

舌を巻く超絶テクニックとユーモアたっぷりのパフォーマンス!
結成37年のスーパークインテットに、フラメンコが舞う
スペイン度100%の情熱ステージ!

フラメンコ × スパニッシュジュブラス

吹田市文化会館
メイシアター
中ホール

2026年6月19日(金)

14:00開演 13:30開場 16:00終演予定

入場料金 5,500円 U25 1,000円 全席指定席

※メイシアター・メイトは1割引
※未就学児童のご入場はご遠慮ください
※前売券完売の際、当日券の販売はございません

発売開始 3月9日(月)一般発売
3月8日(日)メイシアター・メイト先行発売
※発売当日は2枚まで

チケット発売所

- メイシアタープレイガイド 06-6386-6333(9:00~18:30)
- メイシアターインターネットチケット <https://maytheater.jp/>
- ローソンチケット Lコード:53900
- イープラス <https://eplus.jp/>
- チケットぴあ Pコード:319-891
- TNKツーリスト(JR吹田駅前)



メイシアターチケット購入

スペインがここに舞い降りる。 フラメンコ×スパニッシュブラス



フラメンコ



タチアナ・クエヴァス (フラメンコ舞踊)

1997年スペインのアンダルシア出身。幼い頃から踊り始め、17歳でマドリッドに移り高等舞踊学校で研鑽を積む。カタルーニャ高等音楽学校でフラメンコ学の修士号を取得し、その修士論文は専門誌に掲載されたほどである。エル・カフェ・デ・チニータスをはじめとする世界的に有名なマドリッドの老舗タブラオで踊り、彼女の振付作品はスペイン舞踊・フラメンコ振付コンクールでセミファイナルに選ばれている。



パブロ・エヘア (フラメンコ舞踊)

スペイン南東部ムルシアの専門舞踊学校にて8歳で舞踊の勉強を始め、スペイン舞踊の専門分野で中級資格を取得。巨匠ハビエル・ラトーレをはじめマヌエル・レイエスなど著名な師匠たちから指導を受け、2010年10月にはホセ・アントニオの指揮するスペイン国立バレエ団に入団。

パーカッション



アレハンドロ・ソラーノ・ガルシア (打楽器)

スペイン南東部ムルシア州の港湾都市カルタヘナ出身。カルタヘナ音楽院、アリカント高等音楽院と進み、マドリッドの音楽創造学修士課程フラメンコ専攻を修めた。現在はカルタヘナの音楽専門学校で教鞭をとる。

スパニッシュブラス

スパニッシュブラスは1989年結成、メンバー全員がスペイン人で、柔軟な感性と閃きで進化を続ける、スペイン音楽界をリードするアンサンブル。1996年第6回ナルボンヌ国際金管五重奏コンクール優勝で注目を集め、国際シーンでの活躍をスタート。現在までに60カ国以上で演奏活動を行いブラス界の代表的存在となっている。2020年には、スペイン文化省からスペインで最も権威ある音楽賞である国家音楽賞を受賞。また、その創造の多様性を反映した30枚以上のアルバムを発表。すぐれたCDに贈られるカルレス・サントス賞を5度受賞している。ステージでの成功に加え、世界中の名門音楽院でマスタークラスを開催するなど教育分野での活躍も特筆に値する。加えて、スパニッシュブラスは金管楽器に特化した複数のフェスティバルを毎年開催。世界中のソリスト、アンサンブル、教育者にとって重要な場となり、最高水準の交流と学習の場としてすっかり定着している。



メイシアターHP
<https://maytheater.jp/>

【鑑賞サポート】

※お客様用の駐車場はございませんので
お車でのご来場はご遠慮ください

障がいのあるお客様を阪急吹田駅から中ホール客席へ送迎します
利用をご希望のお客様は、事前にメイシアタープレイガイドへご連絡ください