

# 第180回吹田市民劇場 心に響く歌声

## 佐藤しのぶコンサート



佐藤しのぶ Shinobu Sato [ソプラノ:Soprano]

日本を代表するプリマドンナ。

文化庁オペラ研修所を最年少、首席で卒業。「メリー・ウィドウ」「椿姫」に抜擢されデビュー。文化庁派遣による芸術家在外研修員としてミラノへ留学。

ウィーン国立歌劇場での「蝶々夫人」を皮切りに、欧州、豪州、アメリカでのオペラ及び著名な指揮者、オーケストラとの共演多数。

1996年韓国政府から初めての日本人正式招聘歌手として、5万人のソウルスタジアムでチョンミュンファン指揮KBOと共演。

1999年プラハで世界首脳が列席するビロード革命10周年記念第九公演、2009年4月「天皇皇后両陛下ご成婚50周年&ご即位20周年記念コンサート」、同年11月「天皇陛下御即位二十年をお祝いする国民祭典」に出演。

2014年1～4月「夕鶴」つう役を初主演で絶賛され、2016年2・3月に全国各地で行われた再演も大好評を博した。

文化放送音楽賞、都民文化栄誉章、ジロー・オペラ賞大賞、マドモアゼル・パルファム賞、Federazione Italiana Cuochi、日本文化デザイン賞大賞等を受賞。

CD・書籍の収益は厳しい環境下に生きる世界の子供たちに寄付され、現地の井戸や学校教室の設立、医療等に役立てられ、また、現在は東日本大震災の義援金として寄付を行っている。毎年恒例で行われている5月の「佐藤しのぶ 母の日に贈るコンサート」は、今年25周年記念を迎えた。

公式ホームページ <http://www.satoshinobu-ag.com/>



森島英子 Eiko Morishima [ピアノ:Piano]

東京藝術大学卒業。中山靖子教授にピアノ独奏、中山悌一教授にピアノ伴奏を師事。文化庁派遣芸術家在外研修員として、シュトゥットガルト音楽大学に留学、コンラート・リヒター教授のもとでリト科を修了。在学中より伴奏ピアニストとして演奏活動を開始、多くの声楽家諸氏と共演している。オペラの方野でも、日本有数のコレペティトル、チェンバリストとして活躍。2007年には「ボエーム」で指揮者としてもデビューした。また室内楽奏者として、ウィーン・フィル、ベルリン・フィル、NHK交響楽団の首席奏者等とデュオ、トリオなどを共演。新日鉄音楽賞特別賞受賞。

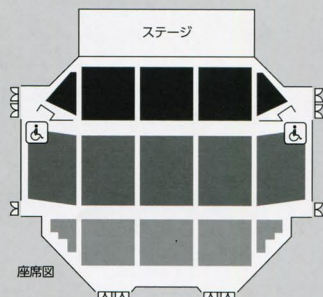
聖徳大学音楽学部教授。東京藝術大学講師。洗足学園音楽大学客員教授。日本声楽家協会コレペティトル会員。日本声楽アカデミー会員。



送迎バス(北千里発14:00～15:00 千里金蘭大学発 コンサート終了後～約30分間)

阪急北千里駅から千里金蘭大学まで無料送迎バスを運行します。  
開演時間近くになりますと、混雑し、開演時間に間に合わない可能性がありますので、時間にゆとりを持ちご利用ください。

会場 千里金蘭大学佐藤記念講堂  
吹田市藤白台5-25-1  
※阪急千里線「北千里駅」下車、徒歩約10分。  
※お客様用の駐車場はございませんのでお車でのご来場はご遠慮下さい。



※車椅子座をご利用のお客様のご予約はメイシアターのみでお受けいたします。

※開演時間に遅れますと、指定のお席にご案内できない場合がございます。

※都合により内容等変更になる場合がございます。あらかじめご了承下さい。

※キャンパス内は全面禁煙です。周辺での喫煙もご遠慮下さい。