

「日本の歌百選」とは、2006年に文化庁と日本PTA全国協議会が次世代に残したい童謡・唱歌や歌謡曲、抒情歌や愛唱歌を一般から募り、選定したものです。

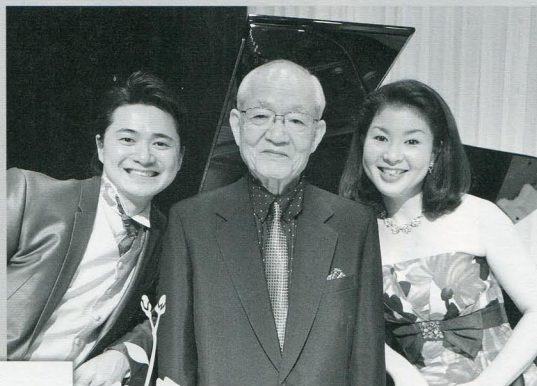
この「日本の歌百選」を紹介するコンサートを、メイシアターでは2008年から開催してきました。

歌にまつわるお話しや、会場のお客様と一緒に歌うコーナーを交えながら、親子で長く歌い継いでいきたい名曲の魅力を紹介しています。

今回のプログラムは、昨年3月に開催した「日本の歌百選 第9回」ご来場のお客様にアンケートし、そのリクエスト曲集をもとに作った「メイシアターが選んだ 日本の歌百選」です。

出演する素敵なお3人は、ともに血液型B型!

時に美しい郷愁を誘い、時に愉快な驚きの世界へ…みなさまを、いろいろ豊かな日本の歌世界へ誘います。



ソプラノ

田邊 織恵 たなべ おりえ

大阪音楽大学声楽学科卒業、同大学院オペラ研究室修了。2000年より5年間イタリアに留学。国立アッリーゴ・ポイト音楽院卒業。NHK FM「名曲リサイタル」をはじめとする各種コンサートやオペラにて活躍中。現在、京都教育大学音楽科准教授、大阪音楽大学講師、まほろば21世紀創作歌曲の会員。

テノール

橋本 恵史 はしもと けいし

大阪音楽大学声楽学科卒業、同大学院歌曲研究室修了後ドイツ・ハンブルグ音楽院で学ぶ。ドイツ・Winterhuder歌劇場に於いて「魔笛」タミーノ役にて出演するなど国内外で活躍中。大阪音楽大学演奏員。関西歌劇団正団員。2010年よりWorld Music Projectを自ら始動、「世界から音楽教育のない学校をなくそう」と活動中。

ピアノ

小林 峯介 こばやし きょうすけ

東京藝術大学卒業。関西交響楽団（現大阪フィル）他との協演をはじめ、独奏、ピアノ二重奏、室内楽など幅広い分野にて国内外で活躍。これまでに京都女子大学・大学院教授、(財)日本ピアノ教育連盟理事などを歴任。平成24年春の叙勲で瑞宝中綬章受章。現在、大阪音楽大学名誉教授、国際ピアノデュオ協会名誉会長、日本ショパン協会関西支部常任理事・支部長。

※12月20日(火)よりチケット販売開始

※前売券完売の場合、当日券の販売はございません。

※メイシアタープレイガイドでの電話予約はメイト会員様に限りです。会員でないお客様は直接来館いただくか、メイシアターホームページ、ローソンなどでお求めください。

※ローソンは全店舗の発券機「ロッピー」にて24時間購入が可能です。

※ローソンなどでは開催日の3日前で取り扱いを終了するため、以降残券がある場合に限りメイシアターでお電話予約を承ります。

※このコンサートのチケットで飲食代金が100円引きに！メイシアター2階レストラン「ローゼンタール」で、精算時にチケットか半券をご提示ください。



※駐車場がございませんので電車・バスをご利用ください。