0)
(うち特定資産への充当額)	(0)	(0)	(0)
2 一般正味財産	△ 15,905,902	△ 22,320,672	6,414,770
(うち基本財産への充当額)	(563,956)	(281,978)	(281,978)
(うち特定資産への充当額)	(0)	(0)	(0)
正味財産 合計	184,094,098	177,679,328	6,414,770
負債及び正味財産 合計	296,468,065	307,303,122	△ 10,835,057

貸借対照表内訳表

令和8年3月31日現在

(単位:円)

科 目	公益目的事業会計	収益事業会計	法人会計	内部取引消去	合計
I 資産の部					
1 流動資産					
小口現金	323,288	0	0		323,288
現金	736,090	137,510	0		873,600
普通預金(出納用)	48,877,257	4,557,808	85,120		53,520,185
普通預金(利息用)	0	3,283,840	0		3,283,840
普通預金(過年度還付金)	160,413	0	0		160,413
普通預金(現年度還付金)	232,950	0	0		232,950
普通預金(カード決済用)	35,806	0	0		35,806
未収金	99,700	247,457	0		347,157
前払金	153,661	0	0		153,661
仮払金	3,000	0	0		3,000
立替金	224,320	0	0		224,320
内部会計貸付金	△ 12,642,520	31,012,564	△ 18,370,044	0	0
公益目的事業会計	0	△ 399,032	△ 6,384,433	△ 6,783,465	-
収益事業会計	399,032	0	209,998	609,030	-
法人会計	△ 3,764,694	△ 209,998	10,149,127	6,174,435	-
前期末時点累計	△ 9,276,858	31,621,594	△ 22,344,736	0	-
流動資産合計	38,203,965	39,239,179	△ 18,284,924	0	59,158,220
2 固定資産					
(1) 基本財産					
投資有価証券	0	0	199,924,406		199,924,406
郵便貯金	0	0	639,550		639,550
基本財産合計	0	0	200,563,956		200,563,956
(2) 特定資産					
退職給付引当資産	18,759,250	2,374,588	2,612,047		23,745,885
文化事業積立資産	13,000,000	0	0		13,000,000
特定資産合計	31,759,250	2,374,588	2,612,047		36,745,885
(3) その他の固定資産					
什器備品	4	0	0		4
その他の固定資産合計	4	0	0		4
固定資産合計	31,759,254	2,374,588	203,176,003		237,309,845
資 産 合 計	69,963,219	41,613,767	184,891,079		296,468,065
II 負債の部					
1 流動負債					
未払金	11,417,348	0	0		11,417,348
未払法人市府民税	0	0	70,000		70,000
未払消費税	4,520,900	0	0		4,520,900
前受金	629,800	0	0		629,800
預り金	22,692,070	0	15,120		22,707,190
賞与引当金	8,728,880	1,034,276	579,593		10,342,749
内部会計借入金	△ 245,226	245,226	0	0	0
前期末時点累計	△ 245,226	245,226	0	0	-
流動負債合計	47,743,772	1,279,502	664,713	0	49,687,987
2 固定負債					
退職給付引当金	49,861,085	6,268,599	6,556,296		62,685,980
固定負債合計	49,861,085	6,268,599	6,556,296		62,685,980
負 債 合 計	97,604,857	7,548,101	7,221,009		112,373,967
III 正味財産の部					
1 指定正味財産					
寄付金	0	0	200,000,000		200,000,000
指定正味財産合計	0	0	200,000,000		200,000,000
(うち基本財産への充当額)	(0)	(0)	(200,000,000)		200,000,000
(うち特定資産への充当額)	(0)	(0)	(0)		(0)
2 一般正味財産	△ 27,641,638	34,065,666	△ 22,329,930		△ 15,905,902
(うち基本財産への充当額)	(0)	(0)	(563,956)		(563,956)
(うち特定資産への充当額)	(0)	(0)	(0)		(0)
正味財産 合計	△ 27,641,638	34,065,666	177,670,070		184,094,098
負債及び正味財産 合計	69,963,219	41,613,767	184,891,079		296,468,065

財産目録
令和8年3月31日現在

(単位:円)

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的等	合計	
(流動資産)	小口現金 現金	手元保管	運転資金	323,288	
		手元保管	運転資金	873,600	
	預金	りそな銀行吹田支店(出納用)	運転資金	53,520,185	
		りそな銀行吹田支店	利息受取用	3,283,840	
		りそな銀行吹田支店	過年度還付資金用	160,413	
		りそな銀行吹田支店	現年度還付資金用	232,950	
		りそな銀行吹田支店	カード決済用	35,806	
		(株)イープラス 他	公:入場券販売収入 他	99,700	
	未収金	ダイナミックベンディングネットワーク(株) 他	収:自動販売機手数料収入 他	247,457	
	前払金	吹田商工会議所 他	4月分特定退職金共済掛金 他	153,661	
仮払金		受賞者用図書券(R7年度該当なし分)	3,000		
立替金	(株)バリューネットワーク 他	レストラン電気代 他	224,320		
流動資産合計				59,158,220	
(固定資産)	基本財産	投資有価証券	運用益を法人の管理運営	199,924,406	
		預金	経費に充当している。	639,550	
	特定資産	退職給付引当資産	りそな銀行吹田支店	公・収・法各事業区分に	23,745,885
		文化事業積立資産	北おおさか信用金庫吹田支店	従事する職員の退職金資産 記念事業を行うための資産	13,000,000
その他固定資産	什器備品	液晶ビデオ映写機等	公益目的保有財産であり 貸出用備品としている。	4	
固定資産合計				237,309,845	
資産合計				296,468,065	
(流動負債)	未払金 未払法人税等 未払消費税 前受金 預り金	関西電力(株) 他	公:3月分電気料金 他	11,417,348	
		吹田税務署・三島府税事務所	法:法人市府民税	70,000	
		吹田税務署	公:消費税確定申告額	4,520,900	
			令和8年度入場券販売収入 他	629,800	
		吹田市 他	公:入場券販売収入預り金 他	22,692,070	
	賞与引当金	吹田税務署	法:役員報酬源泉所得税 公・収・法各事業目的に 従事する職員の賞与引当金	15,120 10,342,749	
流動負債合計				49,687,987	
(固定負債)	退職給付引当金	正職員	公・収・法各事業目的に 従事する職員の退職引当金	62,685,980	
固定負債合計				62,685,980	
負債合計				112,373,967	
正味財産				184,094,098	

旧会計基準による収支計算書
令和7年4月1日から令和8年3月31日まで

(単位:円)

科 目	予算額	決算額	差 額	備 考
I 事業活動収支の部				
1. 事業活動収入				
11 基本財産運用収入	2,665,000	2,665,000	0	
01 基本財産利息収入	2,665,000	2,665,000	0	
12 事業収入	487,104,000	488,640,523	△ 1,536,523	
01 施設管理事業収入	411,158,000	411,083,168	74,832	
02 受託事業収入	47,847,000	46,422,561	1,424,439	
03 入場券販売収入	13,950,000	17,142,450	△ 3,192,450	
04 レストラン業務収入	1,257,000	1,777,178	△ 520,178	
05 友の会会費収入	1,036,000	1,025,400	10,600	
06 サービス事業収入	1,827,000	1,629,971	197,029	
07 物品販売収入	362,000	380,210	△ 18,210	
08 手数料収入	7,767,000	7,044,085	722,915	
09 広告料収入	600,000	250,000	350,000	
10 負担金収入	1,300,000	1,885,500	△ 585,500	
14 寄付金収入	242,000	210,000	32,000	
01 寄付金収入	242,000	210,000	32,000	
15 雑収入	2,000	7,182	△ 5,182	
01 受取利息収入	1,000	7,182	△ 6,182	
02 雑収入	1,000	0	1,000	
事業活動収入計	490,013,000	491,522,705	△ 1,509,705	
2. 事業活動支出				
21 自主事業費支出	27,239,000	24,820,902	2,418,098	
04 賃金支出	25,000	0	25,000	
05 福利厚生費支出	1,000	0	1,000	
06 会議費支出	23,000	1,814	21,186	
07 旅費支出	1,579,386	1,579,386	0	(注2)
08 交際費支出	40,000	3,736	36,264	
09 通信運搬費支出	650,000	264,103	385,897	
10 什器備品費支出	300,000	0	300,000	
11 消耗品費支出	681,000	169,883	511,117	
12 交通費支出	195,453	195,453	0	(注2) (注3)
13 修繕費支出	257,577	0	257,577	(注1)
14 印刷製本費支出	1,598,000	1,481,284	116,716	
15 光熱水料費支出	73,068	73,068	0	(注2)
16 賃借料支出	4,322,000	3,874,068	447,932	
17 保険料支出	50,000	36,587	13,413	
18 諸謝金支出	1,894,330	1,894,330	0	(注2) (注3)
19 手数料支出	1,850,306	1,850,306	0	(注1) (注3)
20 租税公課支出	37,000	10,905	26,095	
21 著作権料支出	52,364	2,904	49,460	(注2)
22 負担金支出	147,000	46,500	100,500	
23 委託費支出	13,006,823	13,006,823	0	(注2) (注3)
24 広告宣伝費支出	213,493	213,493	0	(注2) (注3)
25 公演賄費支出	241,000	115,059	125,941	
30 雑費支出	1,200	1,200	0	(注3)

(単位:円)

科 目	予算額	決算額	差 額	備 考
22 施設管理事業費支出	409,058,000	408,983,168	74,832	
02 給料手当支出	125,727,151	125,727,151	0	(注9)
04 賃金支出	3,431,420	3,431,420	0	(注9)
05 福利厚生費支出	22,174,991	22,174,991	0	(注5) (注9)
07 旅費支出	159,000	122,320	36,680	
09 通信運搬費支出	1,862,033	1,862,033	0	(注9)
11 消耗品費支出	3,177,659	3,177,659	0	(注4)
13 修繕費支出	5,958,326	5,958,326	0	(注5)
14 印刷製本費支出	831,569	831,569	0	(注6)
15 光熱水料費支出	63,115,309	63,115,309	0	(注7)
16 賃借料支出	14,925,988	14,925,988	0	(注4) (注6) (注9)
17 保険料支出	205,000	189,660	15,340	
19 手数料支出	110,700	107,840	2,860	(注8)
20 租税公課支出	16,647,700	16,647,700	0	(注5) (注8)
22 負担金支出	96,000	95,800	200	
23 委託費支出	150,635,154	150,615,402	19,752	(注9)
23 受託事業費支出	47,847,000	46,422,561	1,424,439	
07 旅費支出	33,400	33,400	0	(注12)
09 通信運搬費支出	1,298,000	1,248,034	49,966	
11 消耗品費支出	1,706,343	1,706,343	0	(注10) (注12)
12 交通費支出	5,000	1,200	3,800	
14 印刷製本費支出	1,431,000	1,383,277	47,723	
16 賃借料支出	3,356,880	3,235,620	121,260	(注10)
17 保険料支出	30,000	0	30,000	
18 諸謝金支出	4,948,748	4,423,958	524,790	(注11)
19 手数料支出	2,742,000	2,710,593	31,407	
20 租税公課支出	59,000	42,000	17,000	
21 著作権料支出	696,000	371,169	324,831	
23 委託費支出	30,810,629	30,810,629	0	(注11) (注12)
24 広告宣伝費支出	323,000	230,314	92,686	
25 公演謝費支出	407,000	226,024	180,976	
24 管理費支出	2,768,000	710,269	2,057,731	
01 役員報酬支出	1,101,000	277,200	823,800	
05 福利厚生費支出	30,000	0	30,000	
06 会議費支出	34,000	6,636	27,364	
07 旅費支出	100,000	3,760	96,240	
08 交際費支出	11,000	0	11,000	
09 通信運搬費支出	66,000	58,963	7,037	
11 消耗品費支出	172,000	1,650	170,350	
12 交通費支出	10,000	0	10,000	
14 印刷製本費支出	55,000	43,560	11,440	
17 保険料支出	26,000	6,000	20,000	
18 諸謝金支出	165,000	165,000	0	
19 手数料支出	210,000	3,300	206,700	
20 租税公課支出	575,000	72,200	502,800	
22 負担金支出	173,000	72,000	101,000	
24 広告宣伝費支出	40,000	0	40,000	
事業活動支出計	486,912,000	480,936,900	5,975,100	
事業活動収支差額	3,101,000	10,585,805	△ 7,484,805	

(単位:円)

科 目	予算額	決算額	差 額	備 考
Ⅱ 投資活動収支の部				
1. 投資活動収入				
18 特定資産取崩収入	0	0	0	
01 退職給付引当資産取崩収入	0	0	0	
投資活動収入計	0	0	0	
2. 投資活動支出				
26 特定資産取得支出	2,101,000	15,100,000	△ 12,999,000	
01 退職給付引当資産取得支出	2,100,000	2,100,000	0	(注5) (注6) (注7) (注8)
03 文化事業積立資産取得支出	1,000	13,000,000	△ 12,999,000	
投資活動支出計	2,101,000	15,100,000	△ 12,999,000	
投資活動収支差額	△ 2,101,000	△ 15,100,000	12,999,000	
Ⅲ 財務活動収支の部				
1. 財務活動収入	0	0	0	
2. 財務活動支出	0	0	0	
財務活動収支差額	0	0	0	
Ⅳ 予備費支出	1,000,000	0	1,000,000	
当期収支差額	0	△ 4,514,195	4,514,195	
前期繰越収支差額	6,716,000	24,327,177	△ 17,611,177	
次期繰越収支差額	6,716,000	19,812,982	△ 13,096,982	

収支計算書に対する注記

1. 資金の範囲

資金の範囲には、現金、預貯金、未収金、前払金、仮払金、立替金及び未払金、前受金、預り金、仮受金を含めている。なお、前期末及び当期末残高は、下記2に記載しておりである。

2. 次期繰越収支差額に含まれる資産及び負債の内訳

(単位:円)

科 目	前期末残高	当期末残高
現金	2,376,983	1,196,888
預金	82,110,743	57,233,194
未収金	450,866	347,157
前払金	160,985	153,661
仮払金	0	3,000
立替金	275,678	224,320
合 計	85,375,255	59,158,220
未払金	27,557,767	11,417,348
未払消費税	2,958,400	4,520,900
未払法人市府民税	70,000	70,000
前受金	446,200	629,800
預り金	28,558,021	22,707,190
仮受金	1,457,690	0
合 計	61,048,078	39,345,238
次期繰越収支差額	24,327,177	19,812,982

3. 科目間の流用及び予備費の使用について

(1) 科目間の流用

予算科目のうち、自主事業費支出－修繕費支出より、204,423円を以下のとおり流用した。(注1)

科目	流用前予算額	科目間流用	流用後予算額
自主事業費支出－手数料支出	1,236,000	204,423	1,440,423
自主事業費支出－修繕費支出	462,000	-204,423	257,577

予算科目のうち、自主事業費支出－著作権料支出より、517,636円を以下のとおり流用した。(注2)

科目	流用前予算額	科目間流用	流用後予算額
自主事業費支出－旅費支出	1,354,000	225,386	1,579,386
自主事業費支出－交通費支出	60,000	2,400	62,400
自主事業費支出－光熱水費支出	67,000	6,068	73,068
自主事業費支出－諸謝金支出	800,000	66,822	866,822
自主事業費支出－委託費支出	14,430,000	211,912	14,641,912
自主事業費支出－広告宣伝費支出	144,000	5,048	149,048
自主事業費支出－著作権料支出	570,000	-517,636	52,364

予算科目のうち、自主事業費支出－委託費支出より、1,635,089円を以下のとおり流用した。(注3)

科目	流用前予算額	科目間流用	流用後予算額
自主事業費支出－交通費支出	62,400	133,053	195,453
自主事業費支出－諸謝金支出	866,822	1,027,508	1,894,330
自主事業費支出－手数料支出	1,440,423	409,883	1,850,306
自主事業費支出－広告宣伝費支出	149,048	64,445	213,493
自主事業費支出－雑費支出	1,000	200	1,200
自主事業費支出－委託費支出	14,641,912	-1,635,089	13,006,823

予算科目のうち、施設管理事業費支出－消耗品費支出より、1,591,314円を以下のとおり流用した。(注4)

科目	流用前予算額	科目間流用	流用後予算額
施設管理事業費支出－賃借料支出	11,070,000	1,591,341	12,661,341
施設管理事業費支出－消耗品費支出	4,769,000	-1,591,341	3,177,659

予算科目のうち、施設管理事業費支出－修繕費支出より、6,141,674円を以下のとおり流用した。(注5)

科目	流用前予算額	科目間流用	流用後予算額
施設管理事業費支出－福利厚生費支出	19,133,000	2,579,768	21,712,768
施設管理事業費支出－租税公課支出	13,328,000	3,318,000	16,646,000
特定資産取得支出-退職給付引当資産取得支出	1,095,000	243,906	1,338,906
施設管理事業費支出－修繕費支出	12,100,000	-6,141,674	5,958,326

予算科目のうち、施設管理事業費支出－印刷製本費支出より、1,117,431円を以下のとおり流用した。(注6)

科目	流用前予算額	科目間流用	流用後予算額
施設管理事業費支出－賃借料支出	12,661,341	900,628	13,561,969
特定資産取得支出-退職給付引当資産取得支出	1,338,906	216,803	1,555,709
施設管理事業費支出－印刷製本費支出	1,949,000	-1,117,431	831,569

予算科目のうち、施設管理事業費支出－光熱水料費支出より、530,691円を以下のとおり流用した。(注7)

科目	流用前予算額	科目間流用	流用後予算額
特定資産取得支出-退職給付引当資産取得支出	1,555,709	530,691	2,086,400
施設管理事業費支出－光熱水料費支出	63,646,000	-530,691	63,115,309

予算科目のうち、施設管理事業費支出－手数料支出より、15,300円を以下のとおり流用した。(注8)

科目	流用前予算額	科目間流用	流用後予算額
施設管理事業費支出－租税公課支出	16,646,000	1,700	16,647,700
特定資産取得支出-退職給付引当資産取得支出	2,086,400	13,600	2,100,000
施設管理事業費支出－手数料支出	126,000	-15,300	110,700

予算科目のうち、施設管理事業費支出－委託費支出より、19,871,846円を以下のとおり流用した。(注9)

科目	流用前予算額	科目間流用	流用後予算額
施設管理事業費支出－給与手当支出	111,625,000	14,102,151	125,727,151
施設管理事業費支出－賃金支出	0	3,431,420	3,431,420
施設管理事業費支出－福利厚生費支出	21,712,768	462,223	22,174,991
施設管理事業費支出－通信運搬費支出	1,350,000	512,033	1,862,033
施設管理事業費支出－賃借料支出	13,561,969	1,364,019	14,925,988
施設管理事業費支出－委託費支出	170,507,000	-19,871,846	150,635,154

予算科目のうち、受託事業費支出－賃借料支出より、1,016,120円を以下のとおり流用した。(注10)

科目	流用前予算額	科目間流用	流用後予算額
受託事業費支出－消耗品費支出	551,000	1,016,120	1,567,120
受託事業費支出－賃借料支出	4,373,000	-1,016,120	3,356,880

予算科目のうち、受託事業費支出－諸謝金支出より、293,252円を以下のとおり流用した。(注11)

科目	流用前予算額	科目間流用	流用後予算額
受託事業費支出－委託費支出	30,684,000	293,252	30,977,252
受託事業費支出－諸謝金支出	5,242,000	-293,252	4,948,748

予算科目のうち、受託事業費支出－委託費支出より、166,623円を以下のとおり流用した。(注12)

科目	流用前予算額	科目間流用	流用後予算額
受託事業費支出－旅費支出	6,000	27,400	33,400
受託事業費支出－消耗品費支出	1,567,120	139,223	1,706,343
受託事業費支出－委託費支出	30,977,252	-166,623	30,810,629

(2) 予備費の使用

なし。

財務諸表に対する注記

令和8年3月31日現在

1. 重要な会計方針
- (1) 平成24年4月1日から、公益法人会計基準(内閣府公益認定委員会平成20年4月11日)を採用している。
- (2) 有価証券の評価基準及び評価方法
償却原価法によっている。
- (3) 消費税等の会計処理
消費税等の会計処理は、税込方式によっている。
- (4) 固定資産の減価償却
什器備品.....償却限度額に達している。
- (5) 引当金の計上基準
賞与引当金
職員に対する賞与の支給に備えるため、支給見込額のうち当期に帰属する額を計上している。
退職給付引当金
職員の退職給付に備えるため、当期末における退職給付債務に基づき、当期末において発生していると認められる額を計上している。
退職給付債務は期末自己都合要支給額に基づいて計算している。

2. 基本財産及び特定資産の増減額及びその残高
- 基本財産及び特定資産の増減額及びその残高は、次のとおりである。

(単位:円)				
科 目	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
基本財産				
郵便貯金	639,550	0	0	639,550
投資有価証券	199,642,428	281,978	0	199,924,406
小 計	200,281,978	281,978	0	200,563,956
特定資産				
退職給付引当資産	21,645,885	2,100,000	0	23,745,885
文化事業積立資産	0	13,000,000	0	13,000,000
小 計	21,645,885	15,100,000	0	36,745,885
合 計	221,927,863	15,381,978	0	237,309,841

3. 基本財産及び特定資産の財源の内訳
- 基本財産及び特定資産の財源等の内訳は、次のとおりである。

(単位:円)				
科 目	当期末残高	(うち指定正味財産 からの充当額)	(うち一般正味財産 からの充当額)	(うち負債に対応す る額)
基本財産				
郵便貯金	639,550	(639,550)	(0)	-
投資有価証券	199,924,406	(199,360,450)	(563,956)	-
小 計	200,563,956	(200,000,000)	(563,956)	-
特定資産				
退職給付引当資産	23,745,885	(0)	(0)	(23,745,885)
文化事業積立資産	13,000,000	(0)	(13,000,000)	(0)
小 計	36,745,885	(0)	(13,000,000)	(23,745,885)
合 計	237,309,841	(200,000,000)	(13,563,956)	(23,745,885)

4. 担保に供している資産
- 該当なし。

5. 固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高

(単位:円)

科 目	取得価額	減価償却累計額	当期末残高
その他の固定資産			
什器備品	1,355,500	1,355,496	4
合 計	1,355,500	1,355,496	4

6. 退職給付関係

(1)採用している退職給付制度の概要

確定給付型の制度として退職一時金制度を設けている。

(2)退職給付債務及びその内訳

(単位:円)

項 目	金 額
退職給付債務	△ 62,685,980
勤務費用の未処理額	0
退職給付引当金 (合計)	△ 62,685,980

(3)退職給付費用に関する事項

(単位:円)

項 目	金 額
勤務費用	4,223,325
退職給付費用 (合計)	4,223,325

7. 保証債務等の偶発債務

該当なし。

8. 満期保有目的の債券の内訳並びに原価、時価及び評価損益

科 目	原価	時価	評価損益
国 債			
第187回 20年国債	199,924,406	153,811,500	△ 46,112,906
合 計	199,924,406	153,811,500	△ 46,112,906

* 時価は3月31日現在、売買参考統計値

9. 補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高

該当なし。

10. 関連当事者との取引の内容

該当なし。

11. 重要な後発事象

該当なし。

貸借対照表及び正味財産増減計算書の附属明細書

1. 基本財産及び特定資産の明細

上記については財務諸表の注記に記載しているため、貸借対照表及び正味財産増減計算書の附属明細書の記載は省略する。

2. 引当金の明細

(単位:円)

科 目	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
退職給付引当金	58,452,655	4,233,325	0	62,685,980
賞与引当金	10,123,061	10,342,749	10,123,061	10,342,749

現金残高確認書

現金残高

千	百	十	万	千	百	十	円
¥	1	1	9	6	8	8	8

金種明細

令和8年3月31日現在

	当日現金収入残高		小口現金	つり銭用現金	合計
	(市)	(法人)			
1万円	300,000	450,000	120,000	0	870,000
5千円	0	10,000	70,000	35,000	115,000
千円	3,000	10,000	67,000	45,000	125,000
500円	0	0	29,500	10,000	39,500
100円	400	200	32,200	8,800	41,600
50円	0	0	3,450	800	4,250
10円	0	0	570	380	950
5円	0	0	485	10	495
1円	0	0	83	10	93
	円	円	円	円	円
合計	303,400	470,200	323,288	100,000	1,196,888

公益財団法人吹田市文化振興事業団

出納役	出納責任者	出納職員
		

残高証明書

〒 564 - 0041

大阪府 吹田市
泉町 2 - 29 - 1
吹田市文化会館内



吹 田 支店 1
大阪府吹田市朝日町 3 — 1 1 6

公益財団法人 吹田市文化振興事業団 御中

TEL 06-6381-1831

令和 8 年 3 月 31 日現在における貴名義下記勘定の残高を証明いたします。

発行種類：指定

記

科 目	口座番号	金 額	備考（交換未呈示他店券等）
普通預金（決済用）	0123889	¥53,520,185*	
普通預金（決済用）	0123897	¥160,413*	
普通預金（決済用）	0123913	¥232,950*	
普 通 預 金	2386819	¥3,283,840*	
普 通 預 金	4732722	¥35,806*	
普通預金（決済用）	4735478	¥23,745,885*	
		以 下 余 白	

令和 8 年 4 月 2 日作成

(金額訂正いたしません)

同文の証明書 1 通の内第 1 号

口座番号：588- 11681

公益財団法人 吹田市文化振興事業団 様

作成基準日：2026年 3月31日
SMB C日興証券株式会社
大阪公益法人営業部営業課

電話：06-6228-2170

お預り金銭・お預り証券等残高の明細

商品	銘柄名 (銘柄コード) ・摘要	数量・金額	単位当たり時価	評価額	備考
債券	利付国債 (20年) 第187回 (0187-0069)	205, 000, 000円	75. 03円	153, 811, 500円	国庫歳決
評価額小計				153, 811, 500円	

◆ 以 上 ◆



残 高 証 明 書

令和 8年 4月 8日

564-0041

大阪府吹田市泉町2丁目29-1 吹田市文化会館内理事
長 古矢 直樹様

公益財団法人 吹田市文化振興事業団 様

ご請求のありました令和 8年 3月31日現在における残高は、下記のとおりであることを証明いたします。

吹田泉郵便局 局長



記

【調査対象者】

名義人さま 公益財団法人 吹田市文化振興事業団 様

【証明する貯金等の内容】

【貯金】	貯金の種類	記号番号	残高	備 考
	通常貯金	14150-68849861	639,550円	振替口座分639,550円(再掲)
	以上			

- ※ 金額が訂正されたものは無効です。
- ※ この証明書につきまして、ご不明な点がございましたら、次の書類等をお近くのゆうちょ銀行または郵便局の貯金窓口までお持ちのうえ、お問い合わせいただきますようお願い申し上げます。
 - ・ 本証明書
 - ・ ご本人さまであることを確認できる証明書類（お名前、ご住所、生年月日の入ったマイナンバーカードなど、法人名義の場合は登記事項証明書など、団体名義の場合は規約の写しなどもあわせてお持ちください。）
- ※ 貯金の場合、残高欄には、証明日現在の残高または元金を記載しております。
- ※ 国債の場合、残高欄には、証明日現在の額面金額、備考欄には、市場価格＋経過利息（個人向け国債の場合は中途換金額）を記載しております。（非営業日の場合、前営業日の市場価格等を記載しております。）
- ※ 調査結果に別名使用の振替口座が含まれている場合、「名義人さま」欄には口座名称または別名を記載しております。
- ※ 独立行政法人郵便貯金簡易生命保険管理・郵便局ネットワーク支援機構が管理する郵便貯金につきましては、同機構から郵便貯金管理業務の委託を受けて証明しております。

残高証明書



公益財団法人吹田市文化振興事業団

理事長 古矢 直樹 様

令和 8年 4月 9日

令和 8年 3月 31日 現在における貴殿(社)ご名義の
下記勘定残高につき相違ないことを証明いたします。

店番 顧客番号
(052-0359413)
1枚目 / 1枚

残 高 合 計		¥ 13,000,000 *			
科 目	金 額	備 考			
普通預金 0457003	13000000	(他券 0)			
全ての取引の残高を証明するものです。		以下余白			

(本証明書の金額は訂正いたしません。)

北おおさか信用金庫
吹田支店



未 収 金 内 訳

(単位: 円)

内 訳		金 額
事業収入		
入場券販売収入		65,100
内尾文香ヴァイオリンリサイタル	65,100	
レストラン業務収入		54,662
3月分レストラン使用料	54,662	
友の会会費収入		3,000
正会員会費(ペイペイ決済分)	3,000	
手数料収入		224,395
3月分ネットチケット販売手数料	31,600	
3月分自動販売機手数料	192,795	
合 計		347,157

前 払 金 内 訳

(単位：円)

内 訳	
令和8年度 施設管理契約印紙	29,200
令和8年度 4月分公用車リース代	28,820
令和8年度 4-11月分エックスサーバー使用料	33,440
令和8年度 4月分特定退職金共済掛金	57,000
令和8年度 友の会会費 郵便振込分振替手数料	2,941
令和8年度 自主事業経費	2,260
合 計	153,661

仮 払 金 内 訳

(単位: 円)

内 訳	金 額
ティーンズクラシックフェスティバル 受賞者用図書券(R7年度受賞者該当なし分)	3,000
合 計	3,000

未 払 金 内 訳

(単位:円)

内 訳				金 額
	大科目	中科目	支 払 先	
事業活動収入	12 事業収入	01 施設管理 事業収入	吹田市 (文化会館管理等委託料精算返納金)	74,832
		02 受託事業収入	吹田市 他 (受託事業委託料精算返納金)	1,248,925
事業活動支出	21 自主事業費支出	14 印刷製本費支出	ラフデザイン (40周年記念誌印刷費)	288,200
		19 手数料支出	ウェルネット(株) 他 (入場券販売手数料 他)	86,455
		23 委託料支出	コザル編集事務所 他 (ホームページ作成業務 他)	783,200
	22 施設管理事業費支出	02 給料手当支出	職員 (3月分役付手当・時間外手当 他)	937,005
		04 賃金支出	(アルバイト賃金)	306,200
		05 福利厚生費支出	吹田社会保険事務所 他 (社会保険料 他)	1,327,362
		09 通信運搬費支出	三精テクノロジーズ(株) 他 (送料 他)	22,220
		11 消耗品費支出	三精テクノロジーズ(株) 他 (施設用品)	558,633
		13 修繕費支出	ジャトー(株) 他 (ホールマイク修繕 他)	524,700
		14 印刷製本費支出	リコージャパン(株) (複写機サービス料)	49,210
		15 光熱水料費支出	関西電力(株) 他 (電気料金)	4,352,164
		16 賃借料支出	吹田市 (コピー機使用料 他)	148,991
		23 委託費支出	パナソニック産機システムズ(株) 他 (冷温水発生機保守点検業務 他)	288,200
	23 受託事業費支出	09 通信運搬費支出	(株)モノタロウ 他 (送料 他)	13,457
		11 消耗品費支出	(株)モノタロウ 他 (事業用品)	291,326
		21 著作権料支出	(一社)日本音楽著作権協会 (著作権料)	75,274
租税公課	22 施設管理事業費支出	20 租税公課支出	吹田税務署 (令和7年度消費税確定申告分)	4,520,900
	24 管理費支出	20 租税公課支出	三島府税事務所・吹田市 法人市府民税	70,000
立替金			雇用保険料確定差額 大阪労働局	40,994
合 計				16,008,248

前 受 金 内 訳

(単位： 円)

内 訳	金 額
入場券販売収入	
桂米朝一門会	345,400
フラメンコ×スパニッシュプラス	232,800
令和8年度 友の会会費収入	
正会員収入	51,000
家族会員収入	600
合 計	629,800

預り金内訳

(単位：円)

内 訳	金 額
源泉所得税(吹田税務署)	439,138
市・府民税(吹田市・大阪府等)	449,100
社会保険料(吹田社会保険事務所)	1,210,443
舞台人件費	1,541,166
ピアノ調律料	191,400
文化会館使用料	303,400
文化会館使用料還付金	393,363
入場券販売収入預り金(受託)	17,509,880
入場券販売収入預り金(貸館)	669,300
合 計	22,707,190

議案第 80 号

令和 8 年度定時評議員会の招集について

定款第 20 条第 1 項の規定に基づき、評議員会の招集について理事会の決議を求めるものです。

令和 8 年 4 月 28 日提出

公益財団法人吹田市文化振興事業団
理 事 長 古 矢 直 樹

(提案理由)

定款第 19 条に定める定時評議員会を開催するため、次のとおり提案するものです。

令和 8 年度定時評議員会（案）

1 日時

令和 8 年 5 月 15 日（金）午後 3 時から午後 4 時まで

2 場所

吹田市文化会館 1 階 第 2 練習室

3 目的である事項

- (1) 議案第 19 号 令和 7 年度事業報告について
- (2) 議案第 53 号 令和 7 年度決算の承認について
- (3) その他

議案第 8 1 号

令和 8 年度事業計画における収益事業の変更及び令和 8 年度収支予算における事業区分の変更について

定款第 1 0 条第 1 項の規定に基づき、令和 8 年度事業計画及び収支予算の変更について理事会の決議を求めるものです。

令和 8 年 4 月 2 8 日提出

公益財団法人吹田市文化振興事業団
理 事 長 古 矢 直 樹

(提案理由)

令和 7 年度第 2 回理事会において決議された令和 8 年度事業計画及び収支予算について、この度、サービス事業、物品販売事業及び手数料事業の性質を再検討した結果、公益目的事業から収益事業へ区分を変更することとしました。これに伴い、事業内容を変更した収益事業の事業計画及び正味財産増減計算書内訳表の内訳を変更した予算案を提出するものです。

令和8年度 事業計画 収益事業

_____は改正箇所

現行	変更案
2. 収益事業 <市民の文化活動の振興に資する事業> 公益目的事業に資することを目的に、以下の事業を行います。 (1) レストラン業務委託事業 ----- 略 ----- (2) 広告掲載受託事業 ----- 略 ----- (3) 自動販売機設置事業 ----- 略 -----	(2. 収益事業 <市民の文化活動の振興に資する事業> 公益目的事業に資することを目的に、以下の事業を行います。 (1) レストラン業務委託事業 ----- 略 ----- (2) 広告掲載受託事業 ----- 略 ----- (3) 自動販売機設置事業 ----- 略 ----- <u>(4) サービス事業</u> 利用者に対する公演等サポートとして 備品貸出し、ポスター作成等を行います。 <u>(5) 物品販売事業</u> 舞台設営、演出に必要なリノリウム テープ、スモーク液等消耗品を販売 します。 <u>(6) 手数料事業</u> 利用者の公演を円滑にすすめるために 入場券販売や舞台人員手配などを行います。

事業区分 変更前				事業区分 変更後			
収支予算書 内訳表				収支予算書 内訳表			
令和8年4月1日から令和9年3月31日まで				令和8年4月1日から令和9年3月31日まで			
(単位:円)				(単位:円)			
科目	公益目的事業会計		合計	科目	公益目的事業会計		合計
	公1	収益事業会計			公1	収益事業会計	
市民の文化活動の振興を図る事業			市民の文化活動の振興を図る事業			市民の文化活動の振興に資する事業	
I 一般正味財産増減の部				I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部				1. 経常増減の部			
(1) 経常収益				(1) 経常収益			
② 事業収益				② 事業収益			
06 サービス事業収益	428,163,100	47,900,900	510,423,000	06 サービス事業収益	419,333,100	56,730,900	510,423,000
07 物品販売収益	1,628,000	0	1,628,000	07 物品販売収益	0	1,628,000	1,628,000
08 手数料収益	441,000	0	441,000	08 手数料収益	0	441,000	441,000
経常収益計	6,761,000	2,038,000	8,799,000	経常収益計	0	8,799,000	8,799,000
(2) 経常費用	428,379,100	47,900,900	513,586,000	(2) 経常費用	419,549,100	56,730,900	513,586,000
① 自主事業費	27,469,000	209,000	27,678,000	① 自主事業費	25,993,000	1,685,000	27,678,000
10 什器備品費	300,000	0	300,000	10 什器備品費	0	300,000	300,000
11 消耗品費	463,000	0	463,000	11 消耗品費	163,000	300,000	463,000
13 修繕費	462,000	0	462,000	13 修繕費	0	462,000	462,000
14 印刷製本費	1,807,000	65,000	1,872,000	14 印刷製本費	1,651,000	221,000	1,872,000
16 賃借料	972,000	72,000	1,044,000	16 賃借料	914,000	130,000	1,044,000
19 手数料	1,734,000	0	1,734,000	19 手数料	1,534,000	200,000	1,734,000
経常費用計	434,116,500	41,060,500	497,146,000	経常費用計	432,640,500	42,536,500	497,146,000

収 支 予 算 書

令和8年4月1日から令和9年3月31日まで

(単位:円)

科 目	予算額	前年度予算額	増減
I 一般正味財産増減の部			
1. 経常増減の部			
(1)経常収益			
①基本財産運用益	2,947,000	2,947,000	0
01 基本財産受取利息	2,947,000	2,947,000	0
②事業収益	510,423,000	486,150,000	24,273,000
01 施設管理事業収益	436,259,000	411,158,000	25,101,000
02 受託事業収益	45,598,000	46,893,000	△ 1,295,000
03 入場券販売収益	12,460,000	13,950,000	△ 1,490,000
04 レストラン業務収益	1,737,000	1,257,000	480,000
05 友の会会費収益	1,171,000	1,036,000	135,000
06 サービス事業収益	1,628,000	1,827,000	△ 199,000
07 物品販売収益	441,000	362,000	79,000
08 手数料収益	8,799,000	7,767,000	1,032,000
09 広告料収益	500,000	600,000	△ 100,000
10 負担金収益	1,830,000	1,300,000	530,000
③受取補助金等	0	0	0
01 文化事業助成金収益	0	0	0
④寄付金収益	210,000	242,000	△ 32,000
01 寄付金収益	210,000	242,000	△ 32,000
⑤雑収益	6,000	2,000	4,000
01 受取利息	5,000	1,000	4,000
02 雑収益	1,000	1,000	0
経常収益計	513,586,000	489,341,000	24,245,000
(2)経常費用			
①自主事業費	27,678,000	27,239,000	439,000
04 賃金	25,000	25,000	0
05 福利厚生費	1,000	1,000	0
06 会議費	24,000	23,000	1,000
07 旅費	82,000	1,354,000	△ 1,272,000
08 交際費	40,000	40,000	0
09 通信運搬費	676,000	650,000	26,000
10 什器備品費	300,000	300,000	0
11 消耗品費	463,000	681,000	△ 218,000
12 交通費	60,000	60,000	0
13 修繕費	462,000	462,000	0
14 印刷製本費	1,872,000	1,598,000	274,000
15 光熱水料費	71,000	67,000	4,000
16 賃借料	1,044,000	4,322,000	△ 3,278,000
17 保険料	50,000	50,000	0
18 諸謝金	310,000	800,000	△ 490,000
19 手数料	1,734,000	1,236,000	498,000
20 租税公課	43,000	37,000	6,000
21 著作権料	110,000	570,000	△ 460,000
22 負担金	147,000	147,000	0
23 委託費	19,734,000	14,430,000	5,304,000
24 広告宣伝費	299,000	144,000	155,000
25 公演賄費	130,000	241,000	△ 111,000
30 雑費	1,000	1,000	0

(単位:円)

科 目	予算額	前年度予算額	増減
② 施設管理事業費	401,901,000	407,335,000	△ 5,434,000
02 給料手当	107,361,000	106,044,000	1,317,000
03 退職給付費用	0	3,810,000	△ 3,810,000
04 賃金	0	0	0
05 福利厚生費	18,385,000	18,176,000	209,000
07 旅費	159,000	159,000	0
09 通信運搬費	1,350,000	1,350,000	0
11 消耗品費	4,769,000	4,769,000	0
13 修繕費	12,100,000	12,100,000	0
14 印刷製本費	1,949,000	1,949,000	0
15 光熱水料費	63,646,000	63,646,000	0
16 賃借料	11,070,000	11,070,000	0
17 保険料	205,000	205,000	0
19 手数料	126,000	126,000	0
20 租税公課	14,895,000	13,328,000	1,567,000
22 負担金	96,000	96,000	0
23 委託費	165,790,000	170,507,000	△ 4,717,000
③ 受託事業費	45,598,000	46,893,000	△ 1,295,000
04 賃金	0	0	0
05 福利厚生費	0	0	0
06 会議費	0	0	0
07 旅費	0	6,000	△ 6,000
09 通信運搬費	1,355,000	1,297,000	58,000
11 消耗品費	402,000	531,000	△ 129,000
12 交通費	9,000	5,000	4,000
14 印刷製本費	1,343,000	1,431,000	△ 88,000
16 賃借料	2,685,000	4,373,000	△ 1,688,000
17 保険料	20,000	30,000	△ 10,000
18 諸謝金	3,918,000	5,175,000	△ 1,257,000
19 手数料	2,935,000	2,711,000	224,000
20 租税公課	65,000	58,000	7,000
21 著作権料	476,000	691,000	△ 215,000
23 委託費	31,886,000	29,860,000	2,026,000
24 広告宣伝費	255,000	323,000	△ 68,000
25 公演助費	249,000	402,000	△ 153,000
30 雑費	0	0	0
④ 管理費	21,969,000	9,701,000	12,268,000
01 役員報酬	1,101,000	1,101,000	0
02 給料手当	5,651,000	5,582,000	69,000
03 退職給付費用	12,612,000	424,000	12,188,000
05 福利厚生費	968,000	957,000	11,000
06 会議費	34,000	34,000	0
07 旅費	100,000	100,000	0
08 交際費	11,000	11,000	0
09 通信運搬費	66,000	66,000	0
11 消耗品費	172,000	172,000	0
12 交通費	10,000	10,000	0
14 印刷製本費	55,000	55,000	0
17 保険料	26,000	26,000	0
18 諸謝金	165,000	165,000	0
19 手数料	210,000	210,000	0
20 租税公課	575,000	575,000	0
22 負担金	173,000	173,000	0
24 広告宣伝費	40,000	40,000	0
経常費用計	497,146,000	491,168,000	5,978,000
当期経常増減額	16,440,000	△ 1,827,000	18,267,000

(単位:円)

科 目	予算額	前年度予算額	増減
2. 経常外増減の部			
(1)経常外収益計	0	0	0
(2)経常外費用計	0	0	0
当期経常外増減額	0	0	0
当期一般正味財産増減額	16,440,000	△ 1,827,000	18,267,000
一般正味財産期首残高	△ 15,096,223	△ 13,269,223	△ 1,827,000
一般正味財産期末残高	1,343,777	△ 15,096,223	16,440,000
Ⅱ 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	200,000,000	200,000,000	0
指定正味財産期末残高	200,000,000	200,000,000	0
Ⅲ 正味財産期末残高	201,343,777	184,903,777	16,440,000

収支予算書 内訳表

令和8年4月1日から令和9年3月31日まで

(単位:円)

科目	公益目的事業会計	収益事業会計	法人会計	内部取引 消去	合計
	公1	収1			
	市民の文化活動 の振興を図る事業	市民の文化活動の 振興に資する事業			
I 一般正味財産増減の部					
1. 経常増減の部					
(1)経常収益					
①基本財産運用益	0	0	2,947,000		2,947,000
01 基本財産受取利息	0	0	2,947,000		2,947,000
②事業収益	419,333,100	56,730,900	34,359,000		510,423,000
01 施設管理事業収益	358,274,100	43,625,900	34,359,000		436,259,000
02 受託事業収益	45,598,000	0	0		45,598,000
03 入場券販売収益	12,460,000	0	0		12,460,000
04 レストラン業務収益	0	1,737,000	0		1,737,000
05 友の会会費収益	1,171,000	0	0		1,171,000
06 サービス事業収益	0	1,628,000	0		1,628,000
07 物品販売収益	0	441,000	0		441,000
08 手数料収益	0	8,799,000	0		8,799,000
09 広告料収益	0	500,000	0		500,000
10 負担金収益	1,830,000	0	0		1,830,000
③受取補助金等	0	0	0		0
01 文化事業助成金収益	0	0	0		0
④寄付金収益	210,000	0	0		210,000
01 寄付金収益	210,000	0	0		210,000
⑤雑収益	6,000	0	0		6,000
01 受取利息	5,000	0	0		5,000
02 雑収益	1,000	0	0		1,000
経常収益計	419,549,100	56,730,900	37,306,000		513,586,000
(2)経常費用					
①自主事業費	25,993,000	1,685,000	0		27,678,000
04 賃金	25,000	0	0		25,000
05 福利厚生費	1,000	0	0		1,000
06 会議費	24,000	0	0		24,000
07 旅費	82,000	0	0		82,000
08 交際費	40,000	0	0		40,000
09 通信運搬費	676,000	0	0		676,000
10 什器備品費	0	300,000	0		300,000
11 消耗品費	163,000	300,000	0		463,000
12 交通費	60,000	0	0		60,000
13 修繕費	0	462,000	0		462,000
14 印刷製本費	1,651,000	221,000	0		1,872,000
15 光熱水料費	0	71,000	0		71,000
16 賃借料	914,000	130,000	0		1,044,000
17 保険料	50,000	0	0		50,000
18 諸謝金	310,000	0	0		310,000
19 手数料	1,534,000	200,000	0		1,734,000
20 租税公課	42,000	1,000	0		43,000
21 著作権料	110,000	0	0		110,000
22 負担金	147,000	0	0		147,000
23 委託費	19,734,000	0	0		19,734,000
24 広告宣伝費	299,000	0	0		299,000
25 公演賄費	130,000	0	0		130,000
30 雑費	1,000	0	0		1,000

(単位:円)

②施設管理事業費	361,049,500	40,851,500	0		401,901,000
02 給料手当	96,060,000	11,301,000	0		107,361,000
03 退職給付費用	0	0	0		0
04 賃金	0	0	0		0
05 福利厚生費	16,450,000	1,935,000	0		18,385,000
07 旅費	143,100	15,900	0		159,000
09 通信運搬費	1,215,000	135,000	0		1,350,000
11 消耗品費	4,292,100	476,900	0		4,769,000
13 修繕費	10,890,000	1,210,000	0		12,100,000
14 印刷製本費	1,754,100	194,900	0		1,949,000
15 光熱水料費	57,281,400	6,364,600	0		63,646,000
16 賃借料	9,963,000	1,107,000	0		11,070,000
17 保険料	184,500	20,500	0		205,000
19 手数料	113,400	12,600	0		126,000
20 租税公課	13,405,500	1,489,500	0		14,895,000
22 負担金	86,400	9,600	0		96,000
23 委託費	149,211,000	16,579,000	0		165,790,000
③受託事業費	45,598,000	0	0		45,598,000
04 賃金	0	0	0		0
05 福利厚生費	0	0	0		0
06 会議費	0	0	0		0
07 旅費	0	0	0		0
09 通信運搬費	1,355,000	0	0		1,355,000
11 消耗品費	402,000	0	0		402,000
12 交通費	9,000	0	0		9,000
14 印刷製本費	1,343,000	0	0		1,343,000
16 賃借料	2,685,000	0	0		2,685,000
17 保険料	20,000	0	0		20,000
18 諸謝金	3,918,000	0	0		3,918,000
19 手数料	2,935,000	0	0		2,935,000
20 租税公課	65,000	0	0		65,000
21 著作権料	476,000	0	0		476,000
23 委託費	31,886,000	0	0		31,886,000
24 広告宣伝費	255,000	0	0		255,000
25 公演助費	249,000	0	0		249,000
30 雑費	0	0	0		0
④管理費	0	0	21,969,000		21,969,000
01 役員報酬	0	0	1,101,000		1,101,000
02 給料手当	0	0	5,651,000		5,651,000
03 退職給付費用	0	0	12,612,000		12,612,000
05 福利厚生費	0	0	968,000		968,000
06 会議費	0	0	34,000		34,000
07 旅費	0	0	100,000		100,000
08 交際費	0	0	11,000		11,000
09 通信運搬費	0	0	66,000		66,000
11 消耗品費	0	0	172,000		172,000
12 交通費	0	0	10,000		10,000
14 印刷製本費	0	0	55,000		55,000
17 保険料	0	0	26,000		26,000
18 諸謝金	0	0	165,000		165,000
19 手数料	0	0	210,000		210,000
20 租税公課	0	0	575,000		575,000
22 負担金	0	0	173,000		173,000
24 広告宣伝費	0	0	40,000		40,000
經常費用計	432,640,500	42,536,500	21,969,000		497,146,000
当期經常増減額	△ 13,091,400	14,194,400	15,337,000		16,440,000

(単位:円)

2. 経常外増減の部					
(1)経常外収益計	0	0	0		0
(2)経常外費用計	0	0	0		0
当期経常外増減額	0	0	0		0
他会計振替額	13,091,400	△ 13,091,400	0		0
当期一般正味財産増減額	0	1,103,000	15,337,000		16,440,000
一般正味財産期首残高	△ 18,639,938	30,899,206	△ 27,355,491		△ 15,096,223
一般正味財産期末残高	△ 18,639,938	32,002,206	△ 12,018,491		1,343,777
II 指定正味財産増減の部					
当期指定正味財産増減額	0	0	0		0
指定正味財産期首残高	0	0	200,000,000		200,000,000
指定正味財産期末残高	0	0	200,000,000		200,000,000
III 正味財産期末残高	△ 18,639,938	32,002,206	187,981,509		201,343,777

報告第50号

代表理事及び業務執行理事の職務執行状況の報告について

定款第28条第5項の規定に基づき、理事長、副理事長及び常務理事は、自己の職務の執行の状況について、次のとおり理事会に報告します。

令和8年4月28日提出

公益財団法人吹田市文化振興事業団
理 事 長 古 矢 直 樹

自己の職務の執行状況について

古矢理事長

事業報告及び決算書類の作成、その他事業活動について、定款及び理事会の決議に基づき、当法人を代表して職務を執行しました。

辰谷副理事長

事業報告及び決算書類の作成、その他事業活動について、定款及び理事会の決議に基づき、理事長を補佐して職務を執行しました。

芦田常務理事

事業報告及び決算書類の作成、その他事業活動について、定款及び理事会の決議に基づき、事務局を代表して職務を執行しました。

以上

