

SUITA TEEN&  
CLASSIC 5th  
FESTIVAL

第5回すいたティーンズクラシック フェスティバル

# 審査員による 公開レクシオン



参加費  
**無料**

【開催期間】平成 26 年度

**7.24-8.21**

【対象】吹田市内に在住在学、または吹田に縁のある10歳から大学、短大、専門学校生のみなさん

詳しい内容は裏面をご覧ください

# 審査員による公開レッスン 実施日程表

開催日	場所	実施時間帯	講師	部門	予定内容	申し込み締切日	定員数
7.24 (木)	小ホール	9時～12時	伊勢敏之	管楽器	個人レッスン 1時間ずつ	7月5日(土)	3名
7.24 (木)	小ホール	14時～16時	高木ひとみ	声楽	全体で発声練習の後 個人レッスンや全体合唱	7月14日(月)	10名
8.6 (水)	大ホール	14時～16時	鈴木陶子	ピアノ	個人レッスン 30分ずつ	7月5日(土)	4名
8.11 (月)	大ホール	14時～16時	鈴木陶子	ピアノ	個人レッスン 30分ずつ	7月5日(土)	4名
8.12 (火)	第2練習室	10時～12時	池川章子	弦楽器	個人レッスン 30分ずつ	7月29日(火)	4名
8.12 (火)	第2練習室	13時～16時	池川章子	弦楽器	個人レッスン 30分ずつ	7月29日(火)	6名
8.21 (木)	小ホール	14時～16時	高木ひとみ	声楽	全体で発声練習の後 個人レッスンや全体合唱	8月11日(月)	10名

### 池川章子(弦楽器)

京都市立芸術大学、京都市立京都堀川音楽高等学校、相愛大学、相愛高等学校音楽科各講師。

### 伊勢敏之(管楽器)

大阪音楽大学非常勤講師。創価学会関西吹奏楽団指揮者。トロンボーン奏者。

### 鈴木陶子(ピアノ)

米国イーストマン音楽院で音楽芸術博士号取得。関西を中心にリサイタルや室内楽を行う。

### 高木ひとみ(声楽)

イタリアでオペラ出演のほか、関西歌劇団のソプラノ歌手として数々の主役を務める。

### 対象

吹田市内に在住在学、または吹田に縁のある10歳から大学、短大、専門学校生のみなさん

### レッスン内容

- 当日、楽器(ピアノは除く)と楽譜(講師分も)をご持参ください。
- 選曲は8分以内で自由に選曲してください。
- 弦楽や管楽のアンサンブル、ピアノ連弾の受講も可能です。
- 個人レッスンは、ご希望の時間帯をお知らせください。先着順で受け付け時間調整します。

### 申込方法

メールまたはファクスにて以下の項目をご連絡ください。

6月27日(金)より先着順で受け付けます。

【件名「レッスン参加申込み」】【名前】【学年】【部門と楽器名】【曲名】【参加希望日時】【メールアドレスかファックス番号】【電話番号】【郵便番号】【住所】

※ 申込み受付後10日以内に応募者全員へ返信します。 ※ メールアドレスはメイシアターから返信できるものをお使いください。

### 問合せ・申込み

(公財)吹田市文化振興事業団 メイシアター

【電話番号】06-6380-2221 / 【ファックス】06-6330-7230 / 【メールアドレス】jigy@maytheater.jp

### 主催

吹田市 / 公益財団法人吹田市文化振興事業団

### 備考

※ 公開レッスンですのでご自由に見学してください。事前申し込み不要。 ※ 駐車場がございませんので、車での来場はご遠慮ください。