

関西歌劇団第105回定期公演

イル・カンピエツロ

プレ・レクチャー

E. ヴォルフ＝フェッラーリ作曲

～劇作家カルロ・ゴルドーニと作曲家エルマンノ・ヴォルフ＝フェッラーリの
200年越しのマリアージュについて～

『イル・カンピエツロ』ドナ・パスクア役
で出演の清原邦仁が楽しく解説します！



清原 邦仁

オペラ初心者
の方も是非!!

文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

関西歌劇団第105回定期公演

イル・カンピエツロ

作曲：E. ヴォルフ＝フェッラーリ 原作：C. ゴルドーニ 台本：M. ギザルベルティ
全3幕 原語上演(ヴェネツィア語・イタリア語) / 日本語字幕付き

指揮 牧村 邦彦
演出 井原 広樹
管弦楽 ゼ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団
合唱 関西歌劇団合唱部
バレエ 法村友井バレエ団

美術 増田 寿子
衣裳 下斗来 大輔(エフ・ジー・シー)
照明 郡中 裕美(大阪共立)
音響 平井 英一(Sound Project Mio)
音楽監督 青木 一雄(S-T-A)
演出助手 藤川 真子
合唱指導 岩城 和也
振付 大月 小百合
制作統括 岡田 英

Cast 20日(土) 21日(日)

ガスパリーナ	日下部 祐子	葉津 綾乃
ドナ・パスクア	古屋 彰久(客演)	谷口 耕平(客演)
ルシエータ	末廣 早苗	北野 智子
ドナ・バスタ	清原 邦仁(主役)	
ニューゼ	藤原 英恵	東 聖桜
オルソラ	橘 知加子	西原 綾子
ゾルゼット	近藤 勇斗	西影 星二(客演)
アン・レ	西村 圭市(客演)	伊藤 友祐
アス・ルフィ	舞 貴志(客演)	湯浅 貴子
ファブリーツ	富永 奏司	片桐 直樹(客演)

2025.
9.20(土) 21(日)

16:00開演(15:15開場) 14:00開演(13:15開場)

吹田市文化会館 メイシアター 小ホール

主催：特定非営利活動法人 関西芸術振興会・関西歌劇団 / 公益財団法人 吹田市文化振興事業団

チケットのお求め

- 2025年5月18日(水)一般発売開始
- 5月19日(木)メイシアター・先行発売
- (特等)関西芸術振興会・関西歌劇団
- 06-4801-8185(平日10:00~18:00) 06-13-13-1713(夜間)
- 吹田市文化会館 メイシアター 06-4386-6333
- チケットは、eチケット / 025-222
- TNSワールド(12/24開演)
- eチケット / <http://eplus.jp/>



こんな方におススメ！

オペラの魅力
って何？

どうやって楽しむの？

吹田市文化会館

8.4 月 14:00～ メイシアター 小ホール

入場料 **無料** ※先着申込み順(6/2(月)～)

※やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合もございます。

【お申込・お問合せ】 特定非営利活動法人 関西芸術振興会・関西歌劇団
TEL: 06-4801-8185 FAX: 06-4801-8186
Email: kaps@pro.odn.ne.jp

