

関西歌劇団第105回定期公演

Kansai
Opera

イル・カンピエツロ

作曲：E. ヴォルフ=フェッラーリ 原作：C. ゴルドーニ 台本：M. ギザルベルティ
全3幕 原語上演(ヴェネツィア語・イタリア語) / 日本語字幕付き指揮 牧村 邦彦
演出 井原 広樹管弦楽 ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団
合唱 関西歌劇団合唱部
バレエ 法村友井バレエ団装置 増田 寿子
衣裳 下斗米 大輔(エフ・ジー・ジー)
照明 原中 治美(大阪共立)
音響 平井 英一(Sound Project Mio)
舞台監督 青木 一雄(S・T・A)
演出助手 藪川 直子
合唱指導 岩城 拓也
振付 大力 小百合
制作統括 湯浅 契

Cast	20日(土)	21日(日)
ガスバリーナ	日下部 祐子	栗津 綾乃
ドナ・カーテ	古屋 彰久(客演)	谷口 耕平(客演)
ルシエータ	末廣 早苗	北野 智子
ドナ・バスクア	清原 邦仁(両日)	
ニューゼ	藤原 英恵	東 里桜
オルソラ	橘 知加子	西原 綾子
ゾルゼート	近藤 勇斗	西影 星二(客演)
アンゾレート	西村 圭市(客演)	伊藤 友祐
アストルフィ	榎 貴志(客演)	湯浅 貴斗
ファブリーツィオ	富永 奏司	片桐 直樹(客演)

※やむを得ない事情により出演者・スタッフが変更になる場合がございます。

2025.
9.20(土) 21(日)

16:00開演(15:15開場)

14:00開演(13:15開場)

入場料(税込)全席指定

S席 11,000円 A席 8,800円 B席 6,600円 C席 3,300円

※未就学児童はご入場いただけません。

吹田市文化会館 メイシアター 大ホール

■助成 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
| 独立行政法人日本芸術文化振興会

公益財団法人 ロームミュージックファンデーション

公益財団法人 三菱UFJ信託芸術文化財団

公益財団法人 花王芸術・科学財団

■後援 非破壊検査株式会社 / FIM大阪
LAUGH & MUSIC! 851

チケットのお求め

- 2025年5月8日(木)一般発売開始
- 5月7日(水)メイシアター・メイト先行発売
- (特非)関西芸術振興会・関西歌劇団
06-4801-8185(平日10:00~18:00)※8/13~8/17は夏季休業
- 吹田市文化会館 メイシアター 06-6386-6333
- チケットぴあ Pコード: 297-227
- TNKツーリスト(JR吹田駅)
- e+(イープラス) <http://eplus.jp/>

主催：特定非営利活動法人 関西芸術振興会・関西歌劇団 / 公益財団法人 吹田市文化振興事業団

イル・カンピエツロ

指揮



牧村 邦彦

演出



井原 広樹

あらすじ

第1幕 18世紀中ごろ、ヴェネツィアの賑やかな広場(カンピエツロ)。娘ガスパリーナが歌う中、ナポリからの旅行者アストルフィが彼女に目を留める。次にルシエータが恋人アンゾレートに向けた歌を歌うが、アストルフィが彼女にも秋波を送り、それを見たアンゾレートは嫉妬。アストルフィがルシエータに贈り物を申し出ると、彼女の母ドナ・カーテが受け取る。一方、ニューゼは結婚を迷いながらも、幼馴染のゾルゼートに惹かれているが、素直になれずすれ違いが生じる。ルシエータとアンゾレートも誤解から喧嘩。アストルフィはガスパリーナと語らい、互いに惹かれ合う。

第2幕 人々が遊ぶ中、ガスパリーナの伯父ファブリーツィオが騒ぎを制す。アストルフィはルシエータとアンゾレートの仲を取り持ち、婚約を祝って宴を開くが、ガスパリーナは伯父の許可がないと参加を控える。宴の後、アストルフィとガスパリーナは再び心を通わせる。ファブリーツィオはアストルフィがナポリの出身と知り、彼の家族の過去を語る。アストルフィはファブリーツィオが宝くじの当選者だと気づき、ガスパリーナとの結婚を決意。酔った人々が騒ぐ中、舞台は賑やかに幕を閉じる。

第3幕 ファブリーツィオが引っ越しを決める中、アストルフィが正式にガスパリーナとの結婚を申し出る。一方、アンゾレートはルシエータとゾルゼートと一緒にいると誤解し、怒りをぶつけるが、ルシエータの涙ながらの愛の告白で誤解が解ける。だがニューゼがゾルゼートを庇い、彼も怒って石を投げ、それがドナ・カーテに当たる。騒動が広がるが、アストルフィが鎮め、ガスパリーナとの結婚を発表。彼女は「遠くへ行きます」と皆に告げ、別れの歌『さよなら愛しのヴェネツィア』を歌い、皆が歌声に和し、幕が下りる。

9.20(土)

ガスパリーナ	ドナ・カーテ	ルシエータ	ドナ・バスクア	ニューゼ	オルソラ	ゾルゼート	アンゾレート	アストルフィ	ファブリーツィオ
日下部 祐子	古屋 彰久 (客演)	末廣 早苗	清原 邦仁 (両日)	藤原 英恵	橘 知加子	近藤 勇斗	西村 圭市 (客演)	梶 貴志 (客演)	富永 奏司

9.21(日)

ガスパリーナ	ドナ・カーテ	ルシエータ	ドナ・バスクア	ニューゼ	オルソラ	ゾルゼート	アンゾレート	アストルフィ	ファブリーツィオ
粟津 綾乃	谷口 耕平 (客演)	北野 智子	清原 邦仁 (両日)	東 里桜	西原 綾子	西影 星二 (客演)	伊藤 友祐	湯浅 貴斗	片桐 直樹 (客演)



吹田市文化会館 **メイシアター** 大ホール

TEL 06-6386-6333 (営業時間 9:00~18:30) 吹田市泉町2丁目2番1号
<https://maytheater.jp/>



お客様用の駐車場がございませんので、ご来場の際には電車・バスなどをご利用ください。
 ●阪急千里線吹田駅前
 (梅田方面からお越しの場合は、吹田駅進行方向前方の西改札を出てすぐ)
 ●JR東海道本線吹田駅より徒歩15分
 (吹田駅中央改札を出て、線路沿いに大阪方面に)

サンスーガ(黙役): 桑原 泰治
 助演: 鈴木 洋平、中 聡一朗 他

■公演・スペシャルレクチャーに関するお問合せ

特定非営利活動法人 関西芸術振興会・関西歌劇団

TEL 06-4801-8185

(平日/10:00~18:00) ※8/13~8/17は夏季休業

〒534-0025 大阪市都島区片町2-4-14 TAKUTOビル7F

ホームページ:

<https://www.kansai-opera.co/>

E-mail: kaps@pro.odn.ne.jp



スペシャルレクチャーにご招待
 ~《イル・カンピエツロ》の魅力の皆様へ~

先着順
 お申込み
 6/2(月)~

日時 2025年8月4日(月) 14:00~
 会場 メイシアター小ホール