

第4回すいたティーンズクラシック フェスティバル 審査員によるレッスン

参加者 募集

部門／講師	レッスン 記号	開催日	時間	場所	定員	応募の締切日	備考
声楽／高木ひとみ	A	6月15日(土)	14時～16時	第2練習室	20人	6月8日(土)	全員レッスン
	B	7月31日(水)	14時～16時	第2練習室	20人	7月24日(水)	全員レッスン
トロンボーン／伊勢敏之 (管楽器)	C	7月14日(日)	9時～12時	第2練習室	3人	6月14日(金)	60分ずつの個人レッスン
	D	9月1日(日)	9時～12時	第1練習室	3人	8月1日(木)	60分ずつの個人レッスン
ピアノ／鈴木陶子	E	7月31日(水)	18時～20時	大ホール	4人	6月30日(日)	30分ずつの個人レッスン
	F	8月19日(月)	10時～12時	大ホール	4人	6月30日(日)	30分ずつの個人レッスン
	G	8月19日(月)	13時～15時	大ホール	4人	6月30日(日)	30分ずつの個人レッスン
	H	8月23日(金)	10時～12時	大ホール	4人	6月30日(日)	30分ずつの個人レッスン
	I	8月23日(金)	13時～15時	大ホール	4人	6月30日(日)	30分ずつの個人レッスン
ヴァイオリン／池川章子 (弦楽器)	J	7月31日(水)	13時～15時	第1練習室	4人	7月24日(水)	30分ずつの個人レッスン
	K	8月23日(金)	13時～15時	第2練習室	4人	8月16日(金)	30分ずつの個人レッスン

対象 吹田市内に在住在学、または吹田にゆかりのある10歳から大学、短大、専門学校生のみなさんく参加無料

レッスン内容

- 当日、楽器（ピアノは除く）・楽譜（講師分も）をご持参ください。
- 選曲は8分以内で自由に選曲してください。
- 弦楽や金管のアンサンブル、ピアノ連弾の参加も可能です。
- 個人レッスンは、ご希望の時間帯をお知らせください。先着順で受け付け、調整します。

申込方法 メールまたはファクスにて「レッスン参加申込み」の件名で＜名前、学年、性別、部門・楽器名、曲名、参加希望日時、メールアドレスかファックス番号、電話番号、郵便番号、住所＞をご連絡ください。各締切日に応募者全員へご連絡します。
※メールアドレスはメイシアターから返信できるものをお知らせください。

問合せ・申込み メイシアター メールアドレス jigyo@maytheater.jp
電話 06-6380-2221 ファクス 06-6330-7230

その他 レッソンは一般公開いたします。
駐車場がございませんので、お車での来場はご遠慮ください。

主催 吹田市／公益財団法人吹田市文化振興事業団



これまでのレッスン風景

講師紹介

池川章子（ヴァイオリン）
京都市立芸術大学、京都市立京都堀川音楽高等学校、相愛大学、相愛高等学校音楽科各講師。

伊勢敏之（トロンボーン）
大阪音楽大学非常勤講師。創価学会関西吹奏楽団指揮者、トロンボーン奏者。

鈴木陶子（ピアノ）
米国イーストマン音楽院で音楽芸術博士号取得。関西を中心にリサイタルや室内楽を行う。

高木ひとみ（声楽）
イタリアでオペラ出演のほか、関西歌劇団のソプラノ歌手として数々の主役を務める。

レッスンの追加スケジュールや応募状況などは、順次ホームページでお知らせします

すいたティーンズクラシックフェスティバル 検索