

公益財団法人吹田市文化振興事業団 令和7年度（2025年度）事業計画

メイシアターの指定管理者として効果的・効率的な施設管理に取り組むとともに、公益目的事業を推進し、多彩な自主文化事業に取り組みます。

開館40周年を迎えた令和7年度は、記念事業のプロデュースやホームページ刷新により発信力を高めるなど、以下の事業活動を行います。

1. 公益目的事業

＜市民の文化活動の振興を図る事業＞

市民の文化活動の振興を図り、個性豊かな地域文化の創造に寄与することを目的とします。

(1) 鑑賞型事業

市民の多様なニーズに応えるよう多彩なジャンルの質の高い事業を提供し、多くの市民が文化芸術を鑑賞できる機会をつくります。高齢者、障がい者、青少年など多くの市民に親しんでもらえるよう事業形態を工夫します。

〔主な事業〕

■大阪フィルハーモニー交響楽団 七夕コンサート

質の高いコンサートを安価で鑑賞できる機会。

■茂山狂言会

家族で楽しめる親しみやすい狂言の舞台。

■iaku 演劇公演

全国で活躍する吹田出身の劇作家による新作公演。

■橋爪功朗読劇

演劇界屈指の名優による朗読企画。

(2) 創造型事業

事業企画の専門知識やネットワークを生かした独自の事業を企画・制作します。また、地域の人材を生かした事業により地域の活性化、魅力向上に繋がります。

〔主な事業〕

■プロデュース演劇公演「MOTHER」

関西出身のベテラン演劇人を中心としたメイシアターならではの演劇公演。

■ダイバーシティ・ダンス公演

障がいがある人もない人も多様な市民と創るオリジナルステージ。

(3) 市民参加型事業

体験を通じて市民の文化芸術に対する興味を深めてもらい、市民が主役となって関わり自己実現できる場をつくります。創作活動において世代や価値観の垣根を超えた交流を促し、豊かな地域コミュニティづくりに寄与します。

[主な事業]

■吹田市民の第九、ファミリーミュージカル、青春太鼓祭

小学生から大学生、高齢者まで、幅広い世代の市民がプロと共演する3公演。

■芸術芸能フェスティバル

市民に舞台発表の機会を提供する公募事業。

(4) 育成型事業

青少年の成長に資することを目的とした子ども向けの鑑賞事業、体験事業を継続的に実施します。地域における次世代の実演家、指導者、アートマネジメント人材の育成にも取り組みます。

[主な事業]

■ティーンズクラシックフェスティバル

吹田の青少年を対象にした学べるクラシック音楽コンクール。クリニックなども。

■青少年育成事業 小学校アウトリーチ事業

小学校に吹田ゆかりのアーティストを派遣する音楽、演劇、能楽の体験講座。

■若手アーティスト育成事業

吹田の若手アーティストの発表の場 **SUITA×ART**（すいたあと）の活用。

(5) 連携型事業

より多くの市民を巻き込み、地域に密着した事業を拡大することを目的として、市内の民間団体、企業、大学、行政等と連携して事業を行います。

[主な事業]

■ぴあ演劇学校、大阪・関西万博記念 邦楽演奏会（民間団体との連携）

■吹田市文化功労者表彰式典、スプラッシュパーティ（行政との連携）

(6) 情報発信型事業

文化事業の情報提供や施設使用状況の公開など、市民の文化活動に資する情報提供に取り組みます。市民と文化芸術との接点を増やせるよう多様な媒体を活用します。

[主な事業]

■ホームページ、SNSの活用

■情報紙の刷新－「季刊イベントラインナップ」の発行

■メイシアター館内発信

(7) 施設管理事業

これまでの実績を生かして一層の市民の文化の向上を図り、以下の方針にてメイシアターの管理運営を行います。

[管理運営方針]

- 平等利用の確保
- 個人情報保護、情報公開
- 施設の利用促進
- 安全対策
- 経費の節減
- 環境への配慮

2. 収益事業

<市民の文化活動の振興に資する事業>

公益目的事業に資することを目的に、以下の事業を行います。

(1) レストラン業務委託事業

レストラン「**CAFE DINING VALORE.** (バローレ)」の運営により売上の一部を収益とするものです。とくにパーティーの利用を促進するなど事業者と連携・協力して業績の向上に努め、業務収益の増を図ります。

(2) 広告掲載受託事業

メイシアターホームページなどに広告を掲載し、掲載料を得るものです。引き続き収益の確保に努めるとともに、広告掲載の拡大を図ります。

(3) 自動販売機設置事業

オリジナルラッピングの飲料自動販売機6台（災害対応型）を設置し、売上の一部を収益とするものです。引き続き安定的、継続的に収益を確保していきます。

令和7年度（2025年度）公益目的事業一覧

<自主事業・共催事業>

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
令和7年 4月27日(日)	大ホール	深川秀夫バレエの世界	2	振付家・深川秀夫の初の回顧公演。 出演／中村祥子、厚地康雄 他 指揮／守山俊吾	(1) 鑑賞型 共催事業
5月 4日(日)	大ホール	ゴスペラーズ坂ツアー “G30”	1	アカペラグループ30周年のコンサ ートツアー。	(1) 鑑賞型 共催事業
5月18日(日)	中ホール	<開館40周年記念事業> 桂米朝一門会	1	桂米朝生誕百周年記念公演。 出演／桂南光、桂吉弥 他	(1) 鑑賞型 自主事業
5月29日(木)	中ホール	和太鼓松村組	1	マリンバや民族楽器を組み合わせ る松村組の和太鼓コンサート。	(1) 鑑賞型 共催事業
6月 4日(水)	中ホール	メシアターシネマの会 「九十歳。何がめでたい」	2	公開／2024年 主演／草笛光子 原作／佐藤愛子	(1) 鑑賞型 共催事業
6月21日(土)	大ホール	ポラリス国際音楽祭 プレ企画コンサート 親愛なるあなたへ	1	ピアノ／岡原慎也、野山真希 声楽／古瀬まきを、中島康博 ヴァイオリン／石上真由子	(1) 鑑賞型 共催事業
6月24日(火)	中ホール	ナショナル・シアター ライブ「ハムレット」	1	英国ナショナル・シアターのレパ ートリー上映会。 公開／2016年 日本語字幕付	(1) 鑑賞型 共催事業
6月	帝国 ホテル	吹田市医師会 夏季懇談会イベント	1	吹田市医師会主催事業。ミニコンサ ートを実施。	(5) 連携型 自主事業
7月12日(土) 13日(日)	中ホール	iaku演劇公演 「はぐらかしたり、 もてなしたり」	2	吹田出身の劇作家・横山拓也による 新作演劇公演。	(1) 鑑賞型 共催事業
7月19日(土)	大ホール	スーパークラシック アンサンブル 特別演奏会	1	吹田在住・堀江恵太(ヴァイオリン) を中心としたオーケストラが、ライ ナー・キュッヒルと共演する。	(1) 鑑賞型 共催事業
7月29日(火) ～31日(木)	中ホール	HPF大阪高校演劇祭	4	大阪府下2劇場と連携して行う“高 校演劇の甲子園”。メシアターで は3校の演劇部が出演する。	(4) 育成型 共催事業
8月 4日(月)	小ホール	関西歌劇団 「イル・カンピエッロ」 プレレクチャー	1	9月の上演に先立ち、オペラの出演 者が見どころを紹介する講座。	(4) 育成型 共催事業

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
8月10日(日)	大ホール	<市民平和のつどい> メイトのつどい 堀江詩葉ピアノリサイタル	1	吹田在住のピアニストによるワンコインコンサートで、メイト会員は無料で鑑賞できる。	(1) 鑑賞型 自主事業
8月25日(月)	小ホール	関西歌劇団新進歌手による ソロコンサート	1	関西歌劇団準団員がオペラアリアと日本歌曲を披露する。	(1) 鑑賞型 共催事業
8月30日(土)	小ホール 集会室	よってよって パペットカーニバル	7	プロ、アマの人形劇団が夏休みに開催する人形劇祭。子どもも作品づくりに参加する。	(4) 育成型 共催事業
9月10日(水) ~14日(日)	中ホール	<開館40周年記念事業> 「MOTHER ~君わらひたまふことなかれ」	6	メシアタープロデュース演劇。 作/マキノソミ 演出/内藤裕敬 出演/キムラ緑子、升毅 他	(2) 創造型 自主事業
9月15日(月)	レザジョン ホール	びあ演劇学校	2	メシアターオープンの1985年にびあ関西版も創刊。関西演劇界の40年間と今後を見通す講演会。	(5) 連携型 共催事業
9月20日(土)	中ホール	大阪・関西万博記念 邦楽演奏会	2	万博が日本文化を海外に発信する機会と捉え、邦楽の魅力を紹介するコンサート。子ども体験コーナーも。	(5) 連携型 共催事業
9月20日(土) 21日(日)	大ホール	関西歌劇団定期公演 「イル・カンピエッロ」	2	指揮/牧村邦彦 演出/井原広樹 管弦楽/カレッジオペラ管弦楽団	(1) 鑑賞型 共催事業
9月23日(火)	中ホール	桂米團治独演会	1	吹田在住、五代目桂米團治による落語会。	(1) 鑑賞型 自主事業
10月18日(土) 19日(日)	大ホール 中ホール 他	ポラリス国際音楽祭	10	国内外の一流音楽家と子ども、市民が出会うコンサート。 芸術監督/岡原慎也(ピアノ)	(1) 鑑賞型 共催事業
10月31日(金)	大ホール	フューチャー・オブ・アジア アジアの未来	1	出演/AUN&HIDE(和楽器ユニット)、ASIA7(タイのフュージョンバンド)	(1) 鑑賞型 共催事業
11月29日(土) 30日(日)	大ホール	関西二期会オペラ公演 「メリーウィドウ」	2	指揮/鈴木恵里奈 演出/太田麻衣子 管弦楽/日本センチュリー交響楽団	(1) 鑑賞型 共催事業
11月	展示室	日本舞台写真家協会写真展	7	舞台芸術の一瞬を捉えた写真作品の展覧会。	(1) 鑑賞型 共催事業
令和8年 1月 4日(日)	中ホール	人形劇団クラルテ 「11びきのねことびた」	1	親子で楽しめる人気絵本シリーズの人形劇。	(4) 育成型 共催事業

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
1月10日(土)	中ホール	桂春蝶独演会	1	吹田出身の落語家・三代目桂春蝶が古典落語を披露する。	(1) 鑑賞型 自主事業
1月31日(土)	大ホール	日本センチュリー交響楽団 ニューイヤーコンサート	1	プログラム／新春にふさわしいウィнна・ワルツの数々 指揮／篠崎史紀	(1) 鑑賞型 共催事業
1月	リーガロイヤルホテル	吹田市医師会 新春懇談会イベント	1	吹田市医師会主催事業。ミニコンサートを実施。	(5) 連携型 自主事業
1月	リハーサル室	バレエワークショップ	4	新国立劇場バレエ団プリンシパルによるバレエワークショップ。	(4) 育成型 共催事業
2月28日(土) 3月 1日(日)	中ホール	DIVE 演劇公演	2	DIVE (NPO法人大阪舞台芸術協会) プロデュース演劇公演。	(1) 鑑賞型 共催事業
調整中	大ホール	内尾文香 ヴァイオリンリサイタル	1	吹田出身でヨーロッパで活動中のヴァイオリニストを迎える。	(1) 鑑賞型 自主事業

<受託事業>

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
4月24日(木)	中ホール	<開館40周年記念事業> ダイバーシティ・ダンス ワークショップ	1	障害のある人もない人も一緒に体験する現代ダンス講座。 講師／セレノグラフィカ (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
5月10日(土) ～令和8年1月	練習室	すいたティーンズクラシック フェスティバル メシシアター少年少女合唱団	13	吹田市内で公募した小4～高3の30人による合唱団。月1回練習を実施。講師／高木ひとみ (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
5月24日(土)	大同生命ビル	すいたティーンズクラシック フェスティバル ストリートピアノコンサート	1	4月に設置されたストリートピアノのお披露目コンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
5月	小学校	<青少年育成事業> 小学校アウトリーチ事業 出張コンサート	2	小学校の音楽室へ吹田の若手演奏家が出張。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
7月 5日(土)	大ホール	<吹田市民劇場> 大阪フィルハーモニー交響楽団 七タコンサート	1	指揮／松本宗利音 ピアノ／松田華音 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
7月20日(日)	SUITA × ART すいたあと	<若手アーティスト育成事業> ピアノ解体講座	2	ピアノの仕組みを知り調律の仕事を体験できる子ども向け講座。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
7月～8月	大ホール 中ホール	<青少年育成事業> 和太鼓ワークショップ1	6	小中生～高校生対象の体験講座。 講師/政本憲一（松村組） （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
7月～8月	大ホール 中ホール	<吹田市民劇場> 和太鼓ワークショップ2	6	大学生、18歳以上の大人対象の体験講座。 講師/政本憲一（松村組） （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
8月 7日(木)	中ホール	<市民平和のつどい> 夏休み子供劇場	2	子どもを対象にした無料演劇公演。 （青少年室）	(4) 育成型
8月 8日(金)	中ホール	<市民平和のつどい> 月亭方正落語会	1	吹田在住の落語家による話芸で平和のメッセージを伝える事業。 （人権平和室）	(1) 鑑賞型
8月 9日(土)	大ホール	<市民平和のつどい> 由紀さおり・安田祥子 童謡コンサート	1	幅広い世代に人気の著名歌手によるコンサート。 （文化スポーツ推進室）	(1) 鑑賞型
8月11日(月) 12日(火)	SUITA × ART すいたあと	<若手アーティスト育成事業> 平和の絵本読み聞かせ会	2	戦後80年を機に、絵本を通じて平和のメッセージを次世代に伝える。 （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
8月23日(土)	大ホール	<吹田市民劇場> 青春太鼓祭 未来へのメッセージ	1	和太鼓政やを中心としたプロとアマチュアの総勢100人による勇壮な太鼓コンサート。 （文化スポーツ推進室）	(3) 市民参加型
8月24日(日)	EXPOCITY 空の広場	スプラッシュパーティ	1	すいたフェスタのプレ企画。スプラッシュパーティに伴うライブイベント。 （シティプロモーション推進室）	(5) 連携型
8月～9月	リハーサル室 他	すいたティーンズクラシック フェスティバル 審査員による公開レッスン	3	市内の十代の青少年を対象にしたピアノ、弦楽、歌の公開レッスン。 （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
10月12日(日)	中ホール	<開館40周年記念事業> ダイバーシティ・ダンス公演	1	障害のある人もない人も一緒に創作する現代ダンスのステージ。 振付/セレノグラフィカ （文化スポーツ推進室）	(2) 創造型
10月	いずみの園 公園	<ミュージックストリート> メシアター公園ライブ	1	日頃メシアターに縁のない市民にも生演奏に触れてもらい、地域に賑わいを生む屋外ライブ。 （文化スポーツ推進室）	(1) 鑑賞型
10月～12月	リハーサル室 他	<吹田市民劇場> 吹田市民の第九 合唱レッスン	5	一般公募による市民合唱団の合唱練習。 講師/清原邦仁 他 （文化スポーツ推進室）	(4) 育成型
11月 3日(月)	レセプション ホール	吹田市文化功労者表彰式典	1	文化振興に功績のあった市民を表彰する式典。 （文化スポーツ推進室）	(5) 連携型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
11月 3日(月)	ロビー	すいたティーンズクラシック フェスティバル メイシアター少年少女合唱団 ロビーコンサート	1	文化の日に館内外に地域に賑わいを生むロビーコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
11月16日(日)	いずみの園 公園 SUITA×ART	<ミュージックストリート> 5大学公園フェス	1	市内の5大学の歌、バンド、ダンス等の部活、サークルが出演する屋外ライブ。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
11月	中学校	すいたティーンズクラシック フェスティバル プラスクリニック	10	市内中学校吹奏楽部員約100人を対象にしたプロ奏者が講師を務める楽器別クリニック。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
12月14日(日)	大ホール	第16回 すいたティーンズクラシック フェスティバル	2	市内在住・在校の十代の青少年を対象にしたクラシック音楽のコンクール。予選/11月9日(日) (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
12月21日(日)	大ホール	<吹田市民劇場> 吹田市民の第九 関西フィルハーモニー管弦楽団 スペシャルコンサート	1	公募による市民合唱団と藤岡幸夫指揮の関西フィルとの共演。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
12月25日(木)	中ホール	<青少年育成事業> 影絵劇団かしの樹 「100万回生きたねこ」	1	ヴァイオリン、チェロ、ピアノの生演奏とともに上演する家族で楽しめる影絵劇。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
12月	小学校	<青少年育成事業> 小学校アウトリーチ事業 能楽ワークショップ	2	吹田在住の能楽師・林本大が能楽を紹介するアウトリーチ事業。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
12月	小学校	<青少年育成事業> 小学校アウトリーチ事業 演劇ワークショップ	2	小学生を対象にした演劇体験講座。講師/林慎一郎 他 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
令和8年 1月 5日(月)	中ホール	すいたティーンズクラシック フェスティバル フレッシュコンサート	1	受賞者によるピアノ、ヴァイオリン、声楽などのコンサート。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
1月17日(土)	中ホール	芸術芸能フェスティバル	1	吹田市民を対象に出演者を公募する舞台の祭典。 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民参加型
1月~3月	千里金蘭大 中ホール	<吹田市民劇場> 千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル ワークショップ	5	千里金蘭大学の学生と幅広い世代の市民を対象にした演技・歌・ダンスのワークショップ。 (文化スポーツ推進室)	(4) 育成型
2月 8日(日)	中ホール	<吹田市民劇場> 茂山狂言会	1	出演/茂山千五郎、七五三、宗彦 他 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
2月21日(土)	中ホール	<吹田市民劇場> 橋爪功朗読劇	1	名優橋爪功による傑作戯曲の朗読劇。 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型

公演日	場 所	公 演 名	公演回数	内 容	事業分類
3月 8日(日)	大ホール	関西フィルハーモニー管弦楽団 スペシャルコンサート	1	指揮／藤岡幸夫 管弦楽／関西フィルハーモニー 管弦楽団 (文化スポーツ推進室)	(1) 鑑賞型
3月14日(土) 15日(日)	中ホール	<吹田市民劇場> 千里金蘭大学共同事業 ファミリーミュージカル	3	千里金蘭大学との共同事業。市民 参加による創作ミュージカル。 作・演出／片岡百萬両 (文化スポーツ推進室)	(3) 市民 参加型

<自主事業－情報発信型事業>

事業名	おもな内容
ホームページによる情報発信	イベントの情報、チケットの予約・購入 メイシアターの利用情報、空き状況検索 など
SNS による情報発信	Instagram、X、Facebook、LINE、メルマガの活用 イベント情報のリアルタイム発信、その他メイシアターの最新情報
メイシアター館内発信	デジタルサイネージの設置（イベント情報、館内催し物、フロアマップなど） チラシ、ポスターの掲出 ロビーのディスプレイ（鏡餅、雛飾り、五月人形、七夕、Xmas ツリーなど）
季刊「イベントラインナップ」の 発行	イベントの情報 チケットの購入方法 など
チケット関連サービス	ネットチケットの推進、チケット専用ダイヤルの設置 チケットのポイントサービス（メイシアターメイト）
市報すいた（吹田市発行）への 情報掲載	メイシアター専用紙面 市内全戸配布（月1回）

<施設管理事業>

事業名	おもな内容
平等利用の確保	条例、規則、マニュアル等の遵守 受付マニュアル、施設管理システムの整備・運用、受付抽選業務の実施
個人情報保護、情報公開	プライバシーマークに準拠した個人情報保護マネジメント ホームページ等による積極的な情報公開
施設の利用促進	空き状況検索システムの導入、オンライン受付の推進 スタッフによる利用サポート（舞台管理、広報など）
安全対策	設備等の保守点検の実施 危機管理マニュアルの整備、避難誘導訓練、救命救急講習の実施など
経費の節減	委託業務の効率化、入札等による委託費の適正化 環境経営マネジメントの推進（エネルギー使用の効率化、消耗品の削減など）
環境への配慮	エコアクション 21 に準拠した環境経営マネジメント 環境活動レポート、環境啓発活動（環境イベントへの参加など）