

NHK交響楽団 ゲルハルト・オピッツと堀正文 トップ・メンバーによる シミュベルト 演奏します

ドイツの正統派ピアニストの第一人者としてその名を知られている
ゲルハルト・オピッツと、日本を代表するヴァイオリニストの一人である堀正文による
関西初、吹田だけのコンサートを開催します。
NHK交響楽団首席級奏者との豪華なアンサンブルが、
晩秋に豊かな音色を織り成します。

- **ゲルハルト・オピッツ**
ピアノ
GERHARD OPPITZ
(Piano)

ドイツ・ピアノ界の正統派を代表する演奏家。音楽解釈におけるこの楽派の流れは、オピッツ自身の師であるヴィルヘルム・ケンプに繋がり、その源流はリストやベートーヴェンにまで直接遡る。1977年、第2回アルトゥール・ルービンシュタイン国際コンクールで優勝し、一躍世界的な脚光を浴びた。1981年、ミュンヘン国立音楽大学で開校以来最も若い教授となる。これまでに、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団をはじめとする著名なオーケストラ、ジュリエニ、ムーティ、マゼール、メータ、コリン・デイヴィス、サヴァリッシュ等一流の指揮者と共演している。また、発売されたCDは既に40枚を超える。日本では1994年、NHKテレビのベートーヴェン・ソナタの演奏およびレッスンを呼ぶ。2005～08年、彼自身日本で初めての試みであった「ベートーヴェン・ソナタ全曲演奏会」に続き、2010～13年に開催した「シューベルト連続演奏会」は、いずれも大絶賛のうちに終了した。2015年からは、「シューマン×ブラームス連続演奏会」を開催している。親日家でもあり、日本で最も人気のあるピアニストの一人である。
- **堀正文**
ヴァイオリン

NHK交響楽団名誉コンサートマスター。京都市立堀川高校音楽科、フライブルク音楽大学で学ぶ。1973年、フランクフルト放送交響楽団とヴィエニャフスキのヴァイオリン協奏曲第1番を共演。ダルムシュタット国立歌劇場管弦楽団第1コンサートマスターを経て、NHK交響楽団にコンサートマスターとして入団。以来35年間の長きにわたり楽団を牽引し、2015年名誉コンサートマスターに就任。ソロ・リサイタルや室内楽に幅広く活躍している。N響での功績に対して有馬賞を受賞。その他、ジュネーヴ国際コンクール、レオポルト・モーツァルト国際コンクール、シュポア国際コンクールの審査員を務め、桐朋学園大学で後進の指導にもあたっている。
- **松田拓之**
ヴァイオリン

NHK交響楽団次席奏者。桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）を経て、桐朋学園大学卒業。ヴァイオリンを辰巳明子、堀正文の各氏に師事。現在、室内オーケストラ「アルクス」「東京フィロソファレット」のメンバーとしても活躍している。現在、昭和音楽大学講師、桐朋学園大学オーケストラ特別招聘講師、桐朋学園大学オーケストラアカデミー講師。
- **佐々木 亮**
ヴィオラ

NHK交響楽団首席奏者。東京藝術大学音楽学部およびジュリアード音楽院卒業。日本現代音楽協会室内楽コンクール第1位、「朝日現代音楽賞」受賞。東京国際音楽コンクール室内楽部門第2位。アスペン音楽祭、マールボロ音楽祭に参加。これまでに掛谷洋三、澤和樹、田中千香土、ドロシー・ディレイ、川崎雅夫、室内楽を免東俊之、フェリックス・ガリミール、ジェーコブ・ライナーの各氏に師事。桐朋学園大学、洗足学園音楽大学にて後進の指導にもあたっている。
- **銅銀久弥**
チェロ

NHK交響楽団次席奏者。桐朋学園大学音楽学部卒業。第52回日本音楽コンクール・チェロ部門入選。第68回日本音楽コンクール作曲部門の作品演奏で特別賞受賞。齋藤秀雄、藤原真理、倉田澄子、井上頼豊、ワルター・ノータスの各氏に師事。N響チェロ・セクションのメンバー 4人で構成される「ラ・カルティーナ」メンバー。ソロ、室内楽の分野でも幅広い演奏活動を行っている。桐朋学園大学、洗足学園音楽大学で後進の指導にもあたっている。
- **吉田 秀**
コントラバス

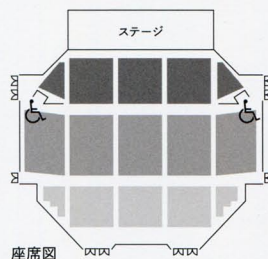
NHK交響楽団首席奏者。東京藝術大学音楽学部卒業。室内楽ではアルゲリッチ、ピリス、サヴァリッシュ、スカーマン、キュッヒル等と共演。オイロス・アンサンブル、東京シンフォニエッタ、いずみシンフォニエッタ大阪、紀尾井ホール室内管弦楽団、鎌倉ソリストなどのメンバーとしても活動。東京藝術大学准教授、東京音楽大学客員教授、京都市立芸術大学および相愛大学非常勤講師。

Access

千里金蘭大学 佐藤記念講堂

吹田市藤白台5-25-1
阪急千里線 北千里駅下車 徒歩約10分

※お客様用の駐車場はございませんので
お車のご来場はご遠慮ください。



送迎バス (14:00～15:00北千里発 17:00～18:00千里金蘭大学発)
阪急北千里駅から千里金蘭大学まで無料送迎バスを運行します。開演時間近くになりますと、混雑し、開演時間に間に合わない場合がございますので、時間にゆとりを持ちご利用ください。

※車椅子席をご利用のお客様のご予約はメインターのみでお受けいたします。
※開演時間に遅れますと、指定のお席にご案内できない場合がございます。
※都合により内容等変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※キャンパス内は全面禁煙です。周辺での喫煙もご遠慮下さい。