

深川秀夫バレエの世界

ごあいさつ

1992年『深川秀夫バレエの世界』プログラムより

今夜は皆様お忙しいところ、僕のリサイタルにおこし下さいましてありがとうございます。

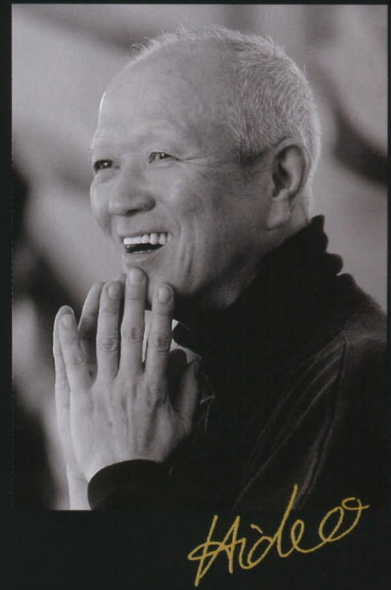
日本に帰り、振付という仕事を始めてはや12年。この間いろいろな作品を創りました。

今夜はその中から6つの作品を見ていただいて、僕のバレエの世界を少しでもわかっていただければ幸せに思います。

12年間のヨーロッパでのバレエ生活の中、いろんな人々に会いました。セルジュ・リハール、アン・トン・ドーリン、ロモラ・ニジンスキーら、ディアギレフ時代を生きた人々は僕に、バレエリュスの素晴らしさを情熱をこめ語ってくれました。“火の鳥”は、そんな人々の想いをこめて僕なりに創りました。天才振付家ジョン・クランコとの出会い。彼の芸術家としてのきびしさと、実にユニークでユーモアたっぷりの人間性を今でも身近に感じます。“パド・トロワ”のように、はそんなジョン・クランコを想いながら・・・

そして、トレーナーとしてのマダム・ノラ、ジャン・クロード・ルイズのきびしいレッスンを通して、“ナルシスト”、“レ・ゼトワール”、“サロメ”、“ソワレ・ドゥ・バレエ”が生まれたように思います。

これらの作品をダンサー全員、スタッフ、そしてバレエ主宰者の方々が大きな力を僕に与えて下さった喜びを全身に感じています。本当にありがとうございます。



【出演】

『ソワレ・ド・バレエ』



中村 祥子 K-BALLET TOKYO 名譽プリンシパル 撮影: Masatoshi Yamashiro
 米沢 唯 新国立劇場バレエ団 プリンシパル 撮影: 安海剛二
 池田 理沙子 新国立劇場バレエ団 ファースト・ソリスト
 上山 榛名 貞松・浜田バレエ団
 春木 友里沙 法村友井バレエ団
 厚地 康雄 元パーミンガムロイヤルバレエ団プリンシパル
 速水 涉悟 新国立劇場バレエ団 プリンシパル
 渡邊 峻郁 新国立劇場バレエ団 プリンシパル
 水城 卓哉 貞松・浜田バレエ団
 今井 大輔 法村友井バレエ団
 青山 季可 牧岡佐美バレエ団 プリンシパル

『顔のない女』

池下 みのり 石川 璃子 石本 晴子 上野 祐未 上西 妃莉
 江川 由華 大成 遼 奥村 紗央理 小澤 奏羽 押部 凜
 梶間 葵 金澤 志乃 岸本 采里 北川 雪乃 黒田 鳳舞
 澤木 風香 重坂 紗知子 篠崎 留美 鈴木 花奈 竹原 優花
 竹山 美佳 立田 愛実 津田 佳穂里 坪井 梨緒子 徳増 綺華
 仲内 唯 中澤 さつき 中島 菜々子 中谷 心陽菜 長瀬 永実
 野田 璃緒 林 杏樹 林田 まりや 春田 若菜 平林 万里
 藤井 真理子 本田 百恵 松本 彩 御香 紗也 水野 こころ
 山野 こはる 光浪 茉優 宮崎 樹湖 村上 萌実
 山本 花音 吉村 真弓 米田 くるみ 宮原 詩音
 (Understudy) 位下 尚子 幸田 空 辻 沙織

飯田 萌愛 上垣内 葵梨 永野 友里巴 片瀬 紫理 川島 千明
 後上 愛佳 坂口 実梨 清水 もも 杉山 凜夏 瀧上 瑠美
 田中 雪月 遠山 実和 中村 唯千花 中村 羽奈花 萩原 彩才子
 濱砂 心寧 氷見 日向詩 深井 心望 堀田 結佳 堀 彩乃
 宮嶋 ひより 宮地 楓果 本山 佳桜 森 虹乃歌 山口 泉美

【スタッフ】

公演統括 藤森 彦彦 (有)ウォーター・マインド
 冬頭 裕子
 堀尾 由紀
 三浦 友裕
 (有)ウォーター・マインド
 足立 恒 (株)インプレッション
 松浦 真也 ライティングデザイン ブループ
 佐久間 ひとみ (有)アルモワール・ドゥ・コスチューム
 廣瀬 義昭 (有)ティアドクルー
 岡村 昌夫 (有)テス・大阪
 藤井 庸二 (株)ビデオジャイブ
 岩田 好功 (株)三光 協力スタッフ有志
 森岡 肇 (有)ハージャイム・ステージ・スタッフ
 ボランティアスタッフ有志

【制作】

深川 知巳『深川秀夫の世界』を継承する会
 澤田 友子 (株)サワダアートプランニング

【主催】

『深川秀夫バレエの世界』実行委員会
 公益財団法人吹田市文化振興事業団

【お問合せ】

『深川秀夫バレエの世界』実行委員会
 事務局 e-mail: hideogala@gmail.com
 (株)サワダアートプランニング
 TEL: 078-913-3881 FAX: 078-913-3880

【チケット取扱】

メイシアタープレイガイド (9:00 ~ 18:30)
 電話 06-6386-6333
 メイシアターネットチケット (24 時間)
<https://www.maytheater.jp/>



イープラス
<https://eplus.jp/fukagawaballet/>



チケットぴあ (P コード 525-638)
<https://w.pia.jp/t/fukagawa-ballet/>
 セブン イレブン店内「マルチコピー機」直接購入



ローソンチケット (L コード 56871)
<https://l-tike.com/fukagawa/>
 ローソン・ミニストップ店内 Loppi 直接購入



※車椅子でご来場のお客様は、メイシアターまでご連絡をお願いいたします。

564-0041 大阪府吹田市泉町2丁目29番1号
 アクセス 阪急千里線吹田駅すぐ、
 阪急大阪梅田駅より乗車 15 分
 駐車場がありませんのでお車でのご来場はご遠慮ください



○出演者の病気やケガなど、やむを得ない事情により変更となる場合があります。
 ○公演中止の場合を除き、主催者をはじめとするキャスト変更に伴うチケット代金の払い戻しはお受けできませんので、あらかじめご了承ください。
 ○公演中止の場合の旅費、チケット送料等の補償はいたしません。
 ○演出上開演後の入場は制限させていただきます場合があります。



『深川秀夫バレエの世界』公式 LINE