

令和7年度（2025年度）事業報告書

公益財団法人吹田市文化振興事業団は、メイシアターの指定管理者として効果的・効率的な施設管理に取り組むとともに、公益目的事業を推進し、多彩な自主文化事業に取り組みました。

開館40周年の令和7年度は、記念事業のプロデュースやホームページの刷新により発信力を高めるなど、以下の事業活動を行いました。

1. 公益目的事業

＜市民の文化活動の振興を図る事業＞

市民の文化活動の振興を図り、個性豊かな地域文化の創造に寄与することを目的とします。

(1) 鑑賞型事業

市民の多様なニーズに応えるよう多彩なジャンルの質の高い事業を提供し、多くの市民が文化芸術を鑑賞できる機会をつくりました。高齢者、障がい者、青少年など多くの市民に親しんでもらえるよう事業形態を工夫しました。

〔主な事業〕

■大阪フィルハーモニー交響楽団七夕コンサート

質の高いコンサートを安価で鑑賞できる機会。学生料金も設定。

■メイシアター狂言会

家族で楽しめる親しみやすい茂山狂言会の舞台。

■iaku 演劇公演

全国で活躍する吹田出身の劇作家による新作公演。鑑賞サポートも実施。

■橋爪功朗読会

演劇界屈指の名優による朗読企画。

(2) 創造型事業

事業企画の専門知識やネットワークを生かした独自の事業を企画・制作しました。また、地域の人材を生かした事業により地域の活性化、魅力向上に繋げました。

〔主な事業〕

■プロデュース演劇公演「MOTHER」

吹田出身の升毅をはじめ演劇界を牽引する俳優、作家、演出家によるメイシアターならではの演劇公演。

■ダイバーシティ・ダンス公演「このカラダ、満開に」

障がいがある人もない人も多様な市民と創るオリジナルステージ。

(3) 市民参加型事業

体験を通じて市民の文化芸術に対する興味を深めてもらい、市民が主役となって関わり自己実現できる場をつくりました。創作活動において世代や価値観の垣根を超えた交流を促し、豊かな地域コミュニティづくりに寄与しました。

〔主な事業〕

■吹田市民の第九、ファミリーミュージカル、青春太鼓祭

2～3か月間の稽古を経て小学生から大学生、高齢者まで、幅広い世代の市民がプロと共演する3公演。

■芸術芸能フェスティバル

市民に舞台発表の機会を提供する公募事業。

(4) 育成型事業

青少年の成長に資することを目的とした子ども向けの鑑賞事業、体験事業を継続的に実施しました。地域における次世代の実演家等の育成にも取り組みました。

〔主な事業〕

■ティーンズクラシックフェスティバル

吹田の青少年を対象にした学べるクラシック音楽コンクール。クリニックなども。

■青少年育成事業 小学校アウトリーチ事業

小学校に吹田ゆかりのアーティストを派遣する音楽、演劇、能楽の体験講座。

■若手アーティスト育成事業

吹田の若手アーティストの発表の場 **SUITA×ART**（すいたあと）の活用。

(5) 連携型事業

より多くの市民を巻き込み、地域に密着した事業を拡大することを目的として、民間団体、大学、行政等と連携して事業を行いました。

〔主な事業〕

■ぴあ演劇学校、邦楽演奏会、D I V Eプロデュース演劇（民間団体との連携）

■吹田市文化功労者表彰式典、スプラッシュパーティ（行政との連携）

■大学公園ライブ（大学との連携）

(6) 情報発信型事業

文化事業の情報提供や施設使用状況の公開など、市民の文化活動に資する情報提供に取り組みました。市民と文化芸術との接点を増やせるよう多様な媒体を活用しました。

〔主な事業〕

■ホームページのリニューアル、SNS、メールマガジンの活用

■情報紙のリニューアル～「季刊イベントラインナップ」の発行

■メイシアター館内発信

(7) 施設管理事業

これまでの実績を生かして一層の市民の文化の向上を図り、以下の方針にてメイシアターの管理運営を行いました。

〔管理運営方針〕

- 平等利用の確保
- 個人情報保護、情報公開
- 施設の利用促進
- 安全対策
- 経費の節減
- 環境への配慮

2. 収益事業

＜市民の文化活動の振興に資する事業＞

公益目的事業に資することを目的に、以下の事業を行いました。

(1) レストラン業務委託事業

レストラン **CAFE DINING VALORE.**（バローレ）の売上及びレセプションホール等ケータリング売上の一部を収益としています。

令和7年度レストラン業務収益 1,777,178 円

(2) 広告掲載受託事業

メイシアターホームページへの広告掲載料を収益としています。

令和7年度広告料収益 250,000 円

(3) 自動販売機設置事業

オリジナルラッピングの飲料自動販売機6台（災害対応型）を設置し、売上の一部を収益としています。

令和7年度自動販売機手数料収益 2,085,814 円

令和7年度（2025年度）公益目的事業一覧

<自主事業・共催事業>

公益財団法人吹田市文化振興事業団が主催する文化事業。鑑賞型事業を中心に多彩な事業を行い、市民に数多くの鑑賞機会を提供しました。

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
令和7年 4月27日(日)	大ホール	深川秀夫バレエの世界	3	出演／中村祥子、厚地康雄 他 指揮／守山俊吾 管弦楽／シンフォニア・アルシス	(1) 鑑賞型 共催事業
5月 4日(日)	大ホール	ゴスペラーズ坂ツアー “G30”	1	アカペラグループ・ゴスペラーズの メジャーデビュー30周年ツアーコ ンサート。	(1) 鑑賞型 共催事業
5月18日(日)	中ホール	<開館40周年記念事業> 桂米朝一門会	1	桂米朝生誕百年記念。 米朝落語映像、出演者座談会も。 出演／桂南光、千朝、米左、吉弥	(1) 鑑賞型 自主事業
5月29日(木)	中ホール	和太鼓松村組	1	マリンバや民族楽器を組み合わせ る松村組の和太鼓コンサート。	(1) 鑑賞型 共催事業
6月 4日(水)	中ホール	メイシアターシネマの会 「九十歳。何がめでたい」	2	公開／2024年 主演／草笛光子 原作／佐藤愛子	(1) 鑑賞型 共催事業
6月21日(土)	大ホール	ポラリス国際音楽祭 ブレ・イベント ～親愛なるあなたへ～	1	ピアノ／岡原慎也、野山真希 声楽／古瀬まきを、中島康博 ヴァイオリン／石上真由子	(1) 鑑賞型 共催事業
6月21日(土)	帝国ホテル 大阪	吹田市医師会 夏季懇談会イベント	1	吹田市医師会主催事業。ミニコンサ ートを実施。	(5) 連携型 自主事業
6月24日(火)	中ホール	ナショナル・シアター・ライブ 「ハムレット」	1	英国ナショナル・シアターのレパー トリー上映会。 公開／2016年 日本語字幕付 主演／B. カンバーバッチ	(1) 鑑賞型 共催事業
7月12日(土) 13日(日)	中ホール	iaku演劇公演 「はぐらかしたり、 もてなしたり」	2	吹田出身の劇作家・横山拓也による 新作演劇公演。	(1) 鑑賞型 共催事業
7月19日(土)	大ホール	スーパークラシック アンサンブル 特別演奏会	1	吹田在住・堀江恵太(ヴァイオリン) を中心としたオーケストラがウィ ーンフィル元コンサートマスター のライナー・キュッヒルと共演。	(1) 鑑賞型 共催事業
7月29日(火) ～31日(木)	中ホール	HPF大阪高校演劇祭	4	一心寺シアター倶楽、スペースZERO と連携した高校演劇の甲子園。メイ シアターには4校の演劇部が参加。 舞台ワークショップ 6/5(木)	(4) 育成型 共催事業

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
8月 4日(月)	小ホール	関西歌劇団定期公演 「イル・カンピエッロ」 プレ・レクチャー	2	9月の上演に先立ちオペラの出演者が見どころを紹介する講座。 直前リハーサル見学会／9/18(木)	(4) 育成型 共催事業
8月10日(日)	大ホール	<市民平和のつどい> メイシアターメイトのつどい 堀江詩葉ピアノリサイタル	1	吹田在住のピアニストによるワン コインコンサート。 メイト会員を無料招待。	(1) 鑑賞型 自主事業
8月16日(土) 12月28日(日)	1階 ロビー	吹田ジュニアオーケストラ ロビーコンサート	2	子供たちの弦楽アンサンブルコン サート。 指導／金関環 他	(4) 育成型 共催事業
8月25日(月)	小ホール	関西歌劇団新進歌手による ソロコンサート	1	関西歌劇団準団員がオペラアリア と日本歌曲を披露する。	(1) 鑑賞型 共催事業
8月30日(土)	小ホール 集会室	よってよって パペットカーニバル	8	プロ、アマの劇団が夏休みに集う人 形劇の祭典。子供たちも創作・上演。 プレイベント 6/29(日) ワークショップ 8/21(日)～28(木)	(4) 育成型 共催事業
9月10日(水) ～14日(日)	中ホール	<開館40周年記念事業> 「MOTHER～君わらひ たまふことなかれ」	6	メイシアタープロデュース演劇。 作／マキノノゾミ 演出／内藤裕敬 出演／キムラ緑子、升毅 他	(2) 創造型 自主事業
9月15日(月)	レセプション ホール	ぴあ関西40周年 「ぴあ演劇学校」 「イシダカクテルパーティ」	3	関西演劇界の40年間と今後を見通 す企画。 出演／土田英生(MONO)、 石田剛太(ヨーロッパ企画) 他	(5) 連携型 共催事業
9月20日(土)	中ホール レセプション ホール	邦楽教室 邦楽演奏会	3	大阪・関西万博が日本文化を海外に 発信する機会と捉え、邦楽の魅力を 紹介するコンサート。子供和楽器体 験会も。	(5) 連携型 共催事業
9月20日(土) 21日(日)	大ホール	関西歌劇団定期公演 「イル・カンピエッロ」	2	指揮／牧村邦彦 演出／井原広樹 管弦楽／ザ・カレッジ・オペラハウス 管弦楽団	(1) 鑑賞型 共催事業
9月23日(火)	中ホール	桂米團治独演会	1	吹田在住、五代目桂米團治による落 語会。 出演／桂米團治、團治郎、米舞	(1) 鑑賞型 自主事業
10月18日(土) 19日(日)	大ホール 中ホール 他	ポラリス国際音楽祭	13	国内外の一流音楽家と子供、市民が 出会うコンサート。 芸術監督／岡原慎也(ピアノ)	(1) 鑑賞型 共催事業
10月31日(金)	大ホール	日タイ・ミュージック・セッション FUTURE OF ASIA アジアの未来	1	出演／AUN&HIDE(日本の和楽器 ユニット)、ASIA7(タイのフュー ジョンバンド)	(1) 鑑賞型 共催事業
11月25日(火) ～30日(日)	展示室	日本舞台写真家協会 協会展「瞬」	6	舞台芸術の一瞬を捉えた写真作品 の展覧会。	(1) 鑑賞型 共催事業

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
11月29日(土) 30日(日)	大ホール	関西二期会オペラ公演 「メリー・ウィドー」	2	指揮／鈴木恵里奈 演出／太田麻衣子 管弦楽／日本センチュリー交響楽団	(1) 鑑賞型 共催事業
令和8年 1月 4日(日)	中ホール	人形劇団クラルテ 「11ぴきのねことぶた」	1	親子で楽しめる人気絵本シリーズ の人形劇。	(4) 育成型 共催事業
1月10日(土)	中ホール	桂春蝶独演会	1	吹田出身の落語家、三代目桂春蝶が 古典落語を披露する。 出演／桂春蝶、月亭遊真	(1) 鑑賞型 自主事業
1月17日(土)	リーガ ロイヤル ホテル	吹田市医師会 新春懇談会イベント	1	吹田市医師会主催事業。ミニコンサ ートを実施。	(5) 連携型 自主事業
1月31日(土)	大ホール	日本センチュリー交響楽団 ニューイヤーコンサート	1	プログラム／新春にふさわしい ウィンナ・ワルツの数々 指揮／篠崎史紀	(1) 鑑賞型 共催事業
2月28日(土) 3月 1日(日)	中ホール	DIVEプロデュース公演 「11998844」	2	DIVE（NPO法人大阪舞台芸術協 会）プロデュース演劇。 作／泉宗良（うさぎの喘ぎ）	(1) 鑑賞型 共催事業
3月19日(木)	大ホール	内尾文香 ヴァイオリンリサイタル	1	吹田出身、ヨーロッパで活動中の ヴァイオリニストを迎える。 ピアノ／北村明日人	(1) 鑑賞型 自主事業

<受託事業>

市民に優れた舞台芸術を提供する「吹田市民劇場」をはじめ、市民の芸術文化の振興に寄与するため、市と連携して以下の受託事業を行いました。

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
4月24日(木)	中ホール	<開館40周年記念事業> このカラダ、満開に プレワークショップ	1	障害のある人もない人も一緒に体 験する現代ダンス講座。 講師／セレノグラフィカ (文化スポーツ推進室)	(3) 市民 参加型
5月10日(土) ～令和8年 1月 5日(月)	SUITA × ART すいたあと	すいたティーンズクラシック フェスティバル メイシアター少年少女合唱団	13	吹田市内で公募した小4～高3の 20人による合唱団。月1回練習を 実施。講師／高木ひとみ (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
5月24日(土)	大同生命 江坂ビル	すいたティーンズクラシック フェスティバル ストリートピアノコンサート	1	4月に設置されたストリートピア ノのお披露目コンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
7月 1日(火) 8月17日(日)	大ホール 中ホール	<青少年育成事業> 和太鼓ワークショップ1	6	小中学生～高校生対象の体験講座。 講師／政本憲一（和太鼓政や） (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
7月 1日(火) 8月17日(日)	大ホール 中ホール	＜吹田市民劇場＞ 和太鼓ワークショップ2	6	大学生、18歳以上の大人対象の体験講座。 講師／政本憲一（和太鼓政や） （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
7月 5日(土)	大ホール	＜吹田市民劇場＞ 大阪フィルハーモニー交響楽団 七タコンサート	1	指揮／松本宗利音 ピアノ／松田華音 ピアノ協奏曲（ラヴェル）他 （文化スポーツ推進室）	(1) 鑑賞型
7月20日(日)	SUITA × ART すいたあと	＜若手アーティスト育成事業＞ ピアノがわかる技術体験講座	2	ピアノの仕組みを知り調律の仕事を体験できる子供向け講座。 講師／荒木欣一（うたまくら） （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
7月27日(日)	EXPOCITY 空の広場	スプラッシュパーティ	1	すいたフェスタのプレ企画。スプラッシュパーティに伴うライブイベント。 （シティプロモーション推進室）	(5) 連携型
8月 3日(日) 8月 4日(月) 9月 7日(日)	SUITA × ART すいたあと	すいたティーンズクラシック フェスティバル 審査員による公開レッスン	3	市内の十代の青少年を対象にしたピアノ、弦楽、声楽の公開レッスン。 （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
8月 7日(木)	中ホール	＜市民平和のつどい＞ 夏休み子供劇場 「がんばれかわず君」	2	子供を対象にした無料演劇公演。 出演／劇団風の子関西西 （青少年室）	(4) 育成型
8月 8日(金)	中ホール	＜市民平和のつどい＞ 落語を楽しむタベ 月亭方正落語会	1	吹田ゆかりの落語家による話芸で平和へのメッセージを伝える事業。 （人権政策室）	(1) 鑑賞型
8月 9日(土)	大ホール	＜市民平和のつどい・吹田市民劇場＞ 由紀さおり・安田祥子 童謡コンサート	1	幅広い世代に人気の著名歌手によるコンサート。 （文化スポーツ推進室）	(1) 鑑賞型
8月23日(土)	大ホール	＜吹田市民劇場＞ 青春太鼓祭 未来へのメッセージ	1	和太鼓政やと高校生、ワークショップ参加者たちが共演、総勢100人による勇壮な太鼓コンサート。 （文化スポーツ推進室）	(3) 市民参加型
9月11日(木) 12月20日(土)	大ホール 他	＜吹田市民劇場＞ 吹田市民の第九 合唱レッスン	5	公募による市民合唱団の合唱練習。 講師／清原邦仁 他 （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
10月12日(日)	中ホール	＜開館40周年記念事業＞ このカラダ、満開に	1	障害のある人もない人も一緒に創作する現代ダンスのステージ。 出演・振付／セレノグラフィカ （文化スポーツ推進室）	(2) 創造型
10月25日(土) 26日(日)	豊津西 中学校	すいたティーンズクラシック フェスティバル プラスクリニック	10	市内中学校吹奏楽部員90人を対象に、プロ奏者が講師を務める楽器別クリニック。 （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
11月 3日(月)	レセプション ホール	吹田市文化功労者表彰式典	1	文化振興に功績のあった市民を表彰する式典。 （文化スポーツ推進室）	(5) 連携型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
11月 3日(月)	1 階 ロビー	すいたティーンズクラシック フェスティバル メイシアター少年少女合唱団 ロビーコンサート	1	文化の日に館内外に賑わいを生む ロビーコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
11月 8日(土)	いずみの園 公園	＜ミュージックストリート＞ メイシアター公園ライブ 金管五重奏	1	オーケストラなどで活躍する若手 音楽家による金管五重奏。 アンパンマンマーチ、ふるさと 他 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
11月16日(日)	いずみの園 公園	＜ミュージックストリート＞ メイシアター大学公園ライブ Suita Intercollege Festival	1	市内4つの大学からアカペラ、ダンス、DJ、コーヒー研究会等のサークルが出演する屋外ライブ。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
12月14日(日)	大ホール	第16回 すいたティーンズクラシック フェスティバル	2	市内在住・在校の十代の青少年を対象にしたクラシック音楽のコンクール。予選 11/9(日) (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
12月21日(日)	大ホール	＜吹田市民劇場＞ 吹田市民の第九 関西フィルハーモニー管弦楽団	1	公募による市民合唱団と藤岡幸夫指揮の関西フィルとの共演。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
12月25日(木)	中ホール	＜青少年育成事業＞ 影絵劇団かしの樹 「100万回生きたねこ」	1	ヴァイオリン、チェロ、ピアノの生演奏とともに上演する家族で楽しめる影絵劇。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
令和8年 1月 5日(月)	中ホール	すいたティーンズクラシック フェスティバル フレッシュコンサート	1	受賞者によるピアノ、ヴァイオリン、声楽などのコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
1月 5日(月)	レセプション ホール	吹田市新年懇談会	1	式典とコンサート。 出演／堀江トリオ（ヴァイオリン、チェロ、ピアノ） (秘書課)	(5) 連携型
1月10日(土) 3月13日(金)	千里金蘭大 中ホール	＜吹田市民劇場＞ 千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル ワークショップ	6	千里金蘭大学生と市民が対象の演技、歌、ダンスのワークショップ。 大学ワークショップ 7/25(金) (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
1月16日(金)	津雲台小	＜青少年育成事業＞ 小学校アウトリーチ事業 はじめての「能」 体験ワークショップ	1	吹田在住の能楽師・林本大が小学生たちに能楽を紹介するアウトリーチ事業。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
1月17日(土)	中ホール	芸術芸能フェスティバル	1	市民を対象に出演者を公募し発表の場を提供する舞台の祭典。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
2月 6日(金)	津雲台小	＜青少年育成事業＞ 小学校アウトリーチ事業 演劇ワークショップ	1	小学校に出向き児童を対象に行う演劇体験講座。 講師／林慎一郎（劇作家・演出家） (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
2月 8日(日)	中ホール	＜吹田市民劇場＞ メイシアター狂言会	1	出演／茂山千五郎、あきら 宗彦 他 演目／末広かり、千切木、長光 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
2月13日(金)	吹田第二小	＜青少年育成事業＞ 小学校アウトリーチ事業 出張コンサート	1	出演／増永花恵(関西フィルハーモニー管弦楽団ヴァイオリニスト)他 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
2月21日(土)	中ホール	＜吹田市民劇場＞ 橋爪功朗読会	1	演目／「ま・く・ら」より駐車場物語(作 柳家小三治)他 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
3月 8日(日)	大ホール	関西フィルハーモニー管弦楽団 ドラマティックオーケストラ	1	ふるさと納税活用事業。映画音楽とクラシック音楽の人気曲を演奏。 指揮／藤岡幸夫 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
3月14日(土) 15日(日)	中ホール	＜吹田市民劇場＞ 千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル 「シタタメ少女の英雄譚」	3	千里金蘭大学との共同事業。市民参加による創作ミュージカル。 作・演出／片岡百萬両 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
3月29日(日)	SUITA × ART すいたあと	＜若手アーティスト育成事業＞ はじめての文楽人形	2	春休みの小学生を対象にした体験講座。吹田出身の人形遣い吉田養悠による実演と人形ふれあい体験。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型

＜協力事業＞

市民の芸術文化活動の振興のため、ホール利用者に舞台装置、舞台音響、舞台照明などの技術援助や広報協力を行いました。吹田市による啓発活動に技術協力を行うなど以下の事業に協力しました。

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容
令和7年 4月29日(火)	大ホール	荒巻陽子×松浦航大 歌まねライブ	1	テレビや動画配信で人気の歌まね会のトップスターが共演するコンサート。 主催／エムズプロデュース
10月 5日(日)	大ホール	吹田市民合唱団 定期演奏会	1	「歌う人も聴く人も楽しめる音楽」を目指し市内外で活動する合唱団の定期演奏会。 ミュージックパピリオン in SUITA 他 主催／吹田市民合唱団
10月19日(日)	展示室	MOA美術館 吹田市児童作品展	2	市内在住の小学生から募集した絵画、書写の展示と表彰。 主催／MOA美術館吹田市児童作品展実行委員会
11月10日(月)	SUITA × ART すいたあと	すいた ブルーライトアップイベント	1	大阪府「介護職・介護業務の魅力発信事業」の一環。音楽イベントと屋上ロゴのライトアップ。 主催／吹田市高齢福祉室
11月11日(火) ～21日(金)	—	Wリボンカラー ライトアッププロジェクト	13	「暴力のない安心安全のまち、すいた」の実現を目指す取組みの一環。屋上ロゴのライトアップ。 主催／吹田市立男女共同参画センター
令和8年 1月 6日(火)	1階 ロビー	新春ロビーコンサート	1	新年にふさわしい華やかな邦楽演奏会。 「春の海」「泉」(宮城道雄作曲)他 演奏／吹田市三曲協会 主催／吹田市文化スポーツ推進室

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容
1月27日(火)	大ホール	拉致問題啓発舞台劇公演 「めぐみへの誓いー奪還ー」	1	拉致問題への関心と認識を深めてもらう啓発事業。舞台劇と屋上ロゴのライトアップ。出演／長谷川初範、石村とも子、仁科咲姫 他 主催／吹田市人権政策室
2月 7日(土)	小ホール 他各室	すいた環境教育フェスタ	1	環境問題について理解と認識を深める場を提供する事業。啓発イベント、体験型ブース、パネル展示など。 主催／吹田市環境政策室
3月 2日(月)	大ホール	バックステージツアー	1	普段は見ることのできない舞台の裏側を案内。奈落の見学や舞台設備の紹介、操作体験など。 主催／吹田市音楽連盟

<自主事業－情報発信型事業>

事業名	おもな内容
ホームページ	開館 40 周年を機にリニューアル、見やすさと利便性を向上（レスポンシブデザイン、イベント検索、使用料金シミュレーション、バリアフリー情報など）
ソーシャルメディア	メイシアター公式 Instagram、X、Facebook、LINE メールマガジン（月1回）
イベントラインナップ	月刊情報紙を季刊紙（年4回発行）としてリニューアル、自主公演情報に特化フルカラー化、QR コード貼付
メイシアター館内発信	デジタルサイネージ（フロアガイド、イベント案内）、チラシ、ポスターロビーのディスプレイ（雛飾り、五月人形、笹飾り、Xmas ツリーなど）
市報すいた	吹田市発行（市内全戸配布） メイシアター専用枠を確保し自主公演情報を定期発信

<施設管理事業>

事業名	おもな内容
平等利用の確保	施設管理システムの設置運用、受付マニュアルの整備、抽選予約の実施 バリアフリー情報、鑑賞サポートの案内
個人情報保護と情報公開	プライバシーマークに準拠した個人情報保護マネジメントシステムの整備、運用 ホームページ等による情報公開の推進
施設の利用促進	ホームページのリニューアルによる利便性の向上（レスポンシブデザイン、イベント検索、使用料金シミュレーション、バリアフリー情報など）
安全対策	舞台機構、昇降設備、防災設備等の定期保守点検の実施、24 時間常駐警備 消防計画、危機管理マニュアル、災害時行動フロー等の整備、避難誘導訓練など
経費の節減	委託費等の節減（業務の内容、人員、回数等の見直しによる効率化）、光熱水料費等の抑制（環境に配慮したエネルギーの節減、ペーパーレス、再利用の推進等）
環境への配慮	エコアクション 21 に準拠した環境経営マネジメント（環境活動レポートの公表） 環境啓発イベントへの協力（すいたクールアースウィーク、環境教育フェスタ）

<青少年育成事業・応援寄付金>

次世代を担う青少年の文化活動の支援や育成の取組みの中で、寄付金の募集活動を継続しています。

寄付金額	個人 ー□ 3,000 円（何口でも可） 法人 ー□ 10,000 円（何口でも可）
使途	① 小・中学生・高校生がプロの演奏者からレッスンを受け、コンサートでプロと共演する事業 ② 青少年が出演する演劇やミュージカル、コンサートなどの事業 ③ コミュニケーション力の向上を目的とした青少年対象の体験講座 ④ 親子で鑑賞できるコンサート、バレエ、人形劇などの事業
実績	個人2件及び法人1件より 計 210,000 円の寄付を受けました。

<SUITA×ART（すいたあと）の活用>

吹田の若手アーティストを育成することを目的に発表の場を無料で提供しました。若い世代の文化活動の情報発信や市民交流を促しました。

月	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	計
利用日	19	21	17	22	26	21	27	28	26	25	22	29	283
提供日	28	29	28	29	29	26	29	28	26	26	26	29	333
使用率	68%	72%	61%	76%	90%	81%	93%	100%	100%	96%	85%	100%	85%

<その他>

兵庫県立芸術文化観光専門職大学臨地実務実習（劇場プロデュース実習1）の実習生を受け入れました。

日程：令和8年3月6日（金）～16日（月）10日間

人数：4名

内容：「ファミリーミュージカル」のリハーサル・本番に立ち会い、制作業務の補佐を中心に、総務、事業、舞台業務、会館運営の概要を学んでもらいました。

開館 40 周年記念事業



桂米朝生誕百年記念 桂米朝一門会
5月18日(日) 中ホール
出演/桂南光、桂千朝、桂米左、桂吉弥



桂米朝の映像による落語「つる」と出演者座談会ののち、「青菜」「七段目」等4演目を上演しました。



MOTHER〜君わらひたまふことなかれ
9月10日(水)〜14日(日) 中ホール 全6回
作/マキノノゾミ 演出/内藤裕敬
出演/キムラ緑子、升毅、や乃えいじ、平井久美子、
坂口修一、國藤剛志、為房大輔、有田達哉、
長橋遼也、丸山文弥、菊地彩香



開館時からつづくプロデュース演劇の集大成。80年代の関西小劇場を牽引した顔ぶれが結集し、与謝野晶子の評伝劇を上演しました。
第4回関西えんげき大賞優秀作品賞受賞



吹田市民劇場 ダーバシティダンス公演
セレノグラフィカとあなたがおどる
〜このカラダ、満開に〜
10月12日(日) 中ホール
演出振付/セレノグラフィカ



障がいの有無や特性を問わず参加者を公募し、5歳から70歳までの32名が12日間の稽古を経て上演しました。アフタートークでは創作プロセスを紹介しました。

5/18 桂米朝一門会



8/23 青春太鼓祭



9/10- メシアタープロデュース演劇 MOTHER 君わらひたまふことなかれ



9/20 邦楽演奏会



9/20 関西歌劇団イル・カンピエッロ



10/12 ダンス公演 このカラダ、満開に 練習



10/12 ダンス公演 このカラダ、満開に



11/3 メイシアター少年少女合唱団ロビーコンサート



11/8 公園ライブ金管五重奏



11/25 日本舞台写真家協会展



12/14 すいたティーンズクラシックフェスティバル



12/14 すいたティーンズクラシックフェスティバル



12/14 すいたティーンズクラシックフェスティバル表彰式



12/21 吹田市民の第九 練習



12/21 吹田市民の第九



12/25 影絵劇団かしの樹



1/16 能楽ワークショップ



1/17 芸術芸能フェスティバル



2/6 演劇ワークショップ



2/8 メイシアター狂言会



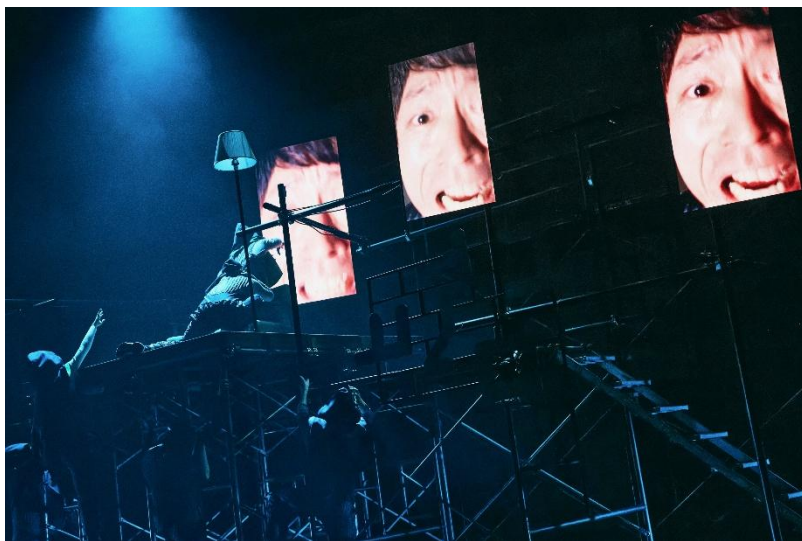
2/13 出張コンサート



2/13 出張コンサート 子供用バイオリンの演奏体験



2/28DIVE 演劇公演 11998844



3/2 バックステージツアー



3/2 バックステージツアー



3/14 ファミリーミュージカル シタメ少女の冒険譚



3/14 ファミリーミュージカル シタメ少女の冒険譚



3/19 内尾文香ヴァイオリンリサイタル



3/29 はじめての文楽人形



11月～3月イルミネーション

