

人形芝居 出口座

阪本一房 生誕

100年

記念公演

演目

❀「江戸荒物」 上方落語より

斬 2代目 露の五郎兵衛
演出・人形美術・舞台美術 阪本一房



❀「かつぼれ」

出演 江戸糸あやつり人形
上演後「糸あやつり人形の比較と解説」があります。

❀「魚の池」

作・演出・人形美術・舞台美術 阪本一房
台詞 新屋英子(関西芸術座)
片岡章太郎
阪本一房



❀アフタートーク開催 14時の回終演後

瀧見英明(人形劇・トロッコ 人形の図書館)
山下恵子(元出口座座員)
司会 上條 充(江戸糸あやつり人形)

❀ 阪本一房 プロフィール

1919年大阪府三島郡吹田町字神境生まれ。
吹田で生まれ育ち吹田の文化を愛し
「人形芝居出口座」を創設した人形劇人。
40話もの吹田民話を掘り起し、7つの
人形芝居を残すなど吹田の児童文化・郷土
史に大きな足跡を残しました。

❀ 人形芝居 出口座 プロフィール

1975年9月 吹田市出口町の丘の上に
マリオネット専門劇場を創設。
専属の劇団として「人形芝居出口座」を結成。
座長阪本一房の元「大人も子どもも楽しめる
人形芝居を創ろう」と創作人形芝居を上
演した。



◎ 人形遣い

「人形芝居出口座を再現しよう会」

山下 恵子 (元出口座座員)

上條 充 (江戸糸あやつり人形)

福田 久美子 (江戸糸あやつり人形)

◎ 照明 音響

あおき たかし

2018年12月1日 土

開演 11:00・14:00 (開場は開演の30分前)

チケット料金 大人 1,800円 全席自由席
子ども(3才~中学生) 500円

チケット販売所
メイシアタープレイガイド 06-6386-6333 (9:00~18:30)
※メイシアターでの電話予約はメイシアター・メイト会員に限ります。
メイシアターインターネット予約 <http://www.maytheater.jp/>
ローソンチケット 0570-084-005 (Lコード: 57406)
TNKツーリスト (JR吹田駅前)

チケット発売日 8月3日(金)

主催 |(公財)吹田市文化振興事業団

お問合せ | 吹田市文化会館 メイシアター 06-6386-6333 (9:00~18:30)

※お客様用の駐車場はございませんのでお車でのご来場はご遠慮ください。

吹田市文化会館 (阪急吹田駅前)

メイシアター
小ホール

<http://www.maytheater.jp/>



阪急千里線吹田駅すぐ・阪急梅田より乗車15分
JR吹田駅より徒歩15分