

偽の女庭師

La finta giardiniera

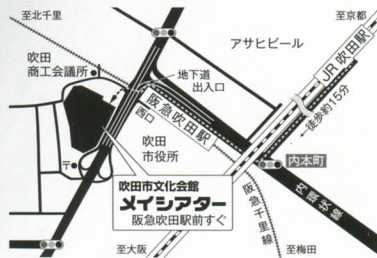
あらすじ

ドン・アンキーゼ市長は屋敷に住み込みの女庭師サンドリーナに夢中だ。今日も彼女の口説きに余念がない。そして使用人のナルドは小間使いのセルベッタにぞっこん。しかしセルベッタは市長との結婚を目論み、ナルドには目もくれない。そして騎士ラミーロは市長の姪アルミンダとのよりを戻そうと、彼女の到着を心待ちにしている。そこにアルミンダがベルフィオーレ伯爵との結婚の為に到着。実はこの伯爵、今はサンドリーナと名乗るヴィオランテ公爵令嬢の元恋人で、やきもちからヴィオランテ（サンドリーナ）を殺人未遂、逃走中の身だ！一命を取り止めたヴィオランテはベルフィオーレを探すために女庭師と身分を偽り、そして彼女の侍従ロベルトもナルドと名を変え、市長宅に住み込んでいたのだ。ベルフィオーレは、サンドリーナが死んだはずのヴィオランテにそっくりな事に気がつき……。それぞれの思いが交錯し、大混乱！その結末やいかに！？

* *

フィガロの結婚、ドン・ジョヴァンニ、コジ・ファン・トゥッテそして魔笛など素晴らしい作品を書き上げたモーツァルトのオペラ「偽の女庭師」の登場人物は典型的なイタリア仮面劇、コンメディア・デッラルテの類型だった者達だ。我々はこの作品の中に、彼のまだ若い、未完成な、しかしすでに後発の神話的作品群の中に感じる天上の音楽を耳にし、見出すことだろう。そしてダ・ポンテ三部作のあの完成度には、この作品の出現が不可欠であった事を我々は確認する事になるだろう。大方の力あるオペラ作曲家がそうである様に、ストーリーをなぞる為の作曲ではない、音楽のためのストーリー、キャラクターがそこにはすでに存在しているのである。一見まともに欠けるストーリーは、それ自体の不完全さを忘れさせるほどに、魅力的なキャラクターを生かす場としての役割をすでに十分果たしているのである。

会場アクセス 吹田市文化会館 メイシアター 中ホール
TEL 06-6386-6333（営業時間 9:00~18:30）
大阪府吹田市泉町 2-29-1 <http://www.maytheater.jp/>



- 阪急千里線吹田駅前（梅田方面からお越しの場合は、吹田駅進行方向一番前の改札を出てすぐ）
- JR東海道本線吹田駅より徒歩15分（吹田駅中央改札を出て、線路沿いに大阪方面に）

※お客様用の駐車場はございませんので、ご来場の際は電車・バスなど公共交通機関をご利用ください。

●公演に関するお問合せ
特定非営利活動法人 関西芸術振興会・関西歌劇団
TEL. 06-4801-8185（平日/午前10時~午後6時）
〒534-0025 大阪市都島区片町 2-4-14 TAKUTOビル 7F

ホームページ：
<https://www.kansai-opera.co>
E-mail: kaps@pro.odn.ne.jp



W. A. モーツァルト 作曲

指揮



牧村 邦彦

演出



井原 広樹

9/17(土) 9/18(日)

ドン・アンキーゼ



清原 邦仁
(両日)

ベルフィオーレ伯爵



近藤 勇斗



孫 勇太

ラミーロ



堀口 莉絵



北野 知子

ナルド



伊藤 友祐



迎 肇聡
(客演)

9/17(土) 9/18(日)

ヴィオランテ



梨谷 桃子



東 里桜

アルミンダ



末廣 早苗



黒田 恵理

セルベッタ



南 さゆり



乾 彩子

■管弦楽：
ザ・カレッジ・オペラハウス
管弦楽団

■合唱：
関西歌劇団合唱部

※新型コロナウイルス感染拡大状況に応じてプレゼントのお預かりを辞退する場合がございます。

